

٨١٥  
٢٠٢

مجموع الظريف وجامع الطرف ، لابي مدين الفاسي ،  
محمد بن احمد - ١١٨١ هـ . كتب في القرن  
الثالث عشر الهجري .

١١٦ ق ٢١ س ٥٢٠ ر ١٦ سم

نسخة جيدة ، خطها مغربي حسن

الاعلام ( ط ٤ ) ٦ : ٤

١ - ادب اللغة العربية أ - المؤلف

بد تاريخ النسخ .

٥٢٩٧







مكتبة جامعة الملك سعود "قسم النخطوط"

الرقم: ٤٩٧ هـ ٢٨٢١  
 العنوا: جميع الأطراف وجامع الطرف  
 المؤلف: - - - - -  
 تاريخ النسخ: - - - - -  
 اسم الناسخ: - - - - -  
 عدد الأوراق: ١٦ - - - - -  
 ملاحظات: - - - - -  
 - - - - -



الباب الأول في اخبار الامراء <sup>في</sup> الباب الثاني في الافرام  
والرؤساء الكبراء <sup>في</sup> وفيه من الجنب الحشر يدبها

22

الباب الرابع في الزكاة -  
وصرف البراسة والمجمل  
المثورة عن ذمة السياسة

48

الباب السادس في الجوارح  
والانساء من اخبار الحسنة

71

الباب الثامن في الاجوبة  
المستخرجة والمراجعة  
المستخرجة

92

الباب العاشر في مسائل  
مؤلفة واخبار مختلفة

13

الباب الثالث في الجود  
والانفاق والحلم المروء  
بكل الامور

28

الباب الخامس في الفصاحة  
والبلغة في الكلام وبعض  
ما للفضلاء في ذلك من شأ

68

الباب السابع في كتاب  
الغرام وبعض اخبار اهل  
الكراع

81

الباب التاسع في خبر بعض  
المجانين ومن في معانهم  
من ابله والمفعلين

في الجاهل من ذوي العلم

تملكه عميد ربه محمد بن قاسم  
أبو عبد الله السلام البغدادي  
كله الله له دار من الجنة  
سنة 320 هـ



بسم الله الرحمن الرحيم  
يقول صاحب التنوير في العلم والعمل أبو مري  
ابن أحمد بن محمد بن عبد الغفار الباسمي  
بلغه من كملونه كل الأمل منه

**الحمد لله** الذي زان محافل الحكمة والكفاية بنوعها في علم  
التحريث والحرث والاعتناء ووصلني الله على نبينا محمداً في الحكاية خبراً  
وحرثاً وافقاً فاحية فدياً وحل يثاب على والده الحاجزين من المجد  
اجله واعلموا ان صاحب التحريث من الفضل أنقصه وأتممته  
**أما بعد** لما كانت الحكمة ديت المستخرجة من الحكمة  
الاستعانة بتدبيره من أجل ما تعاضته الحكمة في محاسنها  
واجمل ما شفق به واذان محاسنها وكنت مغرر بجمع ما رقي منها  
أقراناً من ان جمعت في ذلك علة أوراقاً أعزاه بعض من له  
عن الغدرا جليل ومن ينزل فيمنع من ما في الخلقة ما يغيب فيه التحليل  
التحليل على ان أناسيت بالتبويب معانيها وأرد شواردها الرقائيق  
ليكلم نهار البيان من قضاها بغيره وينزاه ليل التباين عن قضاها بغيره  
ما ستغلته على باله من الغمور وجهه بمنا سبة الخود من  
ربات الغمور وعرض عن أفانيع كل الكاغراض وافبل على اغرابه  
لما تحن له في ذلك من الكاغراض وبرائيت من الراي السديان في أو -  
في اباغده امله الى الركن القشدي وان استعجب في ذلك بالله الفوري  
المعين الغادر على انباء الصغى بالقاء المعين برفع التيسير بعونه تعالى



بأن جميع الجميع في عشرة ابواب تعوي النفي ومن مضمونها بلزاق  
الروض النفي **الباب الاول** في اخبار الكهنة والروساء الكبراء  
**الباب الثاني** في الكافح وفصله واجيب المنزلة بامله **الباب**  
**الثالث** في الجود والكمال والاعلم الصروح بكل الاماكن **الباب**  
**الرابع** في الزكاة وحول العراسته والجيل الماثرون عن ذوالسبا  
سنة **الباب الخامس** في البصاحة والبلغة في الكلام وبعض  
ما للعلماء في ذلك من نثر وخلق **الباب السادس** في مكارم الخراف  
في نسل من اخبار الحسان **الباب السابع** في مكابرة الخراف  
وبعض اخبار امله الكرام **الباب الثامن** في الكا جوبنة المستخرجة  
والمراجعات المستخرجة **الباب التاسع** في خبر بعض الجبابرة  
وما في معانهم من النبلة والمغيبين **الباب العاشر** في مسايل  
مكتوبة واخبار مختلفة حيث كل جامع معان الفرق ما احرز به  
على نظرايد العجز والتعجيل وحاز من الفرق ما راى عن الكمال  
والتعجيل **تسميته بمجموع الخبر وجامع الخبر**  
والله تعالى اسئل النجا ومن الزلل وانحطوا واعفوا عما كان يحسن  
فيه استعمال العجز والحكمة انه جل ذوالفضل الكبير والمواعظ  
الجزيلة والرحمة الكثيرة  
**في الباب الاول في اخبار الامراء والروساء الكبراء**  
**حفظي** سببك في الجوز في مروات الزمان ان المعين وله  
سنة ثمانين ومائة في ثمان شهر منه ومات ثمان عشرة خلعت

تسميته الكمال



من شهر رمضان وموتنا من الخلفاء من بني العباس وفتح ثمانى -  
فتوحات ووفى بياض ثمانية ملوك وقتل ثمانية اعراف وكان -  
عمر ثمان واربعين سنة وخمس مائة مائة مائة وثمانية اشهر -  
وثمانية ايام وخلق ثمانية بنين وثلاث بنات وثمانية الاف الف  
دينار وثمانية الف درهم وثمانى الف دينار وثمانى الف  
جمل وثلث واربعة وثمانى الف خيمة وثمانى الف عرس وثمانى  
الاف جاريد وثمانى الف فصول ونفوس من خاتمة الحرمة وهو  
ثمانية الف وثمانى الف وثمانى الف وثمانى الف وثمانى الف  
الثمانى من كل شيء وبيد من ثمانى واثمانى من كل شيء  
ما اتفق انه كان فاعرا في مجلس الله والكاس في يد فبلغه ان  
امر الله شريرة مغمورة عند عرج من الروح في عمورية وانه تكلم  
على وجهه فماتوا واعتصموا فقال ما اعلم يا تيك على ابلو  
فجتم الكاس ودفعه الى الثمانى وقال له كما اشر به الا بعرفك  
مذاك الشريرة وقتل اهل ان شاء الله تعالى على اجمع نادى -  
بالرحيل الى غزو عمورية وامر عسكره ان لا يخرج امر منهم الا على  
فارس ابلو فخرج اليهم في سبعين الف فارس ابلو فلبى فتح عمورية  
فقل وهو يقول لبيك لبيك ولعل ابلو وضربا عنقه وركب فيود -  
الشريرة ورجع غافلا ثم فلك للسار في ايتن بكاس فشر به بعد فبك  
ختمه وقال اكلان لحاب الشراب سا محمد الله تعالى وعلمه عنه وعن  
جميع امر قبس وكاه ذلك سنة ثلاث وعشرين ومائتين وتوفي  
ثلاث خلون من شوال سنة سبع واربعين ومائتين **وهكذا**

عمره

العلم

انه

انه اجتمع جماعة من الشعراء بياض فبعث اليهم يقول من كان -  
منكم يحسن ان يقول مثل ما يقول منصور النخعي في الرشير فليدخل  
علينا ومن منكم لا يدا -  
• ان الكار والعمود او دبة احلك الله منها حيث تجتمع -  
• اذ ارجعت امرأ باللة راجعة ومن وضعت من الكافور يتفزع -  
• من لم يكن باعين الله معتصما فليس بالصلوات الخمس يتفزع -  
• ان اخلف الغيث لم تخلف انا مله او ضاى امر ذكرناك فيتسع -  
• فقال من يحسب بيننا من يقول خير عندنا نشر يقول -  
• فكانت تشرى الدنيا بيمينك شمس النخعي وابواسمى والغمر -  
• يحك انا مله في كل نايبة اللبث والغيث والصرامة الزكر -  
• قال فامر باد خاله واحسن جازته **ويقال** ان النخعي كانت  
زوجته في الخاض فمر به الاعتاق فقال له مالك فقال له امرأة -  
في الخاض منذ ثلاث ونحى على يأس منه فقال له اعتاقه ان دوله ما  
معك فل يامارون الرشيد فان الولد يخرج فقال له النخعي شكوت  
اليك ما به فاجبتك بمثل هذا فقال ما اخذته الا من فولد -  
• ان اخلف الغيث لم تخلف انا مله او ضاى امر ذكرناك فيتسع -  
• **فقال** النخعي يامارون الرشيد فجاءه البشير بوضعك غلاما ومرا  
فريحو الله اعلم **خطب** ان منصور خرج يوما الى مجلسه المعبود  
للفضاء ثم نادى الحجاب واعتاق عليهم وقال انتم امركم ان تمنعوا  
سبعة الناس ان يدخلوا مجلسنا فيكتبوا لنا جيب ما كمل يلقون -  
فقالوا والله لم يدخل احد منكم من الزكبة على الحجاب من الشعر

علامه

حكمة شريرة

حكمة اخرى



ابا جعفر هانت و بانك وانفتحت سنوك وامر الله كاشك نازل  
 ابا جعفر مل كاهن او هجتم يرة فضاء الله اع انتا جامل  
 فقال الحاجب وانه يا سيده ما اري احايك انما ابيض نفيها فقال  
 منك نبي نبيك النبي على بان هيل التي خرج ربه فخرج حاجا جز لغت  
 به فافتد بان تجكون عنل بير ميمون في ذر الهجته سنة ثمان وخمسين  
 وما كنهت حبات رخص الله تعالى وعهد الله وهدى المعقول  
 الحسين كانت من كفايته احدى وعشرين سنة واهل عشر شهر  
 وثلاثه وعشرين يوما وعمه ثلاث وستون سنة اخذ له البيعة  
 على الناس ابن محمد عيسى بن موسى اكل لحم جزور ومريض  
 حبات ووجع مكشوب الراس كانه حات محرم وولى عليه اخوه  
 يحيى وكان حسن الصبا شريفا بخل مات وفي البيت مال  
 البوا واربعة الف دينار والله اعلم **وحكى** ان معاوية رضي  
 الله عنه خطب ومنى في اخر خطبته فقل انك الناس انه  
 من زرع قد اقتصد وانه لن يلبثكم بعد الامم من موث كما كان من  
 قبل خبي منى وانت يا يزيد اذا دنا اجل قول غسل رجا لبيك  
 فدان اللبيب من الله فكلان ثم اعمل انى منه يد في الحز انك فيه ثوب  
 من ثياب رسول الله صلى الله عليه وسلم وفر اخته من شعرك والظفار  
 عليه السلام فاجعل الثوب على بدرك دون الكهف واستودع الغرض  
 مناجد وجهه فاذا ادر حتموه في جريه وحمل فخلوا به معاوية  
 وارحم الرميم **وحكى** ان ثقل في الضعف وتحرث الناس انه الموت  
 من مجلسا وجعل فيه الوساير والحشايا ثم اذن للناس بعد خلوا

ملا فله معاوية في  
 خطبة خطبته في اخر  
 عمره

عليه

عليه فلما احس بالموت امرهم بالكلية فاجلوا انتموا انتموا يقولون  
 وتجلل للشامتين ان يجمع اليه الرب الهمم كما اتضع  
 على شاع من اهل الناس اجاب بعض العلويين  
 واذا الحمينة انشبت الكفا رما ليعتد كل نبيته كالتبع  
 ثم جمع اهلهم وقال لهم اقمتم اهل فالتوا بلى فداي الله بنا قال ولكم  
 كسب وعليكم كدر كان فالتوا بلى بنا فداي الله فداي الله فداي الله فداي الله  
 فخرجت من فداي جرد وما على ان استكفتم فيكونوا فالتوا بالنا الى  
 من امان سبيل جيكس وقال من تغر الرنيان من بعلى وتوفى رضي الله  
 عنه في رجب سنة احدى وستين وله ثمانون سنة انتهى فقال  
 الحسين كانت وكما يتد تسعة عشر سنة وشهرين **وحكى**  
 ان معاوية بن يزيد بن معاوية بن ابي سفيان خطب يوم خلع  
 نفسه بنفسه من الحجاز فقال نحر الله نفسا بالبلغ ما يكون من  
 الحمر ونش عليه بالبلغ ما يكون من الشاة ثم فـ ال ايها الناس  
 ما انا راعب في النواية عليكم بعظيم ما اكرمتموه فكم والله اعلم انكم  
 نكم موتنا اربعا لكذا ثلينا بكم وثلينا بنا كان جرد معاوية بن معاوية  
 الله فداي فداي في الامم من موث من نغرايته من رسول الله على  
 الله عليه وسلم وسابغيتهم اعظم المهاجرين فذرا واعلامه من الله  
 فركب من منى ما تعلمون وركبتم معه ما كنهتمون ثم اجضت الخلافة  
 الى يزيد ونفذ كان امة تسود جعله واشراجه على نفسه مخير  
 خطيبا بالخلافة على امير رسول الله صلى الله عليه وسلم فركب ما ركب  
 من جرد على الله وقتله او كما در رسول الله صلى الله عليه وسلم

الجمعة

و  
 ما  
 رضى  
 عنه



بفلت عذته وانقطع عمله وضاج عمله وبقي متهنبا به -  
 ويريد أن يفر وشغلنا الحزن له عن الحزن عليه فليت شعير ماذا  
 كان وماذا قيل له من خوفه بسااته له جوزي بعمله وذلك  
 قال ثم اختفى بعمرته فيكم طويلا ثم قال ومن اناثاكت الغفر  
 وانما خلف على اكثر من اثاره وكما يراد الله تعالى متفلا أوزاركم  
 وكما انما يتبعكم قد ونكم امركم فخذوه ومن رغبتم به خليفة  
 جولوكم بفقد خلعت ما في انما فكم من بيعة والله ليس كانت الخلافة  
 مضمنا بفقدنا ان منكم ما ثاوان كانت شرا محسبه منها ما اصاب  
 ثم نزل عن النبي بعد خلعت عليه امة وفالت له ليتك كنت  
 حيفة ولم اسع بغيرك فقال لها ووددت والله ذلك وتوصي  
 رضى الله بعد خلعت نفسه بسبعين ليلة ومواب ثمان عشر  
 سنة خمس دفين من شهر ربيع الاخر سنة اربع وستين ولم يعقب  
 قال الحسين وكانت مرة ولابنه ثلاثة اشهر وايام **وكان السبب**  
 الحامل له على خلعت نفسه ما حكاه محمد بن خنجر انه كان له جاريتان  
 امرأتهما بارعة في الجمال فدخل عليهما ومحبتهما ففالت  
 امرأتان للجميلة لقد ابست الجمال كبر الملوك ففالت واى  
 ملك يقام مع ملك الحسن وموافقا على الملوك فهو الملك ففا  
 ففالت واى خير في الملك وصاحبه اما مقبل على نذاته مجير  
 للملك والدمار واما ان يكون كعمرب الخطايا رضى الله عنه فف  
 قال ان تمت ليلتي بفقد ضيعت نفسي وان تمت فليلتي ضيعت رعيته فكيف  
 لي بانوم بينهما ففالت فوفعت الكلمتان في نفس معاوية -

موقعا

موقعا حملا على خلعت نفسه ما خلعت اهل بيته قلى ذلك فافاموا -  
 عشرين ليلة ينادون فلما راوه غير منته فالحوا له اعمر الس احرفيا  
 فقال لهم نعم اني لا تجزع من ان يفقد ما واتفلا تباعث عمل ما وتو  
 كنت ولو كنت مؤثرا لهما احرا كاثرا بن نفسي قسم خرج لجمع -  
 نفسه وكل مع صغر سنة عا لهما عا مكا متبنا حكى محرس  
 ابي محرس لخير ايضا قال لما استشهد على رضى الله عنه بايع الناس  
 الحسين فقال معاوية فو حتى اذا فارق الكوفة خرج ابدا -  
 الحسن فلما تراء الحسين ان جرت بينهما مراسلة اجضت الى الصلح  
 ودخلا الكوفة معا فصعد الحسن رضى الله عنه عنده النبي محمد الله والنبي  
 عليه وحق على رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما اياه الناس ان  
 الله مراكم باولنا وحض ما يكمل باخرنا وفر كانت في رفاكم بيعة قد  
 تماربون من حارت وتسامون من سالت وفد سالت وانما بيده اليه وفرا  
 وان ادرى نعله بقتله لكم ومنع الرقيب وروى عن عبد الرحمن بن  
 جبير انه قال الحسين يابن بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الناس  
 يزعمون انك تكلم بالاطلاق فقال قد كانت جملة من يابن رسول الله  
 وبارك من حاربت بقتلته انتفاء وجه الله عز وجل واتهم بالنياس  
 اهل الجاهل وكان السبب الحامل له على خلعت نفسه ما حكاه ابن خنجر  
 ايضا وصاروا الى ابانك - ان من رضى الله عنه قال رايته انفس  
 على الله عليه ولم على النبي وحسن معه ومو على الناس من وعليه  
 في ثم قال ان ايت من اسير ولعل الله ان يصلح به بين فئتين من المسلمين  
 وروى بين فئتين عظيمتين من المسلمين فكان من الحرب هو الباعث

معلوم  
 من  
 موقعا

قول  
 الله



للمحسن رضي الله عنه على ان خلع نفسه من الحكمة وسلمته الى -  
 معاوية رضي الله عنه قال ابن الخطيب وكان منتهى الى ان خرج عن -  
 الامم معاوية خمسة اشهر وخمسة وعشرين يوماً انتهى **وعظمى** -  
 ان سليمان بن عبد الملك بن مروان كان ابي فضل كويكاً عريفا وجهه -  
 كاستند ان الغمر تيس يوم جمعة احسن ثيابه ومن احبب  
 طيبه ثم نكح في امراته فلما تحبته نفسه وقال انا الملك انشاب  
 ثم قال تجارته ومن في حكي اندار كيف ترى به بفالت  
 انت نعم الفتاح لو كنت تقدر غير ان كالبقاء للانسان  
 ليس يهابد النافك عيب عابته اناس غير انك فان  
 فاعرض عنه وصعد المنبر وخطب وصوته يسمع من اخر المسجد  
 فما نزل حتى ما سمعه احد من حوله ومات من علته تلك من الجمعة  
 اثنا نبيك عشر خلون من يوم سنة تسع وتسعين ولده خمس واربعون  
 سنة ويقال انه كان شريفاً كثير النكاح ياتك في كل يوم نحو من  
 مائة رجل **وحكي** ان عباس ان المنصور بينهما موجدان  
 في قصر اذ جاء سهم على يد العاصي هو الذي كاجر راحبه حتى وضع  
 بين يديه فدعته فاذا مكتوب على بعض ريشه  
 اتصم في الحياة التي اتنا في وخسب ان مالك من قعد  
 تستل عن ذنوبك وانكها يا وتسل بعذر انك عن العباد  
 قال ثم قال في اعلى بعض الريش فاذا فيه مكتوب  
 دع المفاخر في اعنتك واصبر فليس لك صبر على حال  
 يوماً ترى في ضيع الفوم من تبعنا الى السماء وبوماً تخف العال  
 خبير القوم تر بعد

ط  
 في مجلس من اهل البيت  
 فضوئته الى السجدة واذا  
 مما الى نفسه وسماها  
 مربية المنصور

خس

ثم فرا

ثم فرا على بعض الريش فاذا فيه مكتوب  
 حسنت لك بالايام اذ حسنت ولم تقب سودها ياتك به الغر  
 وسالتك الليالي ما غرت بها وعند صحو الليالي يذنب الكدر  
 قال وعلى جانب السهم مكتوب بمذاهب منها رجل مفلوج في  
 في حبسك فان جئت من جورك جماعة يقتلون الصبور والمطابق  
 جوبوا شيئاً في بيت من النيس مفلوج معه سراج والرجل موثق  
 بالخراب وهو متوجه الى القبلة يردد من في البيت الشريعة وهو -  
 قوله فطلى وسيعلم الزبي ظلموا من مغلب ينقلبون قال جسا لوك  
 عن بلد كمال من عمران يحمل الى المنصور على حباله جسد على -  
 امره فاجبه انه رجل من ذر السيرة بمران وهو من ارباب نعمته ثم  
 قال له ان وليك دخل الى بلده فليفتت تسار اليك اليه درهم  
 فإراد اخر ما من ما فتنت ما وتفتن بالخراب وكتب اليك انك انك  
 في حركت في السجن فقال المنصور منذ كم حبست فقال عند اربعة  
 اعوام فامر بعك الخرب عنده والاحسان اليه وامر له احسن منزل  
 وقال له يا شيخ قد رددنا اليك فيعتك بخراجها ما عشت -  
 وعشتنا واما عمران ففد وليته لك واما النوا ففد حكتك فيه  
 وجعلت امره اليك ففد له الشيعه وجزاه خير او قال اما الضيعة -  
 ففد فيلقتها واما الوكاية ففد اصلي لها واما النوا ففد عهوت عنه  
 قال فامر له المنصور بمال جزيل وحمله الى بلده مكرماً بعد  
 ان عزله النوا له وعافيه وسال الشيخ ان يكاتبه بهما انه واخبار  
 بلده فحمد الله رحمة واسعت **وحكي** ابو العوارس بن

كان ابو جهم المنصور  
 من يجمع الدنيا لا ياتي في قلبه يومه ولا ياتي احداه وامراره  
 وكل شيء يوانا واما من لا ياتي اذا انتمت امره فافكاره



اسراويل احد مشفق قال كتب السلطان صلاح الدين الى صاحب المدينه  
المعظمه على مشرفه افضل الصلاه واتم التسلية يطلب منه  
ان ياتى جارسيل اليه رسول وارسل معه مرابا للسلطان صلاح  
الدين على حضرته في محضره ارجو ان ياتي من كنه مروعة ايضا  
عليه سطران بالخصوص الامير وقال للسلطان مولانا السبيد الشريف  
يخبر السلطان بهذا ويقول من كنه مروعة ما را السلطان وما  
امر من به ايوب قتله قال ما ستشاهد السلطان صلاح الدين  
غفيرا فقال له الرسول لا تجعل بالفضيل وافرما عليه فنام  
ما ذا عليه مكتوب

انما في الخلة تجاور في ساد من جيبه صاحب الناس لها  
شملت سعادة الغيرة حتى صر في راحة ابن ايوب افسرا  
ما دام في خوص الخلة التي في مسجد رسول الله صلى الله عليه  
ولم يغلبها ووضعها على راسه وقال صدق الشريف وقال  
الشيخ برهان الدين ابي الفتح  
صلاح ما في قبا لهيبه كاهن فيعوا اذ على السقاء من ريح  
وتب الخليل للمهايا جعيرة المظلي للخل خصوص  
**حكي** ان الامير كان مورا املا عن ملوك حماة في البروق  
ولكن فقه عبر الى حلال الفوص مع الملك المظفر محمود بن الملك  
منصور كانت على غير المعمود من سلعة وذلك ان عبر الى حلال  
المر كورد على الملك المظفر قبل ان يتفكر وان يتملك مدينه  
حماة ما نشر يقول

من اراد من تهمي لربك كما تهمي على نعمهم وحيث بن  
منك انشر واكدا ما عاظمه منيت بالملك والاحباب والوفاء  
جو عن اذا نملك حماة ان يعطيه انك دينار من ملكك دخل  
عليه وانشد يقول

مولاي ان الملك قد نلت بر نعم مخلوق من الخلق  
والبر منقاد كما تشتهى وذا اوان الموعد العادي  
قال قد جمع له اية دينار وافلام معد وان من اسعار معه انجوى  
فيها الملك انما اعطاه له فقال منشرا  
ان ان اعطوك في جملة قد استندى فليكن قليل  
جليت لم يعطوا ولم يا غزوا وحسبنا الله ونعم الوكيل  
قال جيل المظفر ذلك باخر جد من دارك انك له فيك فقال  
انخرجني من كسريت ممتنع وفيك من حسن الشاء بيوت  
جان عشت لم املك مكانا بفتح وانك ستره ذكر من سمع  
قال مجبسه المظفر فقال له وما ذنب فقال وحسبنا الله ونعم  
الوكيل ثم امر بشنقه على احمس بزرگ قال  
اعطيني الامير تعطيني وتكر من ياليت شعري لو اعطيني دين  
فكان حال الفوص مع المظفر كقول الشاعر  
وكان كما تمنع ان يري فلما من العباد فلما ان راد الهنم  
وكان الملك المنصور والبر المظفر من امان كبا راحل الادب  
ويجب امله وله لطيفات الشعر او في عشر من مجلد او سمع الحديث  
من الحافظ السليح بلا سكرية وكان مغر ما يحب العلماء والادباء







انه جلع باول من فاع بكلام رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 وابوبكر وعمر وعثمان وعلي والحسن رضي الله عنهم وهو السوادس  
 جلع ثم معاوية ثم ابنه يزيد وابنه معاوية ثم مروان وعبد  
 الملك وعبد الله بن الزبير جلع وقتل ثم الوليد بن عبد  
 الملك ثم سليمان ثم عمر بن عبد العزيز ثم يزيد ثم هشام ثم  
 الوليد بن يزيد جلع وقتل **و** ثم بعد ذلك من بني امية  
 من بلغ سنة **ثم** اتى الله بعد ذلك بالرولة العباسية  
 فكان اولهم السعدي ثم المنصور ثم المهدي ثم الهادي ثم الرشيد  
 ثم الامين جلع وقتل ثم المأمون ثم المعتصم ثم الواثق ثم  
 المستنصر ثم المستنير جلع ثم رد انتهى كلامه -  
**ف** قال صاحب كتاب راس مال الله يس ثم القام ثم  
 الراف ثم المتغ ثم المستنير ثم المطيع ثم القايح جلع انتهى  
 كلامه ثم القادر ثم القاهر ثم المعتز ثم المستنير ثم  
 المستنير ثم الرشيد جلع ثم المعتز ثم المستنير ثم  
 المستنير ثم الناصر ثم القام ثم المستنير جلع وقتل  
**و** كذلك الرولة العبيدية فكان اولهم السيد عبيد الله  
 والقام بامر الله والمنصور صاحب ابي بغيه والصحح بانه القام  
 والعزير والحاكم بقتلته اخته وولت ابنه القام والشمس  
 والمستنير والامير بالله والحاكم جلع وقتل ثم  
 ابنه القادر والعاضد ومود اخيه **و** كذلك بن ايوب  
 فاوهم صلاح الدين يوسف وولده العزيز واخوه الافضل

ملوك العبيدية 4  
 ملوك بني ايوب 1

ملوك بني  
 ملوك بني  
 ملوك بني  
 ملوك بني  
 ملوك بني

ابن

ابن صلاح الدين والاعادل الاكبر اخو صلاح الدين والكاظم وولده  
 والاعادل النقي فبعض عليه امراء دولته واحضر واخاه  
 اهل الح فم الرب بن ايوب **و** كذلك الاسر ولد الاثر اي اولهم العزير  
 وابنه المنصور والمظفر فم والقام وابنه السعير -  
 واخوه الاعادل سلا مشي جلع ثم الملك المنصور فكانون -  
 والاشرف وولده واخوه الناصر مجرب فلاحون والملك المنصور  
 ابن الملك الناصر واخوه الملك الناصر كجك واخوه الناصر  
 اهل جلع ثم اخوه اهل جلع ثم اخوه الملك الناصر شهابي ثم اخوه  
 الملك المظفر حاج ثم اخوه الناصر انتهى

**الباب الثاني في الافكار وقصص الخيرة باليه**

حكى مجرب من السوي قال كنت مشغورا باخبار العرب واشعار  
 احب ان اسمع منها شيئا فيجمعه فيل عليا يوما فتيان لي  
 ثعلبية فزمت اليهم كاس من اشعارهم واخبارهم فمريت  
 بعنده فسمعت واذا بامرأة تقرأ مثل حسان وجمالكه دوايتان  
 ولد وجد كاستد ان القم ومعه امرأة احسن منه واجمل واكثر  
 ما اسمع من كلامها يا بني وموئيد سمع وقد غلب عليه الحياء  
 كانه كاعب كد راك كد جوابا من الحياء فاستحسن ما رايت  
 منها فبصرت في القم وفانت ما ما جئتك يا صفي فقلت كما حجة  
 الا استحسن ما رايت منك ومن حسن من انك لم تفت انت احب  
 ان اسمعك من جيت ما موخير لك من منظر فقلت له ما انت



له درك بقات حملت به تسعة اشهر فكان في عيشه كد روزي  
 حيم حتى اذا انشأ الله ان يضع موضعه جرحه خلفا سوريا  
 فكانوا يبك ما موالا ان يبره او يضعه حتى من الله واجزل  
 وسهل وتفضل بيبي وجهه وسعداء خلعتة جسمينه -  
 ما لكما تشتم ارضه مولى كاهلين فلما استتم الرضا عة نفلته  
 من التمر بيت وبيبي ابنة بنتها بيننا كانه شبل اسر نفيع جرد  
 التشتا وحر الصيف فلما مر عليه خمسة اعوام وبعثنا -  
 الى مودب فعلمه الفراء ان يفر له وتلك وفرا الشعر ورواه حتى  
 مضى له بضعه عشر سنة ركبته غناو الخيل يتعرس وحمل  
 اسكاه وتشرس ومشي بين بيوت الحمى واصغر الى صوت  
 الفارخ وانا ظافعة عليه وجلت مشبعة من الكالس ان -  
 تعينه ومن الاعيين ان تعينه ثم احل بقتل سنون اجرت  
 بكادنا وكاد يهلك كبارنا والبعثنا في جناحنا الى مل غير -  
 من املنا فخرج اصحابنا يوما لطلب ثارهم وخلصه عن الركب  
 معهم وجع اصحابه فكانوا يبك ما علمنا حتى دممنا الخيل  
 من العرو وما كان الامنيته حتى حازوا الاموال وانهم الرجال  
 ومومعه في البيت يستلن من الصوت وانا كانه عند -  
 خيعة عليه حتى علت الاصوات وبرزت العجائز فسمع بشار  
 كما ينور الكاسر المفضي جاسر جرسه وحبس كاهه مره  
 وتغله سبعة واعتقل برحمه وكفى باعزوه فبعث ادنى  
 فارس منهم وجعلوا اليه فراوا صيا لطيفة فبعثوا عليه -

الاسنة

الاسنة والاهلوا الاسنة فمرو منهم كذا يبري السهم من القوس  
 ثم عطف عليهم فكانوا يبك ما زال يقاتلهم الى ان قتل منهم مائة  
 واكثر ومن مائة واربين الى السماء من عوا الله له بالاسنة -  
 ما نزل مواوا ابد فدرج ومويزة زكيا زكيا سلس ونيشند -  
 من الاسنة ويغور صداره الحى مخاطبة لمن يمشى الاميدت -  
 تاملن بعد مل رايتن مثلنا اذا ضربت نفس الجبان من الركب  
 وضافت عليه الارض حتى كانه من الخوف مسلوب العزيمة والقلب  
 الم اعني كلاله ونصيبه من السهمى القدر والرمح العقب  
 على بان اعني الحبيضة الخوف عرجب  
 وسيفك صفيك فوضيت بجرح شمان مع رضوى كد تخفض الى التراب  
 وعمر فاشربها التي ان اعبيد وبيتا كرم الاصل من ثعلب الفلك  
 معاذ كاله ان يغلى كاله ان كاله فرعيناه لك ابن اذ كعب -  
 افا تل حتى كاهى في مغناك واضرب ان حله الجبل من الضرب -  
 واطعن كبش الفوق في حومة الوفا واركار كبش الفوق في الموكن الصبي  
 جلان احامى دونك واحنى عليه واحميك في البعد والغرب  
 والذل فغسدا دونك كرميت على كاه كرايت الاسنة والفضيب  
 فعد كزب اللان سعيى الى اذ يمينه بالجارى السبل اللذب  
 فالت مجامالى ان مبدت علينا عكر الخيل ومن خيل اصحابنا -  
 بولس الفوق ملاريس ولم يعن علينا من ماله شدة ومويزة  
 كرا غير برار وما كان املح صبا حنة ذك ابيوع **وعمره** اه  
 ابا محسن الشفع كان كثير الشرب وجلة عمر رضى الله عنه مرارا



ويعود  
يستمر الحرب العوان وقد بدت  
واكمل عيسى يوم ذاك الغوالي

هذا المختار  
لجميع

کیمیہ کی

عرفت

ورد الس من الله وزاد في عكا بدو حط ان اياه لعا كلان مس



انما لمع ان الكرام لم تزل مفعلة قسمة الى السرحلها  
 فبشر من منب بملا ملاس ما اسرجع بلا ايها علمها  
 فامر له ما ان حزنه ففلا الدار الحار من يحن من الفريته المال ما مر له بضعة  
 فلما حمل اليه فال ابو له

- اتعجب ان راي على دينا
- وان وسمت القريب مع التلاوة
- وما وجبت على ركة مال
- وصالح الرضا على الجوارح

فواد المامون ثم المصنم بعن وكان جوادا حكما اند نفى الكراد  
 بفهموا عليه القريب ففمن واحرا ففعدت الشحنة السرحل  
 واخر ففقتلهم معا وفي ذلك يقول بكرب انضاح الشاعر المشهور  
 قالوا وينكم فارسين بفطنة يوم الهياج وكه نراه كليلك  
 كما تعجبوا تون كحول ففنا ته ميل اذا نظر البوارس ميلك

**وفال فيه ايضا**

يا كاهنا لي كيمياء وعلمك مدح ابن عيسى الكيمياء الكاظم  
 توم يكن في الناس الكاظم وقد حنت كاك تاك اكا السرحل  
 وروي انه اعطى على مدين البشير عشرة الاف درهم وقد اشتهر  
 بهذا المعنى ابو بكر بن ماسم احرا ففعدت الشحنة السرحل  
 حاج علم الكيمياء وغيرهم في رويته عن جميع الناس  
 تعجبهم ابدرا الفطرا اذ اهر رويته اليك الشحنة في كل اس

**وفال على بن جبلة في اب دلف**

انما اني ابا بودلف بين ممرا ومختصر  
 فاذا ولس ابودلف ولت النيا على اشي

**وحكي يوسف بن ابراهيم الكاتب**

ان كان واقفا بين يدي  
 موسى الهادي وهو على حمار وتغير برجل خارج وهو بابا جاهر  
 با دخانه ما دخل وقد فبض عليه اثنان فبض من الهادي جري  
 نفسه مني واخته كاسية احرمي وافبل نحو الهادي وكاد يسلوه  
 بالاسيعة ومي من حوله فلم يلقفت ابي الهادي ولم ينزل عن حماره  
 وقال اضرب عنقه يا غلام ورمي في خليج احرا ففعدت الشحنة السرحل

الكتاب والحرف وانما دفت في مولا الى افران واشكوا الى اب دلف ففلا الدار الحار من يحن من الفريته المال ما مر له بضعة  
 بالكل وما استحل من هذا واخي كبري في شعري حيث قلت في عبود لياميني وانشر  
 انت النثر في الاسماء من الهادي ونظر الهم من حاله ولا تفكر مداحهم الى افضيت بارزاه واجال  
 لك مولا السرحل من ففلا ففعلوا ذلك به ميات ومن مصنعات اب دلف كتاب الزا والصور  
 كتاب السلاح وكتاب النر وكتاب سياسة الملوك وكتاب اليد القوي في الغناء وموتهم في ذلك في الهادي

الهادي عليه بصره واخذ منه الشيف وضرب عنقه وتراجع ابيه -  
 خاصته وامه يتسللون وقد علوا منه رعية وجدا ففلا ففهم  
 في ذلك ولم يركب بعرك حمارا ولم يماري سبيعه وتوفي سنة -

**وحكي**

ان هو الكامي اصليح يوما قد دخل عليه  
 الصيادون معهم سبع اسود ما بل متوحش في فقص من حريد  
 فقال ملوا عليه ففقتلوا باب النقص فخرج سبع اسود له شعر -  
 في ففهم مثل الشور جزاا وضرب بزنبه الكامي ففهم الناس وغلفت  
 الكي بواب في وجهه وبقي الكامي وحده جالسا في موضع غير مكثرت  
 به ففصد الكا سرحتي ففانته ومديده التي الامين ففقد بها  
 الكامي وفبض على اكل اذنه ومنه ووقع به التي خلف فوقع له  
 الكا سر على مؤخره ميتا ففقتلوا الناس التي الامين فاذا اصابعه  
 ومباصل يده قد زالت من اماكنه ففقتلوا الجحيم وردكه وبقي كانه  
 لم يعمل شيئا ففقتلوا الكا سر فاذا امراته قد انقرفت **وحكي**

حجة الرب في هوس اب هوس في كبر ان فيك اغلام ايه ملج والهيل اذا  
 اغتم انكر سواسه ولم يثبت له شئ والتم عليه فدخل ففهم كسري -  
 انوشروان وفقد مجلسا كاسية كسري وفقد جماعة من اصحابه فلما  
 رما الكي مع كسري ان الهيل ففقد ففهم من وامن المجلس وثبت كسري  
 على سريره وثبت معه رجل من اساورته كان مكينا عن كسري -  
 ففقتلوا ففقا ذلك الكا سوار بين يدي سرير كسري وبيس كسري  
 وفقد الكا الهيل ففقتلوا حتى غشيده ففهم به بادشهر من على ففقتلوا  
 ففقتلوا راجعا من حيث جاء وقد نالت منه القربة هذا كاشير







• سالن انند اهل انتم فقال كما ولكن عبد يعيسى بن خالد  
 • جعلت شرا فذل كما بل وراثة نوار وثني عن والدي بعروال  
 • جاور له بعشمة والكاف درهم **وحكى** ان كان عند رجل من اهل  
 انصري جار له ادب به وكان يحب حبلا شريفا فبعد به الزمان ففالت  
 له الجارية ان اريد ان اذكر لك شيئا استحي منه غير ان فيه رفعا به  
 وبك فلان ولامر ففالت ان اطار عليك الحاجنة وهذا عبد الله بن عمر  
 قد علمت شرفه وسعة ماله وجودة كعبه فلو اذنت لي فاصلي  
 مع شاذ ما يبيت ثم قد علمت في اليه واهديتني اليه رجوت ان ياتيكم  
 من مكافاة ما يغنيكم ان شاء الله تعالى فبكنى سبرما وجرا عليه  
 وجرا على جرافه وفلان والتدني كما انك خلقت ذلك من ماله انك بدر  
 ابد اثم فمضى به حتى قتلته بين يدي عبد الله بن عمر فقال له اخبر  
 الله انما ميراث منكم الجارية ربيتها واحسن اديها فافبله من  
 مد يده فلان فبفله من ودمع من موضعه ما لا كثير اثم فلان له يفتحك  
 ذك فلان له والى به سبيل ما امتد اهل ابي عشرين ذلك ولكن هذا  
 جودك المعروف وفضلك المشهور الموصوف ثم قال الجارية اذ خل  
 انجبا فلان له سبرما اعزك الله نواذنت في ودمعك فلان اعمل  
 فوفعت وفاع له وعينا فدر فلان وفلان  
 • انوح بقلب من جرافك موجه افاس به ليك بطول تفك  
 • وتوكل فعود الرمي في عنك لم يكن دبر فتناش وسور المون فاعز  
 • عليك سكر كان بارك بيننا وكلا وصل الا ان يشاء ابن عمر  
 • فقال ابن عمر قد نسيتم فخذ جارتك والمال بارك الله لك ميسر

حكمة عجمية

باخرم

• باخرم وانصرف **قال ابن كعب** بلغ ان ابا بكر الصديق رضي الله  
 عنه فسر ما كان في ابناء النجاشية وبه ابا اهل البيت فاجاد امر ابي ان يخل  
 معهم ففنع وتقبل الله به جعفي وموصي فلما راء الصديق رضي الله  
 عنه بالبلد فلك مرحبا بلبن النقيط اذ خل فسرعه الكاعر به فقبض  
 على يده عبد الله وموكدا يعزبه انما سمع كلمة ابي بكر فعلم انه مكين عنك  
 فافشا يقول  
 • الا ما مل انتم النقيط انتم محكا عن النور والهرق وروايع  
 وما ضل ان لم يات ذاك وانيد نفوس بعبد الجار فدي سمير  
 • فقال له عبد الله كن بكاء في الاكاد عراب وورخل فاعكاه الصديق  
 اليف درهم انتم فونه محكا له مفروا والعبه والتفل والتدب الغد  
 ينتدب في الكامور والسميدع السيل الشريفة انتم **حكي** انه خرج  
 امر ابي حاجا فلي كان ببعض الطريق فلان جملته فزمت السعير  
 عثمنا رضي الله عنه وكان يومئذ والي المدينة ففكسى اليه ففعل  
 ثيبا ففعل الله امر به ففعل وجوه الناس ففعل به عبد الله بن جعفر رضي  
 الله عنه ففعل الكاعر ففعل  
 • ابا جعفر ففعل الكافير باله وانك على ماله يريك امير  
 • ابا جعفر بالبن الشخير اليه جناحان في اهل الجنان بغير  
 • ابا جعفر من وال بيت نبوة صلاتهم للعلمين **موسور**  
 • وكان عبد الله رضي الله عنه بعير فزمت ليس كبد ففعل فزك بما عليه  
 فزمت الفلح ففعل سبيما كان عليه ففعل له عبد الله وعبد  
 ففعل اعطيه البعير بما عليه ففعل الفلح للدر ابي احتج به بالسبي

بالخلع



محمد بن ابي جعفر

فانه يساوي الباء دينار هكسي ابو بكر محمد بن حسن الزبيدي  
في كتابات النعمانيين قال ذكرني واهله شيوخ مشرونة ان محمد  
ابن ابي جميل كان جوادا وكان عامكا في اخريات الامير عبد الرحمن بن  
الحكم جعل فبته بلغت النفقة فيها وجمع ما في خمس مائة دينار  
فلما كملت ضربها على النهر وصنع صنيعا جمع له اشرا في الكورة  
ووافق ذلك الخلع عبد الملك بن جمهور حيا عنه شرونة فاستقبله  
محمود مع بياض الكورة بشهر وشهر واما تغاضي لعمامه  
وصاروا الى المواساة وعندهم امر في زيارته الغنطس طبع عليه  
عباس بن جعفر فاس زيارته لمحمود ففعل اليه والتمس مدوس جميعهم  
بورود ثم عرض عليه الطلع ففعل في صار الى المواساة واندفع  
ابن زيارته يغني

وتوهم يجمع الكائنون ففعل في زيارته في الزيار وفوق  
تباكين فاستبكي من كان ذا موزنوا في ما في من دموع  
فاستعادوا فاعاد فلما تغاضي غناؤه مد عباس ويدا السعود  
فاخره وغنى البينين ووصلهم من عنقه بدية بقوله  
شده في محمود يدا حبس خاتمة زمانه اسباب الرجا فطوع  
بنا فسلع الجود والحج فبلت اليها جميع الاجود من ركوع  
فقال يا ابا الفاس اعز ما في من ماله الغبة ومي لك  
بما فيها مع كسوة من وتكون في ضيافتك بغية يومنا ودا  
بكموة فلبسها ورجع اليه كسوته وكانوا يومهم كذا فلما كان  
الامير او فلان لم يجد الملك بن جمهور يدا ابا الفاس من الغبة لا تطلع

لك وكذا بد لك من يجمعه ومي عن خمس مائة دينار ففعل عباس  
مي لك انتم حكي انه جاء رجل فمع بن زيارته جفال له  
احملني اليه الامير ففعل ما امر له بنافته وقرس وبغل وعمار  
وجاريت وفال ففعلت ان الله خلق من كونا غير من الحملت  
عليه ففعل اكسغ ففعل فدا امرنا لك من الخبز ببيت وقصيص  
وعمامة ودرامة وسراويل ومنديل ومكساة ورداء وكساء  
ومعرب وكيس وفال له ففعلنا بباسا من الخبز غير من الامكنة  
لك فبلغ ذلك الفعلي بن ايوب ففعل رحم الله اب زيارته فو  
علم ان الفلاح يركب كاسر له ولكنه كان عمره يلم يدنس بفد وراية  
الجمي وحطفي ان هاتم الكاهن كان اذا اشتد البعد امر فقامه  
ان يوفد نارا على نقش من الارض لينظر ما من قبل من القربي  
ليلا يبادر اليه وهو الغافل ففعل ما يبادر اليه ويامسه  
او ففعل ان الليل ففعل والريح يامسه ففعل ريح  
عسسي يرس فارك من يجمع ان جلبت ضيقا فانت حر

**وحطفي** ان الحكم بن حنظلة وكان من الامجاد سانه  
اعراجه ففعل خمس مائة دينار ففعل ما امر له ففعل له اهلك  
استغللت ان اعجبناك ففعل كما والله ابي كيف تا كل الارض  
ثم انشا يقول  
فكان ادم حين هان مما تدا اوصاك ومو ففعل با حونا  
بنيه ان ففعل ففعل وكفيت ادم عيلة الامتار  
**وحطفي** اب زيارته المملوك كان من الامجاد وكان ابن مشاع

معي بن زيارته

ملاكله ففعل حاتم

الحمد لله على ما سجدوا له

الحمد لله على ما سجدوا له



اذا ذكره يقول كاد ان السبع ينجي بحرقه، فذبح عليه فوج من -

والتى ما نعلم اذا ما جئت الى بيتي من اني تتكلم به

بجاءه ربه بالحق ودينار و حريم (انفقه ابو دهمان على الفضل -

لَوْجِيْتُ لِبَعْضِ يَوْمٍ اسْتَكْرَفْتُهُ وَمَا كُنْتُ مَأْمُورًا بِأَعْلَى السَّمَاءِ -

ادفعنا بينهم وادفعنا الى ربهم ربنا انت الغفور الرحيم

درهم فكانت مائة حرب وتسعة وثمانين حربا فقال له ابو -

عليك فانه ولا يسمع الناس انه امنى بقتلهم رجعت عنه وعظمي

بفضل حوائجهم على قدر مراتبهم ودخل الاعراب معهم فقال له انك

منه كذا في روم فان والشيخان احسنتم كاحسن اليب وان اساق

والمحقق که اخشی بد او و نگهت و ماحضتاً لما شردت به آرد

فَتَبَيَّنَ لَنَا مَوَالٍ مِنْ جُودِ كَعْبَةَ مَا يَهْرَبُ الشَّيْطَانُ مِنْ لَيْلَةِ الْفَرَارِ

فصل في احسنها اعم اجماعا على فقه او على فقه شرعي

ثم كذا سالت على هذا فقال زكريا ان الله يمينا وما عهدت هذا امسى كما

له اهسته و امر له بحسره و الا با در هم امر من قبلما بحسره بنی بفال  
له در یکا و یک و سه استغفالت ما اعلمناک او استغفالت ما اعلمناک

وَحُصِي ان ابا وجرة قدم على ابي عبد بن ابي بصير

بقال له خدمت جمع في اووسية فان طوكت رايك امك الحاجت

نظامه اعلمه عثمان والكوفي ورمي بفغان في الحال ابو وجبة فيم

ممناعها ياك من بانشرى فاحبته جانت والبود محوئلا من عود



فقال انما يثبت في عشتارينا ويطلى في بواصنا وحرصى ان مروان  
ابن ابى جهم صنف اشهد معنى بن زائدة اربعة ابيات باعها اربعة -  
والكاف في بواصنا فبلغ ذلك المنصور فاستند عما كان في يده جلى ما  
معنى فاع على فمى مروان وجعل يقول

انما على معنى وفوقه لغزى سفتك انخواجى مرعنا ثم مرعنا  
وبافى معنى واريت جوده وفدكان منه التبر والتميز من رعا  
وبافى معنى كنت اول جبرى من الكورى خطا للمكارى من رعا  
ولكن صمعت الجود والجود بيت ولو كان حيا كان منه تعدى  
وقد مضى معنى مضى الجود والنرا او اصبح غير الكار اجزعا  
وما كان الا الجود صورة خلفه فعاش زمانا ثم مات جودعا  
فبقى عيشى في معروجه بعد موته كما كان قبل الموت مغنا من رعا  
تعرى ابا العباس عنه ولا يكن ثوابك عن معناه بل تتفجعا  
فبقى رجل شاول من ضلالتهم واخواعلى الكد فاعا وخصعا

**وحرصى** ان زياد الكاعجى فدع على الحنة الطلحات فافاع ببابه  
اربعةين صباحا كما جعل ابيه فلما حال ذلك عليه كتب ابيه  
ورد السفاة المعضوضون وانملوا ربا وكما هم لربك المكرع  
واراى قطر جانبا عن جانبا ومحل بيت من سمايك بلغ  
فلما فر الوردية امر با دخانه وكان معه في تلك الساعة ثلاثة  
احبار ربا فون كل حصى بياض اربع درهم باعها ما ياتى الارب درهم -  
فلما قبضت قال ان ربا امير المؤمنين ان يعطينى حصى منها فضحك  
واعطاه منها حصى **وحرصى** ان مفدس الشاعر مدح لاهم بن

الحصين

الحصين فلم يجرى بشىء ولم يكلمه من بعض الكدبان في امر افد جعاره  
مفدس في البس فلما وفال افسح عليك ايها الكدبانى سمع منه  
ثلاثة ابيات فذل فل مفذل

عجبت لحر افد ابى الحصين كيف تقعرى وكما تغرى  
وحران من تحتها واحل ود اخى من جوفها فكبى  
واعجب من ذاك عبيد انها وفد مسك كيف كان ثورى  
قال فامر به السوار الفياض واحلوا له في كل يوم ثلاثة اكداف  
درهم **وحرصى** ان معن بن زائدة كان له شاعر يغشى مجلسه كل  
يوم فافضح عنه اياما جلى ودخل عليه فلما له ما ابهاك قال  
فوليت موحود قال فعاسميت قال ففنا وفلت فيم من الشعر  
سميت فجلس معن ثم فلت له من اسم افضل اهل الفضل والجود  
فد باى جوده في جود الناس فليهم جوار جوده في حراب الكدبان وييد  
انتا الجواد ومنك الجود اوله فاف جفدتا بما جود بجود  
من نور وجهك تففى الكدبان مشرفه ومثنايك يجر الكدبان في الجود  
فيفال انه كان كلما ينشد كبيتا يعطيه الكدبان دينار على وصل  
الس البيت الكدبانى قال له الخازن على بيت ماله كجه الكدبانى الشاعر  
فواليت ثم يجرى في بيت ماله شىء **وحرصى** ان الفضل بن يحيى  
ابى خاند بن برمك ركب يوما في خوصه وحشمه واذا به امر اذ فذل  
فمنزل عن فافته وعفله ثم دنا منه فذل السلاع عبيك فذل  
له الفضل وعبيك السلاع اس شىء ما جتك قال اريد الفضل فاند  
فد شاعر في امره ذكره وكرمه ففصلته على الشعر في بيتين من الشعر



فقال له يا اخا العربي وجهك نصيب علينا انا عاري يا بعضل وانشرني  
في ان كان الشعر يعلل له او صلتناك ابيه واكا او صلتك نعمة قومك  
اي اهلك وامشده يقول

فلو قيل للمعروف فادع اخا النرا لنادى يا علة الهوة يا بعضل يا بعضل  
ودع لي جعل مفعول جوع طبعها وغرت به باسم البعضل لاستمسك البعضل  
فقال له البعضل انما بيتان جيدان فبان فلان لك البعضل انشرني  
ايلا تا في كل بيت منها اسم البعضل كما كنت تصنع ففان كنت افول له  
ولا يمت لكفتك يا بعضل في الندا فقلت لها مل بغرج اللوع في البحر  
اراد ان تشب البعضل عراة الندا او مرذا النرا يشب السحاب عن الفطر  
مواقع جود البعضل في كل بلدة مواقع ماء النرا في ابله الفجر  
كلنا وجود البعضل حين تحلوا النرا البعضل واجوا عنك لينة الغر  
فقال له البعضل احسنت يا اخا العربي انا البعضل فنهض الاعمى  
بقبل يرك ففان له البعضل ما النرا افلتت فانه ابع درم استعجب  
به على حايه ففان البعضل يا علك ارفع له اعبا و اعبا و اعبا و نس  
يزل يكره حتى انقطع فقصه فاحصيت فكانت سنة عشر اعبا  
**وفي كتاب** من راع النرا كان للشهاب النجاري ما نهض  
استدعا البعضل به يحيى شعراء معركه فجاد بهم شاعر فقير  
بينهم جري ذامب به النرا اليهم فقتلهم النرا ان دخلوا دار البعضل -  
فبانخ في اكرامهم والنا نعام عليهم وردا ذلك النرا جل والجرة على كنفه  
ونكر النرا قباله لثرت ففان من انت وما حاجتك ما نشد يقول -  
اذا جادت الينا عليك مجد به على الناس لكر اقبل ان تتعلن

بلا النور

على في ابله  
والنرا بعد هذا

فلا

اخا لوان الجود يسهل ولا يسهل الا ولا يسهل النرا على النرا  
ما هم وخرم عارة مستعرة ولا تبغمان القول النرا السرة

فلا الجود يعنيها اذا من اقبلت ولا البخل يعنيها اذا من روت  
وما رايت الناس اذ لو ادلاء هم النرا يرك الطام ايتت بجر نسي  
فقال املوا له جرتة ميا وفضة فقلت له بحسن بعض النرا  
وفان هذا اغير فجنون كما يعرف فيمة من امواله يفعل به ما يشاء  
على خرج النرا باب فري النرا جمع على بلغ لك البعضل امر مرده -  
وغضب فدخل والجرة فادغت ففان ابن المال النرا جزا به عليك ففان  
يجود علينا النرا وبنامهم ونس بدل النرا الجود  
وكذا يبر البعضل فوس فيد سم ففان والنرا ان لم تقل شعر ابيك  
به غصب كما خرج من السم من سويد اذ فليك ففان  
ولا يمت لكفتك يا بعضل في الندا ومن ذا النرا ينس السحاب عن الفطر  
فغوسك فوس النرا والنرا النرا او سمك سم الجود فافان سفي  
فامر ان تبا النرا عشر مران وفان الحسنه بعشر امثالا انتمس  
**والبر حجت** بيتان جمع فيهم رجال النرا امتد على كربي  
النرا وبنامهم

يا من نير مكعبه في عشقه بالوصل لا تبخل لكر معشقة زابل  
بالفضل جرت ان دعي جعهم والنرا يبر والنرا وخال  
**ومنه** ابنكر النرا قول النرا اعلاح النرا  
يزوب مواجده عند رؤيته وجهه وكم ذاب من شعر النرا جليد  
ويجيب به وجوه من خاند كذا ان دفع النرا لتي يزييد  
**وحكي** اكاهم ففان كنت احب رجا لكره ما نيت بعد مدة  
فلا ذابه فدا النرا باب وبنامهم بيتا فافان رفعة فكتبت فيهم افول







ويفي ال ابقا انه جلس على مايل في داره ماكل منه ومعه وند  
 له صغير في اذ اجارته بسجود عليه شوا ومار مسطك السجود  
 من جدمك على اورد الصغير فلم تحطه فماتت توفقه من مشت اجارته  
 ففعل بها انت مني توجب الله تعالى **وقال** الحسين في المجالس  
 قال انما نقتصر ان نذكر الصغير احييت من نذكر انتشيع كل نذكر الصغير  
 يلحقه حمد العافية ونذكر انتشيع يلحقه ذم النزل **وقال** رجل  
 من جبل سببه فلم يلتفت اليه اياك اعني فقال اني جلد وعنتك اعرض  
**وقال** رجل انتشيع فقال له ان كنت صادقا فبغض الله في وان  
 كنت كاذبا فبغض الله لك **وقال** من كان في لعن الله في النبي  
 ارض مما ورثه كارض معاوية بن ابي سفيان رضي الله عنه وكان  
 فيها عييل لم يزل عمارته فدخل عييل معاوية الس ارض عييل الله  
 اب النبي رضي الله عنه وعادوا فيها **فكتب** اليه يقول اما  
 بعدي معاوية فان عييلك عا ثواب ارض فبغض الله عنها والا  
 كان في ذلك شاة فله اوفى معاوية على كتابه اب النبي ومعه  
 النبي يزيرو فقال له ما تقول وما ترى قال ان تبعث اليه جيشا  
 اوله عسك وداخره عسك ياتونك براسه فقال له عن خير من  
 ذلك ثم كتب اليه وفتت على كتاب اب حواري رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم وسافه ما ساءه والبرية وما فيها من عبيد عن في جنب  
 رضاء وقد كتبت على نفسي مسكورا اشهرت الله تعالى  
 وجماعة من المسلمين ان الارض والعبيد انت فيها ملك اب حواري  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ووزع فيضم الارض الس ارضه والعبيد

الس عييل

الس عييل والسك على فراشه عييل الله بن النبي رضي الله عنه كتب  
 اليه وفتت على كتاب ابي المومنين كذا عرفت الله بفداء وكذا عرفت  
 من الارض الس ارضه من في بيت من العمل والسك على وفتت معاوية  
 على الكتب وبعده النبي يزيرو على فراه تملك وجهه في حقه فقال  
 له معاوية اذ انت ليك نبي الراء فداوه بهن الرواد وانما كذا اري  
 في الحلم الاخير **وقال** محمد بن يزيرو بن عييل العييل في خرجت مع العلاء  
 فاستنشرتني فافشرتني اياها اب حواري الله تعالى ومي  
 واوحى بالله اول وملة واحسانك وابسرو الله اول  
 وان قومك ساد واجد تحسروهم وان كنتهم امل العباد فاعلوا  
 وان انتم اعوزتم فتعجبوا وان كان فضل المال فيك فافعلوا  
 فامر له بعشيرة في الباء درهم **وقال** حسان بن سليمان قال  
 كان عامر بن الفضل اذا وعده الخير وعسى واذا اوعده الشر اخلفه  
 ومو انفايل في من المعنى  
 ولا يرمي اب العرم ما عشت موت ويامرني حضوة وتمدد  
 جنة وان اوخرته او وعمرته لمخلفه ايعاد ومجن موعده  
**وقال** الحسن  
 اذا قلت في شيء نعم فاقه فان نعم دين على الحر واجب  
 والا فقل كما واسترح وارح بك ليلا يقول الناس انك كاذب  
**وقال** من بعض في الترقا من التجار اوصى وندعه عنده  
 موته ان يحتج على صبيته الكرام ولا يهيب الشاع ولا يسوءه  
 من كي يسوء فعليه فانه يرجع الس ارضه على توفى والدله



دل علی رجل شریف النسب کریم الحسب وصحبه وکاه معه ماله  
جید ذکا وضیعه ثم تربت یداه واقبض فینصب لصابیه یسئله  
یوما فوئا فلیطوی بابه وغیل له انه موسال عن حاله —  
فغیل له فی اسوا حال فلفخر نفسه منه فبشوا علیه ذلک  
وانکسر لها فلیح بیته فبینما هو جالس فی بیته اذ طوی  
علیه بابه فخرج باذات ثلاثه نفر فغدا ما الخیم فغفلوا فی  
تجار من مریة سبا معناه جوم ودر نفیس بولنا عاده  
فبیعه من صاحب منز الرار یجنون اباه وضمحل علیه فی  
ثم غفل اربعة الجوم فاخر جواله جوم نفیساً —  
فاشتی الهمهم واملوا فی نفسه وضموا علی کان فی اربع  
الثلث جاءته امرأة فجالت انامی بیت التحلیعة ولد عاده  
ان نشتر من صاحب منز الرار جوم اذ رالبت التحلیعة فاخر  
لها الجوم فاشتته منه وارحمته ما کما کثیر او اقبضته له  
فصلحت حاله واشترى ثیاباً وعبيداً وکرکبا وذهب الی حاجیه  
فلی فیل له انه بلبل باخر من ایه ورجله بجائنه وفلان ایتک  
وانا شیخ الاحرار فینکرت تعسک من واکان تخرج الی جفال  
له هیئت لحننت ذلک ولم تحمل علی الحمل الحسب فانا اقول  
اما انثلث الکامل جادوک من سیام یعبروا سباً لکنهم رسل  
والمشتريه منک الذر والذی والذلک والجوم المبعوث من فیل  
وما منعنا لفاع عنک منفعت لکن کعبیتک من موفع الخمل  
اردت اولیک معروفا بلانصب لم تحمل فیه ثقل الن من رجل

فصل

قبس برك واعتمد اليه من كنهه به ذلك وتاكرت محبتهم وداخت  
واستغنى رحمته الله تعالى **وجعني** ان اعرايا —  
دخل على مع بن زائدة وكان كرميا حليما جفاله له  
انكر اذ يحاك جلد شاة واذا نعلك من جلد البعير  
فقال مع اذكر ذلك وكما انساك فقال الكاعرابي  
فقل سبح من اعطاك مزا وعلمك اجمع وسر على الصير  
فقال سبح الله ذلك من فضل الله فقال الكاعرابي  
فكلا والله ما ان عشت دهر اعل مع اسلم با كما في  
فقال له معى انت باخيل فقال الكاعرابي  
وكا اعلوا بك اذ انت فيها ووحزت اشواق مع الثور  
فقال اراحت فلك الكاعرابي وان رحلت فلك الشبلع فقال الكاعرابي  
فجد يا ابرنا فمة جمال فاني قد عزفت على المسير  
فقال معى اعطه يا غلام العا دينار فقال الكاعرابي  
قليل ما عنت به واني كما صرع منك بالشع الكثير  
فقال معى اعطه يا غلام العا آخر فقال الكاعرابي  
فقلت وقد ملكت الكا خرطرا بل اديا ولا حسب عظيم  
فقال معى يا غلام اعطه ابع آخر فقال الكاعرابي لقد  
اذ وضعت من الكا بيات اختبى بها حلمك فاذا حلمك توفس  
على امل ابريا لك عام فف — ان معى يا غلام كم  
اعطيتك فدان ثلاثة الكا في دينار فقال اعطه مثلك وزد  
العا ليل فقال لا كما نفعي من المرح وانجوا انتهي فلت







وشاهد من اختلاف ما يمله على مثله الحاسبون ان به

وما حيد الناس امرأ ساء خلفه ولكن حسن الخلق نجر صاحب

**الكتاب الثاني في صفة البراءة**  
**والجمل الماتورة غرض والسياسة**

حكى ان اصحاب يحيى بن اسحق كان يسيب احاداً فابعد الله  
في حال الوزان فمما نقل من حد فقه ان به وباجاء السدانة وموعلي  
جمل يصيح ويقول اذ ركوبوا العلم والوزن بغير علمه غل عليه  
قال ما بالك قال وروى في احليلي فنعته النوق فند ايلع وانا  
ايضا باصوت ففان الكشف فاذ امروار ففان الوزير  
بعض الخضرين احضر السجيرة افسس فاحضره وقال -  
للبد وضع احليلك فلي تفكر احليله من الحجب جمع الوزير  
يده وضرب الاحليل ضرب غشس على الرجل منه ثم انزع  
احصيه بغير فلي انقطع جريانه انعد به فتح الرجل عبيد ثم  
بال في اثر ذلك فقال له الوزير اذهب ففد برئت علتك -  
قال ابعد وما كانت علتك فقال له الوزير انت رجل عابت  
وفعت بجمعة في دبر ما فماد فاحليلك شعيرة من علمك -  
فتعلمت في عيس الاحليل موزع ففد خرجت في الصرير  
فقال ابعد وفد كان ذلك **وحكى** الشريش في شرح  
القطاعات انه كان رجل با بصره بعلمه دواء لفظة البقر فيستقع  
به الناس فمات الرجل فاحضر ذلك بعض كاه يستعمله فذكر  
ذلك للخليل بن اعر فقال انه شخنة ففانوا ارحم ففان مل

اربع

وجرت

وجدتم له دابة كاه يعلمه فيك ففانوا له نعم ففان ففان ففان  
بشم الامانة ونجده ففان ففان ففان ففان ففان ففان ففان  
والحكمة للناس فانتفعوا به مثل تلك المنفعة ثم وجد  
المنفعة في اصحاب الرجل فاذا فيها ستة عشر نوعاً ثم يستفك  
منه الامانة واحداً **وحكى** ان اصحاب جمال الدريه بن مكر  
كتب الى بعض الرؤساء رفعة على يد صديق له يستفك فيك  
عنده فبرء الجواب على اصحاب من الامر على فيه مشقة فكتب  
له ابن مكر ومكر جواباً نوكة المشقة فلي وفق علم ما كتب -  
اصحاب امثال ما رسمه وشعبه فيك لعلهم وجمع من قوله -  
نوكة المشقة قول اب الهيب  
نوكة المشقة ساء الناس كلهم انجود يغير والوفد ففان  
**وحكى** اصحاب موفكة العوساة ان رجلاً من الشعراء ووجه  
على بعض الملوك وهدمه فاجاز الملك الجائزة السنينة  
وكل به عبد من موصلا له الربلدك ويختفها به فلي توط  
توسلها به بعض العلوات ففان ففان ففان ففان ففان ففان  
بذلك ففان ففان ففان ففان ففان ففان ففان ففان ففان  
القال ولكم على العمود والصواب في كمال العلم بذك الملك  
وارسل معكم علامة خالفة على السكامة وفد كان الملك ثم  
عليه ان ياتيه بعلامته دالة على سكامة ففان ففان ففان  
وصلى اليه ففان له علامة السكامة قول اب الهيب  
بالة السكامة ففان ففان ففان ففان ففان ففان ففان



على عادتي سبدي فاما له يقول لك ان علمنا سلافة  
 قول له انك كذا وكذا فقال الملك وما في هذا العلم  
 انك انت على سلافة فقل له فاما في الفصيدة  
 اظمنتني اجدنيا على جيتني مستسغيا عفتي على صايبا  
 كيف ارجاء من الخطوب تخلصا من بعد ما انشبر من غاليا  
 معربا الفضة وقبض العبد بين جافرا الجاهل فاجل منكم -  
 اما ان ووضع عليه فذكر وارسله اليه الربيع رحمه الله **وعلى**  
 ان مملوكا كان له عبدان وكلاهما يكلمهما في الغزوة فوفاهما فتمت  
 فحفظا عليه فسادا في بعض اصحابك فلي توشكاه بعض -  
 ابلوات فبضا عليه وما يقتله فلي علم بذلك كنيك على قتيك فافتد  
 من مبلغ الخبيس ان مملوكا له درهما ودرهمك  
 فلي رجعا بعد قتله سادته عند بنوك فبالامات ببعض ابلوات  
 فردا اصغر وندك الغتب وفر البيت فقال ان مملوكا يقول مثل  
 من الكلاء والكنه فان قتيلا وانما اراد قوله  
 من مبلغ الخبيس ان مملوكا اخفى قتيلا بالاعلام فبذلك  
 الله درهما ودرهمك للربيع رحمه الله حتى يقتل  
 بمسكوا وضربا فاعترا فبقتله فقتله انتمى **وعلى**  
 ابن الجوزي رحمه الله في كتاب الكذبا قال اقبلت امرأته من  
 جمعة الرضا فذو رجل على جسم بغداد فاستقبله رجل شاب  
 فقال رحمه الله على بن النجم فقال ان عجيبا له رحمه الله ابا  
 العلاء المعمر ثم سارت مشرفة وسار مغربا قال المعمر فقتلت -

المرأة

المرأة وقتلتها اما ان تخبر بنو ما اراد وما اردت والما فضحتك  
 فلا فضحتك فانك اراد بقوله على بن النجم فوفا  
 عيون النمايين الرضا فذو الجسم جيل النور من حيث اذركا  
 واردت انا بقوله رحمه الله ابا العلاء المعمر فوفا  
 فبما دارك باجيبك ان مزارك فريب ولكن دون ذلك اموال  
**وفي** النجم في حكي في الشيخ الكمال ابو الفتح محمد  
 ابن محمد بن محمد بن سبب الناس لا يعلم ان الشيخ بهاء الدين بن  
 النحاس رحمه الله دخل الرضا فاجع الكرام فوجد ابا الحسين  
 الجزار رحمه الله جاسا والرجل نبي مليم فبرق بينهما وعلى  
 ركعتين فلي فرغ فان كلمة الحسين الجزار عارذت الكافول ابي  
 سنا الملك فقال ابو الحسين ما تقابلت انا الكافول صا هبنا -  
 السراج الوراق انتمى فلتا امام ادا الشيخ بهاء الدين بن النحاس  
 من قول ابي سنا الملك فهو  
 انا في مفعد صدق بيت فواد وعلى  
 واما امر ابا الحسين من قول الوراق فهو  
 ومهذب راض الكاين ففاد كسلس انفيا د  
 لما توشكاه بينا جرت الامور على السند ادا  
 وقد نسا كل منهم مع خصمه ولم يشعير ادماء اخر قوله -  
 وعلى العلوي الشيخ النعمان والتمرد الحبيب لشمس **ومثل**  
 من اما ذكر له حاجب الكاغان فلك موسى محزون عيسر بصبر وكان  
 ذلك عليه فقال بصري له قد شغلتن منكم في ذمتي وكل امرئ



وفد و جرت نفيس السلو عنها فاده مب بناحتي الكاشعها  
 فاستريح فالتينا ما فلما غنت قال لها محزون عيسى الغنيس  
 وكنت احبكم بمسلون عنكم عليكم في دياركم السلوع  
 بفيالته كاولكن اغن

تعمل اهلها عنف فبناضوا علمه واذا رقي ندمي العجاء  
 قال فاستجيبا وزاد بها كلبا فاجلهم ثم قال اتغيس  
 واخضع بالعتبي وان كنت من ثباوار دنت كنت ان اتحمل  
 فانت نعم وانك احسن منه

فان تغبلوا باورد تغبل مثله ونش لك من با في منزل  
 قال فتغافا معا في بيتي وتواصلا في بيتي وما شاع به احد  
 فلنك بصبر هذه جارية من مولدات الحمير  
 حلوة الوجه حسنة الغناء ومن جارية عيسى بن نفيس  
 يقال ان الحمير اشترى اهلها ومولوا العرس من امه ابنة بسبعة  
 عشر الباء دينار مولدته عنده عليقة بنت المماليك **وحكي**  
 انه احضر اليه الرشيد لحييت اعمى جارية فاختد بيده  
 حتى تحضره اليه فلي ففرضها جند امروا ان تحزج فمشت به  
 خلوات ثم امرها ان تعود به اليه الرشيد فقال له ما شانك  
 فقال لها خلقت اخذت يبي منكم اجارية ومسى بكر فلما خرجت  
 اخذت يبي ومسى ثيب فخرت اجارية ففانت ان ولد امير  
 المومنين افتخه الكاهن فحب الرشيد من الحبيب **وحكي**  
 ابن خفي قال ان الكساء كان يفتح على او كاد الرشيد اذا

تخلوا

تخلوا في الغداة عليه اذا كان ينكس صرجه فاذا غلظت احمر  
 نظرا به وريها ضرب الكرض بخير انك في يدك فان سده الغار  
 للمحزون مضى واكاد نظري في الصم فافتتح الهامون يوما  
 عليه السورة التي فيها الصم فلي في اياها الزمى امنوا سم  
 تقولون ما كاتعلون نظرا اليه الكساء ونظر الهامون فاده  
 مومصيت فمضى في فزاته فلي انقلب اليه الرشيد قال يلام  
 المومنين ان كنت وعرت الكساء وعدا فانه يستنجد فقال  
 انه كان استنجد لي للمعزاد فوعرتني اجهزا لي ذكرك فقال  
 انه لم يترك شيئا واحدا بل كان مر فتمتلل الرشيد يقول انشاع  
 في ثابت من الزم

ورثت ابا بكر اباك بيانه وسيرته في ثابت وشما يله  
 وانت امرؤ قرحي فخير وانما الكل امرؤ قرحي او رثته او ابله  
**وحكي** ان ايا سار حمد الله نظر الرشيد في نسوة جزع من  
 شح فقال من حامل ومدة مريض ومن بكر فوجرت كما قال  
 ففيل له من اين علمت ذلك فقال لها جزع وضعت كل واحد  
 مني يري ما على امره الموضع اليها فوضعت امره ففعلت على  
 مربيته ثديها ووضعت الحامل يدها على بطنها ووضعت  
 ابكر يدها على بطنها **وحكي** ذلك انه سمع نباح كلب  
 ثم ركب فقال نباح كلب مربي على يبي فبغروا مومصين كما  
 قال ففيل له من اين علمت ذلك فقال سمعت عند نباحه  
 دويها ثم بعدل صدتي ففعلت انه على يبي مربي







انتمى قوله يتزوج كرماء ان يعرج ويتالى التالى ان شاء الله  
واللصاع ويتميع حياء الى يروب وسراد البكاء سراد الله  
ما ملأه بسدة والبكاء علة ومضى ارض ذات رمل وحصى  
مستوية انتمى **وعلى** ان عبد الملك بن مروان استعمل  
على الكوفة اخاه بشر بن مروان وكان بشر خريفا يحب التشعر -  
والسماع والشرب وكان ارسل معه روح بن زنباع كما يقطع -  
امرا دوند لحد فذوعجا به فقال عبر الملك بشر كما ترفع امرا  
مور روح فانه فاصح لنا فاحتشم بشر منه وقال ندماء به اخاه  
اذا انبسطنا ان يكتب روح السراخ بذكرك وانما حب انفس  
والاجتماع فقال بعض الندماء من اهل العراق اذا كعبك ذلك  
حتي يصرى عنك غير شاك ولا كلام فسر بشر بذكرك ووعده -  
اجا بغيره وحسن المكافاة ان فعل ذلك وكل روح شد برابيه  
وله جاريد ان اخبر السراخ المسجد او غيره ختم الباب حتى يعود -  
اليه فاخر النديم دواتا واتى السراخ روح فمخيبا فخرج -  
روح وتوصل النديم السراخ دخول النديم في حال خروج روح -  
وكس وضع يزل يجتال ليلته حتى توصل السراخ بيت روح  
فكتب على حائط في افس المواضع من قريته وكان قد ترك  
زوجه وبنات له بد مشق فقال النديم وقد كنت  
ياروخ من لبنيات وارملة اذا نفاك كما مثل المشرو انما  
ان ابن مروان قد حانت غيبته فاحتل لنفسك ياروخ بزنباع  
ولا يغرك اباك منعمة واسمع مدينته فقال النديم الوا - ع

فقال

فقال ورجع السراخ من النديم وبنات به فلى اصبح خرج السراخ  
الصلاة فتيه فلما ندم النديم متنكر محتلم به فلى عاد روح  
وفتح باب حجته را الكنازة ففرأها وراعه ذلك وانكره وقال  
والله ما يدخل علي في حجة اني سواس ثم نضر السراخ وقال  
يا اخ اوصني بما احببت من حاجة عنده امير المؤمنين قال او تريد  
الشفوع اليه يا عم قال نعم قال ونعم هل انكرت شيئا او رايت  
فيما لا يملكك المظالم معه عنى قال نعم والله جزاك الله خيرا -  
نفسك ولكن امر حزن ولا بد من الاخصر ان السراخ امير المؤمنين -  
ما قسم عليه ان يجزيه فقال ان امير المؤمنين قد قات او مومنين  
بعد ايام فكل بل قال ومضى ابن علقمة ذلك فاجزى جنب الكنازة -  
وقال ليس يدخل حجته في غيبه وغير جاريت وما كنت في ذلك الا  
الحج او المكاكة فقال له بشر اقم فاني ارجوا ان يكون ذلك  
مقيفة فلم يفته وسار السراخ فاجل بشر بعدة على الشراب  
واطرب على فذوع روح على غير الملك قال ما افندك الا حاجت -  
حلت على بشر او امر انكرته منه فاشتر عليه وحمد سيرته -  
وقال بل لا امر لا يفتي ذكره حتى تخلصوا فقال غير الملك من حفر  
اذ ملبوا وخا بر روح فاجزى بغضته وانشد الا بيان فضحك عبده  
الملك من ذلك فحكا كثر او فلي ياروخ ثقلت على بشر واجابده  
حتى احتاروا عليك بما رايت فكا تجرى انتمى **وقال** ابن ابي عمير  
حكى الحمد ان سواديا لفي السلطان ملك شاه ومويكي  
فساله السلطان عن سبب بكا به فقال اتعت بكيجا بدرهمان



كما املك غير ما يلقين ثلاثا من الاثر اراك باخر ولا فيه وماك -  
 حيلة فقال له امسك واستد عني جراسا وكان ذلك في اول -  
 فدع ابكيه وقال ان نفسي قد تافت الى ابكيه ففعل في العسر  
 وانظر من عندك منه شيء فمضوا وعاد معه بكيه فقال عند من  
 لقيته قال عند الامير مكان فامر باحضار الامير فاحضر وقال  
 من اين لك هذا ابكيه قال جاء به انظماي فقال اريد من الساعة  
 فمضى وقد عرف نية السلطان فيهم فبشرهم وعاد وقال لهم ارجع  
 فانتم السلطان الى صاحب البكيه وقال من املوك وميتك لك  
 حين لا يحضر الفروع الذين اخذوا متاعك والله ليس خلتك كما خربت  
 عنك فباخذ بيته وخرج من بين يدي السلطان فاشترى الامير  
 نفسه منه بثلاثمائة دينار وعاد صاحب البكيه وقال يا سلطان  
 قد بعثت المملوك بثلاثمائة دينار قال اوفد رخصت فقال نعم قال  
 فامر مع السكامة انتهى **ومما** روي من حيلة الشعلب  
 ما حكى عن الامام ابي جعفر رضي الله عنه انه قال كنا في سمرقند  
 ايام جوسنا سقرتنا انتعشت وحفرت كلمة المغرب فقلنا نط  
 في ناكل فتنا السبع كما فقمنا في السبع وكان في السبع  
 دجا جتا فيجاء ثعلب فاخرا حري (اد جاجتين في فطينا  
 السكامة اسفنا عليه وقلنا حرمنا كعنا في بيننا في كل ذلك  
 اذا جاء الثعلب في وجهه شيء وكانه الرجا جة وقلنا العله روك  
 الينا فلما فمنا ننظر الى الفاء من وجهه جاء الى ارجاجه -  
 الاخرى فاخرك من السبع واخذنا الذي فمنا اليه فاجدا -

ابن

مولف قد مياله مثل الرجا جة فمنا من بعض حيلة -  
**الباب الثاني** في الفصاحة والبلاغة **في** **الخلاصة**  
 ويعرف بالبلغاء في ذلك الصرا في منظر ونظر  
 واحبنا الشعار في ذلك الصرا في منظر ونظر  
 حكى ان بعض القضاة وصفا عا مكا وجور المامور فقال يا امير  
 المومنين ما ترك فضة الاما فضا وكذا ميا الاما فضا وكذا ميا  
 الاما فضا وكذا فضا الاما فضا وكذا ميا الاما فضا وكذا ميا  
 عمر له ولا جليل الاما فضا وكذا ميا الاما فضا فضا المامور  
 منه وصره عن ناهيته حكى ان بعض البلغاء سبيل ايا اشرف  
 العربي (ام التميمي فقال العرب احلى واحلى واعلم واعلم واغوى -  
 واعوز وانكس وانكر واذا كس وانكر كس واعصى واعظم  
 وابلس وابلغ واسمى واسمع واسرى لبخار واشرف وانعى  
 للعار وانعى **وقال** بعض العرب نحن امراء الكلام -  
 جينا بنتت عمر وفبر وعلينا ندلتا غصوننا فمنا فمنا  
 ما حكا وما عذب ونترك ما خلك ملح وما حبش **قال**  
 وسال كسرى انوشروان الخرتا بن كلداء ما الذي تجرمي -  
 اخاف العرب ويجعلك من مرامهم فقال له **سمر** انفس  
 سميت وفلوب جريته وعفون صبيحة **والنبي** فصيحته  
 يروي الكلام من اجوامهم مروي السم الغرب من الماء وروي  
 من الموائ يجمعون الطعام ويخربون الماء عن مكرهم







وَأَكْلَمُوا بِنَا أَلَسْ رَيْنَا مَعْتَكِلْمُونِ وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ كَلَّمُوا أَلِي -  
 مَنَعَلَبْ يَنْفَعْلَمُونِ **وَحَكِي** أَنْ خَانِدْبَنَ عَمِيرَ اللَّهِ خَطْبَ يَوْمَ مَعَلِ  
 الْمَنْبِي فِي مَدِينَةِ وَاسْطَى مُحَمَّدَ اللَّهِ وَاشْتَرَعَلِيهِ ثُمَّ خَالَ أَيْهَا -  
 أَنْتَ مَسْ سَارِعُوا إِلَى الْمَغَارَةِ بِأَمْرِكُمْ وَاشْتَرُوا الْحَبْرَ بِأَجْوَدِ  
 وَكَأْتَحَصِلُوا بِالْمَقْلِ دَمًا وَكَأْتَعِدُوا بِأَجْعُورِي لَمْ تَحْجَلُوا وَمِمَّا  
 يَكُنْ كَأَحْرَقَنِي عَلَى أَحْرَقْنَمُ فَلَمْ يَشْكُرْ مَا جَاءَهُ تَعَلَّى بِشُكْرِهِ  
 وَبِحِرَالِهِ الْعُقَلَاءَ وَاعْلَمُوا أَنَّ خَيْرَ الْمَالِ مَا اكْتَسَبَ أَحْرَقُ وَأَوْزَرَ  
 ذِكْرًا وَنُصُورَ الْمَعْرُوفِ رَحِمًا لَمْ يَتَمَوَّهْ حَسَنًا جَمِيعًا لِلنَّاسِ فِي  
 وَنُصُورَ الْبُخْلِ رَحِمًا لَمْ يَتَمَوَّهْ مَشُومًا تَبِعَ عِنْدَ الْغُلُوبِ  
 وَتَغَضَّ دُونَهُ أَلَا بَعَارَ وَاعْلَمُوا أَنَّ حَوَائِجَ النَّاسِ إِلَيْكَ نَعْمَ  
 مِنَ اللَّهِ تَعَلَّى عَلَيْكُمْ فَلَا تُكْبِرُوا أَلَا تُنْعَمَ بِمَحْوَلِ عَنكُمْ وَاعْلَمُوا  
 أَنَّ مَنَ جَاءَ سَادَ وَمَنَ بَخِلَ خَلَّ وَاهُ أَكْرَمُ النَّاسِ مَنَ اعْطَى  
 مَنَ كَبَّرَ جُودَهُ وَاعْظَمَ النَّاسَ عَجُوزًا مَنَ عَجَامَ فِدْرَتِهِ وَأَوْصَلَ  
 النَّاسَ مَنَ وَصَلَ مَنَ فَلَاحَ وَمَنَ نَحْمَ يَطْلُبُ حَرْثَهُ نَحْمَ يَرْكَبُ  
 نَبْتَهُ وَالْغُرُوسَ عَلَى مَنَابِتِهِ تَنْصَحُوا وَمَنَ بِأَصْوَحِّهَا تَسْمُوا  
 أَفْئُولَ فَوْزٍ مَزَا وَاسْتَغْفِرَ اللَّهُ لَهُ وَلَكُمُ وَنَسَاطُ الْمُسْلِمِينَ أَجْمَعِينَ  
 ثُمَّ خَزَلَ رَحْمَةُ اللَّهِ **وَحَكِي** أَنَّهُ صَاحِبُ نَبِيِّ مُحَمَّدٍ بَنِي سَلِيمَانَ فَحَمَّ  
 بِأَبْصَرَةٍ عَلَى بَعْضِ أَلْمَانِهَا رَدَّ خَلَّ عَلَيْهِ عَمِيرَ الْقَهْدِ بَنِي شَيْبِ  
 فَبَالَ نَدَّ مَحْمُودٍ كَيْفَ تَرَى بِنَا دَنَا فَبَالَ بِنَيْتِ أَحْسَنَ بِنَا  
 بِأَحْبَبَ بِنَا وَأَوْسَعَ فَنَاءَ وَأَوْفَى مَوَادَّ عَلَى أَحْسَنَ مَا  
 بِنِي حَسَنًا وَخُبْرًا فَبَالَ نَدَّ مَحْمُودٍ لَبْنَاءَ كَلَامِكَ أَحْسَنَ

من

مَنَ بِنَا بِنَا وَمَا الْقَهْمُ يَقُولُ ابْنُ عَيْسَةَ  
 زُرْ وَادِي الْقَهْمِ نَعْمَ الْقَهْمُ وَالْوَادِي كَابِرُ مَرْزُوقٍ مَرْغِي مِيْعَادَ  
 زُرْ كَابِلِيسَ لَمْ شَبَدَ يِعَادَ لَمْ مَنَ مَنَزِلَ حَاضِرَ شَيْتَا أَوْبَادَ  
 تَرَا بَارِجًا بِدِ الْبَرِيَّةِ وَبِنْتَهَا وَالْخُبْرَ وَالنُّورَ وَالْمَكْرَ وَالْحَدَّ  
**وَحَكِي** أَنَّ الشَّيْخَ الرَّشِيدَ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بَنِي عَمْرِو الْجَلِيلِ الْكَلْبِيِّ  
 كَتَبَ إِلَى الرَّشِيدِ أَبِي سَعْدٍ أَحْمَدَ الْفَرَوِي وَبَيَّنَّاهُ فَنَدَّ وَبَيَّنَّاهُ سَلَفَ  
 لَمْ مَنَ أَيْدِيهِ وَتَعَلَّمَهُ الْكَادِبُ مَنَ جَمَلَتِ رِسَالَتُهُ مَرَّحَسَتَهَا  
 مَحَاسِنُ مَوْكَدَا بَسْعَدَ الْبَاهِيَا تَسْعَدَ الْبَاهِيَا وَبَرِيَّةِ الْبَرِيَّةِ  
 عَفْدَ الْحَمَامِ فِي الْكَادِمِ وَجَامِعَ مَنَعَلِ الْكَادِمِ  
 لَمْ دَرَامَ كُلِّ أَدَبٍ بِبَعْضِهِ تَحْلِي الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ  
 أَلَمْ يَعْلَمْ أَنَّهُ وَأَنْ شَكَّ الْفَرَارِ وَنَأَتْ الْبَرَارِ أَلَمْ يَفْطَحْ أَوْفَاتَهُ الْبَرَارِ  
 مَعَالِيهِ وَشَرَحَ مَكَارِمَهُ وَأَيَادِيَهُ وَنَوَافِجَهُ جَمِيعَ عَمَلٍ فِي ذَلِكَ  
 وَسَلَكْتَ كَحَوْلِ عَمَلٍ تِلْكَ الْمَسَالِكِ  
 مَا كُنْتَ أَفْضَ بَعْضَ وَاجِبَ حَقِّهِ وَكَأْتَنَّا أَحْصَى مَرَّحَاتٍ عَشْرًا  
 وَكَيْفَ كَابِلَانِ فِي ثَنَائِهِ وَأَوَاضِي عَمَلِهِ كَابِدَ وَمَوَازِي رُفْعَ فَدْرِهِ  
 وَشَرَحَ بِأَكَادِمِهِ صَحْرَ وَسَفَافَةِ كُتُوبِ الْعِلْمِ وَأَحْشَاءَ مَادِيَةِ وَكَلَامِ  
 حَلَلِ الْبُخْلِ وَعَمُورَاتِهِ بِأَدِيَةِ  
 وَأَنْتَ أَنْزِلَ بِلَقْنَتِهِ كُلَّ رَنْبَةٍ مَشِيَّتَا إِلَيْهَا جُودًا عَنَّا وَحَسْبُهُ  
 وَأَنْتَ أَنْزِلَ عَرَفَتَهُ لَحْرًا (أَعْلَى) وَأَنْتَ أَنْزِلَ مَدِينَتَهُ كُلَّ مَقْصَرٍ  
**وَحَكِي** مَنَ الْبَدِيْعُ الْقَهْدِ أَنْزَلَ فَالَ مَنَ رِسَالَتِهِ بَعْزَ عَمَلٍ أَنْ  
 بِنُوبَ قَلَمٍ عَمَّ فَدَمَ وَبَسْعَدَ بَرُوتِيَّةِ رُسُومِهِ فَبِلَ وَصُورِهِ وَبَرَدَ



وان كان

مجلس الكائن في قبة ركاية ولكن ما الحيلة والعواوين  
جئت وعلي ان اسعني وليس علي ادراك المرام والسكع  
علي المرام ان يسعني فاعيد فاعيد وليس عليه ارباب المرام  
فان نال بالسعي المناقمة سعيه واعراضه الفقد وكما ولد العز  
**وكتب** احريث سعيد الكاتب الي بعض اخوانه وحل  
كتابك اعزك الله فكان كوحل بعرجي وغنم بعرجي الباعنة  
متر ومعاينة غير كما تجده الامدان ولا تتعب به الامدان  
**وحكي** ان الامام جمع فان حجتا فبزلت حلته اهل خيل  
في يوم الجمعة فاذا اتمى اية فذكر كور كما منته وتغلب بسبيعه  
ومعد منبر امر محبوب فقال الحمد لله في الكبرياء وحمل الله  
علي سائر الانبياء وخير محمدا علي الله عليه وسلم باكثره وبارك  
في حوضه وكوثر في ايه الناس انما الدنيا دار قمر والاخرة  
دار عظمى فتنز وروا من مكرم لمفكركم وكما تمسكوا استناركم عند  
من يعلم اسراركم ومن يتصل احد من علمكم يوما الا بفراخ اخر  
وان امس عظمى وابيوع غنيمته وعند الغنيمه فعمروا ما تقرمون  
عليه ورافوا من ترغبتوا اليه واخر جوامع الدنيا فلو بكر  
فيل ان تخرج منك ابد انك فمنا خلقهم والي غيرهم قد بنى وكما  
فوق افوق من الجنة وكما ضعيف الذمعة من المخلوق فكما  
مع من الله الامام به كل نفس ذايقة الموت ثم اليه ترجعون  
**وحكي** انما افضت الخلافة الي يزيد بن معاوية دخل  
منزله فلم يقم للناس ثلاثا فاجتمع بياد الشرايف العرب وفواد

اليزان

ابله ان والامراء والامام جند لتعزيتيه باييد وتمنيته بصير  
الامراء اليه فلي كان في اليوم الرابع فخرج الغنم اشعث فمعد  
المنبر فجر الله واشتت عليه ثم قال ان معاوية كان جبك امريال  
اله من ما شاء الله ان يحرك ثم فمعه جيس شاة ان يفكعه  
وكان دون من قبله وخير من بعث ان يغفر الله له فهو املة  
وان يعزبه فيذنبه وفد وليت الامر من بعث واذا اراد الله شيئا كان  
اذا كروا الله واستغفر في ثم نزل ودخل منزله ثم اذا للناس  
قد خلوا عليه كايديهم اليه فمعد فمعد فمعد فمعد  
فقال السكع عليك ورحمت الله وبركاته اجمعت قد رزيت  
حليقة الله واعلمت خلافة الله ومخت مينة الله فمعد  
معاوية فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد  
فاحتسب غير الله اعظم الرزية واحمره على افضل العكيت  
ثم فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد  
اله فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد  
ومخت افضل الامراء فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد  
متوجعا بفقد سلايسه فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد  
والعقبى من بعث لك ثم انشد يقول  
الله اعلم الله اعلم فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد  
عنك فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد  
ثم فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد فمعد  
على العكيت وبارك لك في العكيت ومخت فمعد فمعد فمعد فمعد



مخا معاوية تسبيله غفر الله له واوردته موارد السور -  
 ووفيك بعرة فلاح الامور وفد رزيتا حليلا واعلميت  
 جزيك اصحت با عظم المصايب ومنحت افضل الرغائب  
 فاحتسب عن الله الرزيت واشكره على العظيمة واحرث  
 بخلافك حمرا واشتد على ميتعتك ويجعل لك وعليك ثم انشا يقول  
 اصبر يزين مفيد فارقت ذاتقة واشكر لفضل الربا لك امجاد  
 اصحت كارت في الامور نعلمه كارتيت وكافس كعفاك  
 اعطيتك لجامعة خلق الله كلم فانت تر عام الله يرعاك  
 ثم عزاه الناس ومنوع على اختلاف طبقاتهم قسم  
 فاع برخل وامر لكل واحر على مفداك في نفسه ومجده في قومه  
 وزاد في عظامه ووقع مراتبهم وامتلحده الامور الشاع  
 ملك تدل له الملوك مباركي كماله لم يبتد الجبال نزول  
 جيبس له بلخ وود جلة كالمكول الجرات وامسعت والنيل  
 للتليق مروان بن عبد الرحمن بن مروان بن عبد الرحمن الناصر  
 يمتس الظاهر عبد الملك بن المنصور بن ابي عامر بوكاية جعرا بيه  
 ويعزبه عنه

ولم يكن المنصور حم حماده وبعمرى يا عبد الملك له عمر  
 وان يجمع الربى الحنية بنصر كما جات من انشا فلفه نصر  
 وان بقرته الخيل واليضر والغنا فلف لاهما اخشا وان له دفر  
 كما وجهك النيل البهيم بقره كذاك غموي الشمس بعينه البرر  
 وكاب زيرون المعتمرين عباد وفد ولد له مودود ومانت له -

ننت

ننت : عجبنا من الزم جاءك تايبا مستغفر امرسوي ما فخر اذ بنا  
 يا كاسر افور من جنابك زم واليو واللع في سمالك كوكبا  
**وحكم** ان محمرا كاهين بينما موي يهوف في فصح اذ من جارية  
 له سكر او عليه كساء فخر قسيت اذ ياله جراد وها عن نفسه -  
 بفالت انك كل ما ترضي ولكن اذا اكلنا غنرا الكوي في خرفتك فلي  
 كد من انقد قال لها الميعاد مفاالت له كلام ايل ليحوي النمار  
 قال فخرج من المجلس جفان من ياليد من الشعر اه ففيل له  
 مصعب والرفاش وابو نواس جاد فاد خلوا عليه ففان  
 ليفل كل واحد منكم شعر ايكوي في اخر كلام ايل ليحوي النمار -  
 فابنتد راسه فاش ففان

متر قصوا و فليك مستحار وفد منع الفراق فافسار  
 وفد تر كيك صبا مستهما فبتاة كاتر وروكا تشرار  
 اذا استتمت منها الوعر فالت كلام ايل ليحوي النمار

**وقال مصعب**

اتعدلت وفليك مستحار كيب كد يفر له ف  
 محب مليحة مارة فواور با حلا ففاله احور ار  
 ولما ان مددت يرا اليها كالمسكة بد اعنه نفا  
 بفلتا لها عديت منك وعرا ففالت في عذ بفضر النمار  
 فلي جيتا مفتخيا اجابت كلام ايل ليحوي النمار

**وقال ابو نواس**

وخود فد مشت في الفس سكر ولكن زين السكر الوفا



ومر الريح اربا ثقالا وغصنا فيه رمله صفار  
 وقد سقط الري اعي منكبيك من الخمر كات واغل الكازار  
 وقد وعرت بوصل ثم لما اتيت له وفي الاحشاء نار  
 فقلت انوعد سيده ففانت كلال البيل يحمي النمار  
 ففان له الامين اخراك الله اكننت معنا او مقلعا علينا  
 ففان بل علمت ما في نفسك فتر حنت عما في ضميرك فاعجب  
 ذلك واجاز **وحكي** ان المعتزل ابا الفاسم بن عبد الله اخرج  
 يوما على احرر حضايه ماء ورد وعليه عكازة رفيقة بيضاء  
 محاسنها فقال  
 علفت ساجنة انفسه في ربة تحتال بين استه وبوان  
 رقت محاسنها وروا ديه  
 ثم ارجع عليه فامر ان يخرج فونه من باليد من الشغى او جوار  
 النخل فقال  
 وتمايلت كما تغص اخضله انرا واعتر في وري الاشباب الناطق  
 يندى بهاء الورود مسبل شعرك كما تكل بسفك من جناح الطائر  
 فاحضرك وفال امعنا كنت فقال يا موكلي ما سمعت  
 قوله تعلق واوصى ربك النخل فضحك واحسن اليه  
**وحكي** الاصح فقال كذا الرشير يجي جارية تسمى جنان فادار  
 ان يبرحها فنظم بيتا من الشعر واراد ان يشبعه بها آخر  
 فامتنع عليه فقال على يا عباس بن الاحنف فمسارعوا

وتمايلت كانغص من يد العبد

اليه

اليه الخزوة ودخلوا عليه بيته ليلا فبيع من ذلك وخلف  
 فادخل على الرشير فله رواله الرشير على تلك الحال فقال  
 له ما باس عليك فقلت بيتا فارتج على فقال له العباس وما  
 مو فقال الرشير  
 جنان قد رايتك ما علم في مقلها بشرا  
 فقال العباس  
 ينز برك وجهك حسنا اذا ما زدت في نظري  
 اذا ما البيل قد واياك في انقلها معتكرا  
 ولهان وما به فصر فيعصمك ثم الرشير  
 فقال الرشير احسبت يا عباس ولكن دعونا في هذه  
 انسا عنة واقر عنا عليك املك فكا اقل من انحكك ديتك  
 ثم امر له بملك جزيل فاحضره وانصرف في مكره وروا **وحكي**  
 انه اجتمع الصراج الوراي وابو الحسن الجزاري وابو نعيم  
 الشاعري فمهم مليح فقال الشراج فيه  
 شعلا لند تدل على اللطافة وري غنة تنوب عن السكافة  
**فقال ابو الحسن الجزاري**  
 وفي وجنا ته ورد ولكن عفاري صدغه منعت فكم اجد  
**فقال ابو نعيم**  
 فلو ولى السكافة ذو جمال نحو له بان يعصم الخكافه  
**وحكي** الصراج الصغير نافلا على الصراج الوراي قال  
 خرجنا الرديير وحجبتنا ابو الحسن الجزاري ومعنا مليح زاهر

جابر زما

الاملح



ملن اجتماعنا في مشرب من الريح حتى غمرنا صبي رابع مليح  
 فمشرب معنا والحمد لله انفسنا فيه واذا بالامر مبان قد -  
 جاء وواذكر واغلب واغزوه منا وهر الزا امر اثره فقلت

في مخنا في بيع الكاظم  
 كما راجع الدير وكما الزا امر  
 في الغلب في اثره ما لم  
 وانفعل من اجله كما في  
 فبعضنا ليس له اول  
 وفبعضنا ليس له اخر  
 فقلت  
**فقال الجزار**  
 فقلت  
**فقال الجزار**  
 فقلت  
**فقال الجزار**  
 فقلت

وجكسي شهاب الريح الحجاز في مراقع الغزاة فلان  
 اجتمع حسا بن خبير مع ابن امر نجبي وكان غمره غلام  
 حسن من خرمه خالان ففقال حسا  
 كاه الخال في الخمر اليميني ففقال الشك في صبح اليفين

**وفقال ابن امر نجبي**  
 كاه الخال في الخمر الشمال ففقال الصبح في صبح الوصال  
**ومخرج** ففقال الملك ابو الحسن على النبي الهلاك فجلس  
 قليلا ثم نهض الى الخاضري وقال من ايت شعري اريد له اولاد وانشر  
 مكانه وكانه وكانه امل وفيل حال بينهما البعض  
 وكان في الجماعة محمد بن مسعود بن محمد الشامي ففقال  
 يا جبيب زارة متفكر فيد الرقيب له قول معرضا  
 فاستحسن ذلك ووجهه انتهى **وحكي** الشيخ البركات

مبذله

مبذله ففقال الجزار  
 في زمن الربيع مقيما بنصيبين ففقلت يومك في دار واحفون  
 من يستل في شيبك كثير من الورد وايا سمين ففقلت على  
 سبيل الورد دارتي من ياسمين وفابلت بدارتي من الورد  
 وجعلت انظر اليهم فيبينما انا كذا كذا دخل على شاعر  
 كانا بنصيبين احدهم يعري بالصور والاخر يعري بالخمسين  
 البى فغير فقلت لهم فوك في ملاتين اندارتين شيبك بشري  
 ان تتبع فافول كل منكم ما تيسر له من غير ان يسمع الاخر  
 فغير فتمى ثم دخل المحمدي ففقال

يا حسنه دارتي  
 والورد قد فابلت  
 كعاشق وحيد  
 فاحم ذامر خجل  
 من ياب سمين كاحل  
 في حلة مرشعوي  
 تقامر ابا محمدي  
 واصغر ذامر فري

**فتم دعوت الحسن فقلت ماك ففقال**  
 يا حسنه دارتي  
 والورد قد فابلت  
 كعاشق وحيد  
 فاحم ذامر خجل  
 من ياب سمين كاحل  
 بحم كاشعيل  
 تقامر ابا محمدي  
 واصغر ذامر فري  
 ففقلت من تواردي على ذلك **واجتمع** محمد بن معقل  
 ومحمد بن محمد وابو نصر الماشعش في بستان ففقال جسر قميل  
 به الربيع ففقال ابن امر معقل

د



وفال ابي مريم

وقال الاشعث

وَحَدَّثَنِي أَنَّهُ دَخَلَ أَبُو نُوَاسٍ لَيْلَةً مَعَهُ لَيْلٌ شَمِ رَوْضًا

التي هي في الحال

ويفي في الصحراء والناس خلعوا وتقتلوا النفس التي حرمت

وَحَكِي اَه عَمْرُ اللّٰه ب اِه مَعْبُكُهَا فَاَل تَعْبُرُ اللّٰه لَعَمْرُكَ مَا 2

أما هؤلاء الذين هم من أهل البيت فليس لهم نصيب من ميراث أبيهم

ننشر البيت من الشعر ويسبقنا السراخيم ونمضي مع فط

استغفر الله

الحضرة امير المؤمنين عليه السلام في مرضه بالبرص وانما هو بالبرص في مرضه

فقال بما قلت شيئا الا ما جعلته عجزا لي فخر اباي وبيدك

يخضع بامر المسلمين اذا كان مشغولاً عن رعيته ثم لا قلت كما

فكاهم في الدنيا بمضيق نصيبه ولا علم في الدنيا في الراس شاعله

...

شاعر أجفيا مشايعي الزمب من اهل السنه فم 22 دولة —

البحر المحمدي في السير والديار الصمدية وحاجته يومئذ الباق من الظاهر

فلما نكحتموه في الحرم واعز جانباً واحرم به علم ما كان بينهما من  
اختصاص العقب حتى ثبت انزاله اليه وهو اذ كان في حرمه واذا هو

السماوية ذات دولة العالكميين علم يد السلكان صلاح الربى -

يوسف قال هيرثام بانفجيرة المشهور التي يقول فيها

فروقت معاً ما ولدت خباياها من الحكمة ما اردت على الاصل

فمن عرفتم بهم كسب الكا صوب ومقامك انما حادته وتم قسمل

يا كرمي في مود ابتداء بالحمد لك الحمد ان فطرت في عذ ل

بالله زنا ساحة انفسهم وابك مع عليهم كاعلم عيسى واجمل

ومن اليهودية في غلابة الحسن فلي بلغنا السلطان صلاح الدين

ايوب يعني عليه وفيه انه استغنى على فونه في حيرته اليمية فيه  
وكل من هذا الكرم والاحسان

فاجتنبوا بعضهما فقتلوا وقالوا ان هذا الكلام رار العباسية

في النبوة وانما بالتشبيب والى يغير ان هذا مفعول على عثمان وانه

الصغيرين مع جماعة كان عثمان بن مولا عبد الرحمن الملقب بـ «مولا»

وعد علي صلي الله عليه وسلم يبعثنا كتمول الى الشمال

\_\_\_\_\_



ونكس راسه لعتاب قلبه د عاله النور الخواصة والفضال  
 فلم تقض ايام ثلاثة ايام حتى رمى بدار منى وقتل واصلب معه ولما  
 اراد السلطان قتله استشار العياض العاقل وكان له عرض ا  
 مكاهه وعرض صلاح ابري في ضربه وتخليته سبيله فقال العاقل  
 الكلب يستكت ثم ينج قال فيمضي قال يرجع فكل احد فدان -  
 يقتل قال ان الملوكة اذا ارادوا شيئا يفعلوه ونهض من المجلس  
 فامر به ليه كما تفرج وحمد الله **وحكى** ان ابا نصر اخبرني -  
 يوسف المنازي دخل على ابي العلاء المعري فخر به جماعة من  
 اهل الادب فانشروا كل واحد من شعره ما يتيسر فانشروا المنازي  
 في الاخر يقول

وفانا بجمعة الرفقاء وادى حماه مضاعف الغيث العيم  
 فزنا دوحه جعنا علينا حنو المرفعات على البقيع  
 وارشفنا على خمار كالا الذم من المراماة للنديم  
 تزوج حماه حادينة العذارى فتلمس جانب العفة النعيم  
 بعد الشمس انى واجتمعتنا فيجبها وباده للنسييم  
 فقال له ابو العلاء انت اشعر من با تشاع **ثم** دخل  
 المعري بعد مدة الربيع فاذ به دخل المنازي كلبه في جماعة كثر  
 من اهل الادب من بغداد وموكبه يعرف احرار منهم فانشد كل  
 واحد من يريبه ما حضر من شعره وانشروا المنازي في الجملة فقال  
 لقد عرفنا الجماع لنا بسجع اذا اصغى له ركب تلاحا  
 شجى قلب الخلق فقال غنله ويرج بالمشور فقال ناهي

وتم

وكم للشورى في احشاء حب اذا انزلت اجر لها جراحا  
 ضجيعا العبر عنه وان تغاوى وسكران البؤاد وار تصاحا  
 كذا ان بنى العوس سكرى فحما كاحل ان السما مرضى صحا  
 فقال له ابو العلاء ومن بالعران عهبا على فؤاده انت اشعر من  
 بالاشاع **وقر** اخبار ابي العلاء انه كان جاسسا على سرير -  
 ففاج عنه فوضع بعض الخمر في تحت رجل السرير نوا -  
 خرو ب فلي عاد وجلس مكانه قال اري السماء قد فرت  
 من الارض او الارض ارتفعت **وقر** نفل من ذكابه في مثل ذلك  
 غرابي وشرح ديوان المتنبى وسماء معجز احرولما جاء  
 الى شعره قوله

انا انظر الى عمس السراج في واسمعت كلامه من به صم  
 فقال لعل ابا العلاء عنان برك **وكر** في بعض اسفار  
 فاعتزضته شجرة سرر ففيل له كما ترفع راسك ثم عاد بعد  
 مرة كحولية من هناك فكلها راسه فقال له الحكام ولم يعلت  
 ذلك فقال من شجرة سرر فقال جيس مناشع وقتا ملوا -  
 المكان فوجروا اصل الشجرة وكانت قد قطعت في تلك المرة  
 ومن من الغريب الشمس **وحكى** بعضهم قال كنا نختلج الى  
 ابي العباس السمرقاني اذ كان في اخر المجلس فعلا علينا من كوفي  
 الاخبار وعلق الاشعار ما فترتاح السر جفكته فقال فانشروا ديوان  
 مرثية زياد الامام في المغيرة بن المهدي فبنته يقول  
 فاذا مررت بفيرة فاعفري له كوي العجان وكل كوي ساهي



وانفتح جوابنا فبقي بدعاها فكان جيبه اخادع وذبايح  
 قال فخرجت من عنده وانا اذير كما في نسخة كاذبة فظننا واذا  
 بشيخ قد خرج من خربة وفي يده حجر كبير فمينا به فتنسرت  
 بالندبة والخبرة ففـال ابي كنت فقلت عند استناده الى  
 العباس المبرور فـال انشرد ما انشردكم بارديكم  
 مبرديكم ما انشردت ما تفرح ففلك ما اجاد الراءه ولا انصرك  
 المني وكلا احسن الراود فلت جما عساكا ان يقول قال يقول  
 احكامه ان لم يكن لكما عفر النرجيب فبقي فاعفر انسي  
 وانضم من دفع عليه وفقد كاهن من دعه وتعلمان  
 فقلت له مل رايك احرا واسي احرا فبغسد فلان ففهمنا  
 ابعث من خافان لمخرج فبغسد على المتوكل حتى خلطت فحمد  
 بلحمه ودمه برمه شمع تركه ووسى على عورت التي لم يرد  
 فمضت عليه الفضة فقال اتعرب ذلك فقلت كما قال ذلك  
 خال الكاتب تافرك السوداء اياها اباد نجان ومسي كلام  
 خال الكاتب

علم الغيب انرا من بين هذه وعاله علم الباسر الاسد  
 فاذا الغيب مغر بالمجرب واذا اللبث مغر بالجلد

### ومح كلامه

تنا سميت طراو عيت سمعك يا سمع كاند بعز الخ خال من انفع  
 جان كنت مطبوعا على الصد واجعا فمينا ابي في صبر فاجعلت  
 ليس كان اضحي موي خريك روضة فان علي غلير من الروع

افز من المعنى من قول ابن نباتة

اسم الذي سمع فراءة ترحلت حريشا الذي جعل العمود يشير  
 ويميج عن فرب خيل لخذ ما بكى فتكافى روضة وغدير  
**ومح كلام خال الكاتب ايضا**

بكر عاه في مر حمت في رحمته وكيم مثله من مسعد ومعين  
 ورفق دموع العين حتى كانه دموع دموع كاد موع عيون  
**ومح كلامه**

العشاق احب في ابوالحسن على بن علي به محمرا فترت الكاذب  
 بالكوفة قال اخبر في بعض اصرفا ان ابا الحسن على بن  
 زريق الكاتب (ابغدا) فحمد ابا الخير عبر الرهانه اما ندلس  
 وكان ذلك بغافه فحفته قال وكانت له ابنة عم يحبه حباً  
 مشربا فغار فيه بسبب فافته وتوجه اليه عبر الرهانه من  
 بغدا اذ الس اكد نس فامتدحه بفصيدة كطويلة بليغته  
 وتوجه اليه باراد عبر الرهانه ان يلو ويختبر فاعلماه  
 شيئا فليكا ففـال على سلكك اليه ارعوا البهار السـال  
 الرجل فاعطاه من الرعاه انشرف فافتكست نجسه وتزكر  
 جران ابنة عمه وبغرا الشقية بينه وبينها ففلة ديناه  
 فاعتل فمات وكان اشتغل عنه عبر الرهانه اياها شمس  
 سال عنه فجزوا يظلمونه حتى انتموا اليه الخان ان كان جيد  
 فسلوا عنه فقال لهم صاحب الخان انه كان مغاولا بوفان  
 ثم ان قال بفصلوا محله وفتحوا ابلابه فاذا ابا في جبل ميت



وعن رفعة مكتوب فيها هذه القصص وهي من بريح الشعر  
واحسنه حتى قال بعضهم من حبس الكلب يفسد وقتن بالعبق  
وجعلت فصيل بن رزيق الكاتب فهد حاز الطرف كلد ومسي  
كما نعد كما جان العذل يولعه فدلته حفاو لكر ليس سمعه  
جاوز في عزله هذا المرح به من حيث قل رة العزل يتبعه  
باستعمل الرق في تنبيهه بل كما من عنقه فهو مكنى الغلبا معه  
فدكاه مضطعا بالخطاب يجله بطلعت بظهور الدم الطلع  
يكجبه من نوعه التفتيت اللم من النور كل يوم ملبس وعده  
ماء اب من سحر الكوازي عجم راس السحر بل سحر نجمه  
تأبى المطامع انما ان تجسمه للريز كز او كم من يودعه  
كافا موم من حل وموتل موكل بعضا الكار في يدرعه  
اذ الزماع اراهم الرهيل غنى ونوالى السد الضمير ومويز  
وما جامل الكانس واصله زفا وكادعة الانس تقطعه  
قد وزع الله بين الخلق زفيرهم ثم يخلق الله من رزي يقبعه  
لكنهم ملوا حرا جليست ترى مستر زفا وسوى الغايات ت  
والحر في الزوي والكار زافن فسمت بغى كما ان يغى المريم  
والدم يعطى البغنى من حيث ينعده اربا ويضعه من حيث يجمعه  
استودع الله في بعه اذ لم يمل بالرخ من ملك الكار زار مقلعه  
ودعته وبويعا جلي ريب المنون والى كادع  
كم فل تشبع به ان كما اجار فيه والضرورة حال كالتشبع  
وكم تشبعت به يوم الرهيل صخر وادع فستملكان وادع

كما اكرز الله

كما اكرز الله ثوب الصبر مخفي عن بعرفته لكن ارفع  
رزقت ملكا جلم احسن سببا سنده كز اك من كلبوس الحلك  
ومن غرا كالبسا ثوب النعيم كما شكر عليه فدان الله ينزعه  
الى اوسع عذرا في جنائنه باليس عن وجي كلبوسه  
كم قابل لك ذنب ليس فلتا له الزنب والدم فيه لست اذ  
اذا فحت مكان الرشر اجمعه لوانه حين بان الرشر اتبعه  
والله لو لم ترفع عينه على بلد في سحر تمزك الا واخلفه  
اعتكفت من وجي من عنز وقته كاسرا جع منه ما جرحه  
يامن افلمح ايلك وانفرك من نا عليه وليه لست اجمعه  
كما يطمس لقلب مضجع وكذا كما يطمس به مذ غبت مضجعه  
ما كنت احسب ان الدم يجمع به وما تضر في ايام تجمعه  
حتى جى الدم من بيننا بيده عسر ان قنعه حتى وقنعه  
وكتت من ريب دم خا بها فلغا ولي يهون ان قد كنت اخرجته  
بالله يا منزل الفصح الى درست ايامه وعجت مذبت اربعه  
مل الزمان معبد فيك لذتنا او الليل انتم امضت ترحبه  
في ذمة الله من اصبح من له وجاد غيبك على مغناك يرحم  
من عنك لى محم كايضج كاعلم له عمر صدى كايضج  
ومن بهر ع قلب ذكره واذا جى اعل قلبه ذكر يهرعه  
كما صبري لدمي كايضج به وكابري في حال يفتعه  
على بان اهلل معقب وجاها صيق الكا من عنز الله اوسعه  
عسى الليل انتم اختلف بعرفتنا جسي ستمعته يوم ما وجمعه



وان تنزل امرنا منيشتد بما اني بفضاء الارض يصنع  
 قال جعفر بن احمد بن علي وفيه عيسى بن حماد على منزلة الفصيرة بكى  
 حتى ابلت تحت وفاد الودود تواب من الرجل منى -  
 واشاهه نصبا ملك وكان في الرفعة منى في بيغزاذ في الكرخ بوضع  
 بكذا او فوف بغيرهون بكذا اقال فحمل اليهم عيسى بن حماد خمسة  
 الكاف وبنار واعلمهم بموتهم رحم الله **وحكى** الشريفي  
 ابو الفضل احمد بن محمد بن الحسن قال فرأى ابا بكر بن ابي نبل  
 ابياتا للمؤمل ومن من عريب اشعر والحرفيد ومن السهل  
 المحتج

انقلته من وفيل محرم اما منكم يا بني الناس من  
 لقد زعموا في انها تزلزل في ومان بجزيرة البحر وكاد  
 بر من جبهه محرم وميبي في ومان زعموا في جبهه مستل  
 ستقتل جله ابا بيا بوق اعظم ويسيس بيا في القتل جله واعظم  
 اذ في نذ في منك في ذكر حاجته اكلها ما فند كشت عنها اجب  
 بفالت اذ في فالت والرمع مامل وفي ميجت نازم اشوي تفرغ  
 غلر ثم وم غلر وفلغ غلر ثم تفنون انما منكم نتعل  
 فطعننا زعمنا والفطبعة فنك زعمنا فانتهم نزعهم ونزعهم  
 فان شيتهم كاه اجتماع وفلتم وفلنا فان القول للقول سلم  
 وحكم انار حينا بكم على كل حال فانفوا الله واحكم  
 جواله ما امر متاجر ما علمته جان سر كم جرم جانن محرم  
 وعافتم في السكاع عليكم وم يكي في ذنب سور ذاك يعلم

مدن

فاه تنعوا من السكاع عليكم فانه عليكم من يعيل اسلم  
**ومما ايجتتم في قول الشاعر**  
 وما يلة وفد نظرت دموي تبغير كان بايضا غما  
 اراك شربا كاسا لرب ما فقدر روتك به منك العكاس  
 اجاني العشفون ولست تصحوا ونا السهم ورومان  
 وصح من المور مر فدا جمعا فالك يسير في حكا السفار  
 فقلت لها و مع العين ماع له من قوى خذ في النسب  
 افيق اللوم عن طمان ما ديجوع وفدا اخر به اكل و  
 امر عن العواذل ليس بجر وحيفك فيك يا سعل الحكام  
**وحكى** عزي بن الربيع بن الكميل قال وقعت على خي  
 بعث امل الكلاب والبطل وحورته وقعت على سوال  
 للشيع بدر الربيع بن الشيع محرم شمس الربيع النواج شاعر  
 انقص وصورته جسم الله الرحمن الرحيم ما قول سيرنا  
 شيع الكلاب ومن في البغوي فد دا ب فنية امرهم وجرير المعصر  
 في فابل قال ان الشيع صعب الربيع ايجل اشعر من الشيع  
 جمال الربيع من نباته جمل مسلم فخر القابل ما ادعاه ام كما  
 وما كرمي الحق في ذلك ابفا كرم الله تعالى في ربيت فخطه الله  
 امرنا من الصواب اما المعجزة بين الشيع جبال الربيع  
 امل منك الصناعة ومالك ازفة امير امة اوجل من نشر الوبة  
 البطل فخر البصاينة الكلاب بينه واجل من بيش فخر الكلاب  
 البعا خلية واوتى من صناعتي المنظم والنشر الفذ جيب الرفيع

العرف بن شيع الربيع بن  
 ومن جبهه الربيع ايجل



وانعلى وجمع اشقات الفضل فلم ينزك موضعاً كما نك ومن تصبح  
ديوان كل منى علم العرو بينهم ومو مثل الصبح كاهم وقتان  
بين من قيل جيد

والرحم ابن نباتة واغفر له جلفد تر ايل في التور في حيد  
مولي سببا لشعراء رفته لبقته بالكل في سوا الغرير عيسى

### ومس قيل فيه

تمجعت ديوان الصبحي فلم اجل نديه من السحر الخيال مراد  
فقلت لقله دونك ابن نباتة وكما تغرب احلى فهو حى  
نعم نوجه اسؤله السر التفضيل بين الشيخ جمال الزبي والفاض  
كلان الزبي من احبيه لكان اقرب السر الصواب كما ابيات في غاربه  
البحر حنة والامام فيام كفونه

وروضة وجبات اخورد قد جعلت فيها ضحى وعيون النرجس انفتحت  
تضاجر الظير في اشجارها سحر او مالت الغضب للتعين والصلح  
والكل قدر شرب الصروح حيرت مجامير الزم في اديانه نعمت  
ومع ذلك في الشيخ جمال الزبي بن نباتة مغرم عليه لوجيهين  
احرمي انه مجوع حول النكتة المداينة فغلى بين من ابيات تجلوا  
عنها مع سهوثة التركيب في اشياء المعنى الشاذ ان نسبت كلام ابن  
احبيه اس كلام ابن نباتة كنهه في بحر ديوان ابن نباتة -  
فيه الكثير الحكيم فتلخص انه امدام المتقربين واوهر المتلخمين  
ولم يات بعد الفاضل من يساويه ولا يطار به ولا يداينه  
واحد اعلم بالصواب وكتبه البغيم حسن بن محمد انوار حمد الله

رسمي

انتمى وحكى ابن الكيل ايها قال ما لي بعض الاخوان  
وانا خير من مياك سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة وكما بها  
الاشرف وجماعة من العصر بين ان اعمل ابياتا تكتب على

مراوح الخوص فقلت فيى يعمل للملك بالخصوص  
عكس برسم الفلاح الشرفي للمالك الملك الاشرف  
مبيد النجود ومغن النجود يندل النجود وبالمزج  
بصاع ثبات وتسعين مع ثمان ميين لما تفتت

### وفلت في ذلك

لتسيم اصحاب عيون قد يدا وكما في اهل من الوش براد  
واذا الخضر وجد جليبيس جاليه امدى سكا ما وبردا

### وفلت في ذلك

اي برج اصحاب الصبح ذاعث وكما يعث مر فيل على الغص  
فقلت فيى ان قد كان يفعل من ايداك وكما عتبي على الزم

### وفلت ايضا

احرم رجع اصحاب عنوة واخر قارى وتار الشيب  
فكر من منى عند اللقاح فالتعبه لعلها والشعر

### وفلت ايضا

ديا في غنر منى تسيم اروي من نسمة الصباح  
منى في الغلب مستكين امد به لكا وجب الصباح  
وحكى ان عبر الله من الصعتر وكما اديا شاعر بليلغا  
محبوعا مجيد افاد را على لشعر وتر فباته فيى حسن الاختراع

ما يكتب على مروضه (الكم)



للمعاني في ذلك ما كتبت به الي بشير يقول  
يا شريف ارحم في الحسب وفي ميراثنا في الرب  
والله ما قتله بشير في جنون العلم واكد  
كنت في ثرواك فاصلة في رسالتك وفي خطبك  
وفيه بالكرم اذا حال عن عهد بك اسبب

**وله رحمه الله**

اذا كان يود بك في اقصيه وكره في الغريب وكره في الشرف  
ويليك حسن زمان الربيع باخر في العلم فل في متي  
مخيل الامانة وتغير في فلاة العلم تزيين العنسي  
**وله رحمه الله** في ماضي حكيم ما اكرم الا با صغر يد  
فقلت قول امر في لبيب ما اكرم الا بدر ميميد  
من لم يكن معه درهما لم تلقه عمر سعد النيد  
وكاه في امله حفيظ او بال سنور عليم

**وله رحمه الله** في الحسب من العبران

ايا حسنا ثبتت في الامر مطيع وادر كنه في المعشكات النواجر  
واجبست في ذراعك على حبيبت فناديت صوفي الهمر مل من مبارز  
له في العنصر وقد اجنص فتا لم في ذلك

يباد في سال من ذراع الامانة انت اذ كسر عن غير وخرن اف  
قد كنهناك اذ جرت من الطست دموعا من مغلتي مستك  
افنا عرف الطبيب شبا القبطع في مند في ميميد الاسكاه  
**وله رحمه الله** يا جاحل امر يد جلت اياك وذاي منه اكره افعاديك

يد

يد الله امس جاريك في دمه جان ارزاي طيب النواجر  
**وله رحمه الله** بعض اهل الله في بعض قال دخلت على الامام في الشا  
مع رحمه الله يوم ما فعلت له فد قلت ايا تامل الشعر وحيثك  
فان انت اجرتك فلك الحكم وامر جلي الحكم فقال ايه جافشده -  
ما ممتع الا مفارقة العدا خلو الزمان وميت ثم تخلق  
لكن من رزق النجا حرم الغنا ضدان معتر فان اس تقوي  
توكاه با تحيل الغنا توجرت في نجوم افكار السماء تغلف  
بفعل الشا مع رحمه الله ارجا كد

ان الزمان ايسار وريح هموا في اجري اغير موبو  
با تجد يرنوا كل امر شاسع واجد يفتح كل باب مغلق  
واذا سمعت بان مجدود احور عود ابا ورو في يريه جصري  
واذا سمعت بان محرو ما انتي ماء ليش به فغاض فحس  
ومن اذليل على انقضاء وكونه بوسر الليب وكيت عيش الامم  
واحد خلق الله بالهم امر في دومة پيلي برزوي ضيق

**وله رحمه الله**

مكح واعظم ادبكم من قبيبه مكافرا اسلافكم ومواضع ارشادكم  
في نور ايتي يوع صفيين وقد عزمت على العبرار ووضعت رجلي  
في الركاب ثلاث قرات فتد كرت قول عمر بن الامام الحبيبة الانظار  
حيث يفون

ابن في حمة العلبياء الامام الشير النجور بالشمس الربيع  
وافند ام على المكر وكها وحض في مامنة (بطل الشير)



وفوقه كلما استعرت لنفسه رويدك فتم اوتسرى  
 بما رحت به تشرب المعلى واما رحت باقوت الفريح  
 كادى حنينه وتفر عينه واحب النقص عن شيبه  
 بل شطبه كلوى الفلح صاب ونفسه تفر على الغيب  
**وختلى** ان اسامة بن مرنند كتب الى ابي جواد على ابيات  
 كتبها اليه يشكو اليه اخوانه ومضى  
 وما اشكوا تلوا امل وحده وتواجرت شكائهم شكوت  
 مللت عتابهم وسيمت منهم بما ارجوم فيهم رجوت  
 اذا ادمى كلامهم جواد كلفت على ادمى وانظرويت  
 ورحت عليهم خلق الحميد كان ما سمعت وكما رايته  
 فجنوا له ذنوباً ما جنته به اى وكما امرت وكما نهيت  
 وكما واثية ما اضرته غدر كفا فداخره وكما نويت  
 ويوع الحشر موعدا وتبدوا حبيبة ما جنوه وما جنت  
**وقال** ابن الكميل في شكوى ابنه الزميل  
 ولقد بلوت ابرم خيرا مثل ما جنته من قبل اولوا الكليب  
 فوجرت كل الناس امانا سرا في نعت او شامتاً بحا بسى  
 متكامراً ومجيباً بين الصفا عند اللقا واذا افلا مغتاب  
 وينشج به هورا وهوراً مظنراً خفكاً به وهورا اجناً لصواب  
 وشامتاً الا عدا مها باثنا تيا واشد منه تخمس الا هباب  
**وقال داخر**  
 ان يسمي عوا سبة لهار وابى وجأ عن وما سمعوا من صالح دمنوا

م

ثم من الحيرة فايد ذكرك به وان ذكرك بشعر عنومهم اذ نوا  
 وقال ابن الكميل ايها  
 كما تقول على ابن وشقيقى كما وكابن ربيته وقهيبى  
 كما وكابن زوجة تقول او اسبيك بمالك ومهجتى في الخفيين  
 ذاك زور ومن يقول عليه عادم الراس عادم الخفيين  
 واذا اللال والشباب تولى عنك وليس الجميع بالخفيين  
**ولعيب**  
 فحجب ابنا جنسك واختر منهم كما فحشى الفرافم والسببنا  
 وخالفهم وزايلهم هذا راوى كما ناسا من اذا لمستنا  
**وقال داخر**  
 اذا ما خلعت اخا مخلصاً بهما تا عنك الى تطلب  
 فيك بانفرادك ذا غبطة بما في زمانك من يصحب  
**وقال داخر**  
 لما رايت بين الزمان وما بهم خل ومن للشدة ابرامع  
 ايفنت ان المستحيل ثلاثة القول والعناء والخل الوهم  
 ويرحم الله الغافل  
 كما تشق من ادمى في ودا وجم  
 كيف ترجوا منه جعوا ومومن حين ومسا  
**وله من الغافل**  
 وزعم في اناس معرفته بهم وصور اختيل صامياً بعرضها  
 فلم ترف الا يدام خلا تسمى مباديد الا صافى في العراف



ولا فلتا ارجوه تدفع ملته من البرم الاكله اصل الصايب  
وله ابو

واخوان حسبتهم ذروا فكانوا وما ولكن للاعداء  
وخلتهم ساهما صابدا فكانوا وما ولكن في هوا  
وقالوا قد صفت منا قلوبا لقد صرخوا ولكن من ودا  
واما الوفاء فضالة كثيرة رابها قليل واجل ما ومومن  
صبر الخلال واليه تنتهي المروءة والكمال وقد عرفت الحاجة  
اليه وعن المستقل به والمجاهدة عليه وصار رسما دارسا  
وهلة لا يوجب لها كدسا وكذا في افتنائها على فضله وكرمه  
متناسا وفي ذلك يقول بعضهم

اما الوفاء فشيء قد سمعت به وكاريت له عينا وكذا اثر  
فكان الهالك يدع به احرا وكذا النوع على غدر من غدر  
حين تومح في الناس اخا ثقتا فانه يشتر كد بعير البشرا  
**وقال اخبر**

وصادق الود صادق الخبير مغرر برعي العمود محطهم  
هو الذي لما زال اسعد وعاله في الزمان ما اشر  
توان كعبه فبشر فاسمته في المتاع والعمر

**وقال اخبر**  
قد توجر الشيم السنية في البقي الا الوفاء فانه معدود  
او ما در او ان استتم خصاله دون الوفاء فانه معدود  
**قال** قال رجل لبعض الصالحين اوصني فقال له اتق الله

ويعرف  
وقالوا قد سمعنا كل شيء صرخوا ولكن بسلام

في سر

في سر وعلمك نيتك واجعل الخير ما امكنك ولا تنفيع امانة من  
ايتمنك واصبر في الحديث سداك او من نك فان فعلك ذلك  
فقد استغفرت السيادة وسنتك وارحت من الكدرك فليكن ويدك  
**وقال** ان بعض الكادباء كادبند يا بني اذا اردت ان تصل  
الى دروغ الخير فليكن جمعك انهم وفلاوا الصبر والوفاء  
توهمان نيتهم اليدين والصلاح باخلا اجتماعهما في الكدس كادبا  
له حصنا من جميع الكدرك **وقال** من الحكمة ان لا تجدر الخافك  
العمل ان يكون صحيح الود كريم الجدة فديم الخير كثير الرقة قليل  
الحفدة موضع الشكر والخير **وقال** ان بعض الحكماء طاريت  
اجمع خير اندريه وشرف المنزلة من الوفاء بالعمل وصلة  
الرحم **وقال** كدام بعض الكادباء من تعلم بالوفاء وتعلم  
من الجفاء فذلك من اخوان الصفا **وقال** بعضهم اذا بدلت  
من ودي الصفا وعاملت اخوانك بالوفاء فقد جردت رسما  
قد عفا وحسبك من علامات السوء وكعبس **وقال** بعضهم  
اذا كنت قد احققتا الود صافيا ورم ترعى وطل الصبر بوقها  
وشاركها في حلوان مارومك واصبحت في الكيدوا تسر الكيدوا  
ووفيت بالعهود في خانه النورى ولم ازل مخلوقا على الصبر بافيا  
فقد حزن اسباب الكدرك كلمة وجردت للعليا رسوما عوافيا  
**وقال** حكى ان عبد الله بن كاهم بن الحسين لما تولى خراسان بعد  
موت الواثق دخل عليه عبد الله بن خليل بن سحر المعروف  
بالعميل ففصيح في خبر جد فيه يقول



يعلم يوم مل ان تكون خصله كخصال عبد الله انتم واسمع  
 امره وعجبه وبعده وانتم واحتمل واحلم وداروكا با واحمل وادع  
 بلقد نعمتكم ان قبلت نصيحتي ونهيتا لشيوخ الاسير المهيع  
**وحكي** ان العجز الرارزة كان جالساً يتكلم في بعض مجالس علمه  
 فبينما هو في تلك الحالة واذا ببارزة تتبع حمامته ولم يزل خلعها حتى  
 الغت نفسها عن الامام فخر الدين ووه خلت في كد ما تفرق عنها البارزة  
 فتعجب الناس من ذلك وكان شرب الرين بن عمر حاضر ففزع  
 وانتشر في الحال ابياتاً منها  
 جاءني سليمان الزمان حمامته والموت يلح في جناحها  
 من نبتا الورفاة ان محلكم حرق وانك مليم للمخاريب  
 فاجازك الامام فخر الدين بالقاء دينار **وحكي** انه دخل  
 حتماً في عجم في بعض المنصور بعد موت السجلاء فانشده  
 ارجوك بعراية العباس اذا بانا يا اكرم الناس اعرافاً وعيرانا  
 لو قفر عود على فروع غصارتك يجمع عودك بينا المسك والبانان  
 فاحسن اليبس **وقال** ابو العباس الرزبيري في مرثية مروان  
 وكل خليعة وورث عهدهم لكم يا مروان فدا  
 امارتكم شجاعة حيث كانت وبعض اماراة الكفوا دال  
 وانتم محضون اذا ملكتم وبعض الفروع ان ملكوا الساء  
 ثم ارضى لارجلكم وانتم كما يدعيهم واوجههم سماء  
**وقال** واخر  
 وما خلقت كفاك الا كما ربح مغايل ثم تخلص من يدان

تقليد

لتقليد مني واعلم اني قد وتقييل اجواك وفبض عناء  
**وقال** واخر  
 صور المحب مثلك وله العباس روح  
 فهو بالمال جواد وهو بالعرض شحيح

**وقال** ابو العتاهية  
 اذ اعنت من الزمان وجوه لما علفني من الامير حبالا  
 لو يستطيع الناس من اقباله تحذوا له من الوجوه نعالا  
 ان المطايا تشكك كانه فطعت ابيك سباسباً ورما  
 فاذا وردن بنا وردن بجعة واذا ارسلن بنا رجلي ثقالا  
**وقال** بشار بن برد

اذا ايقنتك حروب العرافيند لها عزمك شر ذ  
 د عانة الرعم جودك وقول العشيرة بمرحمة  
 ويومك الذي ذكر والراكن كمرح ريمانة قبل شمس  
 فتنتي كد بيتي على دمنه وكديشرب الخمر الابس  
 ومن به بيع لمن يح قول الغاض الغاضل وقد كتب اليه وزير بغداد  
 يا ايها المولى الوزير ومن له مني حلى من الزمان وثاني  
 كن شاكر اعني نداءك فانت من عظم ما اوليتنا وحناف  
 مني تحف على يديك وانها ثقلت من ثقلها على الاعناق  
**وحكي** ان جعفر بن خالد الكلابي دخل على النعمان بن المنذر بن  
 ماء السراة فانتصب بين يديه فحياه بتحية الملوك وقال ابغيت  
 اللعن اتباخي وانت سابع العرب وغري الحسب والذل كما تشد



احسن من يومها خذك ولقبك احسن من وجهه وليسارك **احسن**  
 ما يمينه وتوعدك ابلغ من ربه، ولقبك اكبر من قومه -  
 وكلامك اشهر من قدره، ولقبك ارفع من جده، وليومك اشرف  
 من يومك ثم قال منشد  
 احكام محرمك جلتا ما لا خطر في الناس والقيود بين العلم والخبر  
 متوج بالنعاء موقى من فقه في الوجود في صورة الفهم  
 قال فتأمل وجد النعمان بالسور ثم امر باحشش ما كان -  
 جوماً وقال هكذا اخرج الملوك **وحكمي** ان حسان بن ثابت  
 انما نعلم رضى الله عنه زار الحجر ثاب اليه النسي بالشمع وكان النعمان  
 ابن الحنظل النخس ملك الحيرة فقال له يا بن النخس ابعثني لعد بلغة  
 انك تعضل النعمان على فقال وكيف افضله عليك جواله -  
 لقبك احسن من وجهه وكلامك اشرف من ابعد وكلامك  
 اشرف من جميع قومه وشما لك اجود من يمينه -  
 ونحو ما انفع من بدله، ولقبك اكبر من كثيره، وتماذك  
 اسرع من اسم اعدو لشمرك اشرف من غريبك، ولكن سبك -  
 ارفع من سريك، ونحو ذلك انما من مجوده وليومك اهل  
 من شهورك، وشهرك امد من حوله، ونحو ذلك خير من -  
 حفيبتك ونزدك اوري من زنتك، ونزدك اعز من جنده  
 وانك من عيناك وانك من حمى فكيف افضله عليك  
 واعمله بك **وحكمي** انه نزل مشاع بقوم من ابيهم  
 ما فتخروا عليه بقدرهم وحل شمع فقال مشاع خالده

ابن معوان اجبت الفروع فقال وما افول بقوم من بين هاتيك  
 برد ودابغ جلد وسابغ فرد فلكتم امر الله وذل عليه  
 مدد مل وعي فتمم فانه فبعر ما تم ففر ليمانه فانه فسر مشاع  
 بزلك **وحكمي** ان النجاشي ارسل اليه انسرين مالك باحضره -  
 فقال انيت بك كما عرض عليك خيل امي من من خيل رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم فلي عرضها عليه قال له انسرين  
 الله عنده عيها تلك كانت احوالها وارواها في سبيل الله  
 اجر ومن اتخزت للرياء والسمعة فقال النجاشي كيف  
 تسلك وامام ضربت اليه عيناك فخرج من عنده مغضباً -  
 فبلغ ذلك خبره اليك بن مروان فكتب اليه النجاشي اما بعرفانك  
 زدت لي الامور حتى تعريت لصورك وايم الله يا بن النخس  
 بعجم الزنبي كما ركضت بك ركضت قد دخلت في امر ابيك جادك  
 فكلست ابايك بالحقايق وهم يحملون النجاشي على ظهورهم  
 ويحجون الابرار بايديهم وقد نسيت ما كنت عليه واباؤك  
 من الدناءة واللؤم فلك عنك الله اخفشر العيينة احك  
 الرجلين فخير السامريين وليس يجف على نبتاك ولكل نبل  
 مستغفر وسوف تعلمون **وحكمي** يقول الامير من سلاله وفد  
 احسن الغاية وهو  
 ثقيف بغلياً من ثمود وما لم ابا ما جرم فيس غيلاً ينسب  
 وانت دمر يا ابن يوسف فيهم زعيم افا ما ينسبون مدبدين  
 عيغال ان النجاشي حليبه بهم فاحظه بعض عماله فاحرقه ودراله



في الريح وحكي انه كان شجر يدعى الوجيه بن حور  
 ذكرا للكتاب بصر وكان له دار موصوفة بالحسن فاحترق  
 فمسه بعض الحريق فقال في ذلك نشر الملك المعروف بابي  
 التميمي الشامي

اقول وقد علمت دار ابن حور والنار فيه ما رجع تيقن  
 هذا كل مال اهل من نهار وشرع مما قليل في نهار يعرج  
 وما هو الا كما في حال عمي فجاهد لما استبطأت جهنم  
**وحكي** انه دعي على الخراج كان هجاء للملوك جسورا  
 على امر اخيه كليل ما فلان وما صنع حتى عرف بترك واشتم  
 وجنع على سنان بكر بن حماد محي كان دعي على قها يوده  
 وبها جيب ابياتنا يجوا فيك المعتصم وقال فوج انك در على النور  
 ملوك بن العباس في الكتب سبعة ولم ياتنا في قمارهم كتب  
 كذلك امل الكهف في العر سبعة كرام اذا عروا وثامنهم كلب  
 وما انت عن في النور ككليم كانك دودك وما اذ بك الكلب  
 فبلغت اكرهات المعتصم فكلبه جهر الزميلة بيلة من  
 بيلة السودان بنا حبيبة الغري فعمان بك وقيل بيلة مواز  
 وقيل لادعيل انت الغليل للابلات فقال لا والله  
 ولكن من كسني الله قلبه نارا يعني ابراهيم بن المهدي  
 يدعي كما جوقه وهو خليفة بفوق فيه من قصبة اوها  
 يا معشر الامم ان تفتكوا خزوا عكبا باكم ولا تسخروا  
 فقال في ماله اقل فابله الله بجعله **وحكي** ان

ولكن نشر كليم عنك رجعة كانك في دودك  
 وليس له ذك

النصور

النصور من ابا عامر خرج يوما لتقليد بعض حرافه مع  
 خاصته وكاه من جملتهم اعد اللغوة والحسن بن عريف  
 فامر به لمرور في فترج على جماعة ان يقول شيئا فانشر كل نفسه  
 انتك ابا عامر ورد في ذكرك الرقيب انفا سها  
 كعد را ابرمك مبهمة ففعلت با كما مكراسها  
 وكان ما عر متصفا بالاذن فكذب ابر عريف وقال كان ابا عامر  
 ان الاميات عن في الحرب دفن فديم ففعلت فديم وفيلهم وعريف  
 ابيات اخر فقال على بها جانا با فديم في فديم من الاميات  
 عشوت الرنار عباسه وقد جدل النوع حري اسها  
 با بعيتك ومن في خورما وقد صرع السكر اناسها  
 ففعلت اسار على مجنة ففعلت بلي جوت كاسها  
 ومدة النوردة كجها يما لك السك انفا سها  
 كعد را ابرمك مبهمة ففعلت با كما مكراسها  
 وفالت خفا الله كما تفضي في ابنة عمك عباسها  
 فوليت عنها على غيلة وما خنت ناسه ولا ناسها  
 فسفك في يد صاعده وكادت ان تعيض نفسه غيلة شر  
 الامير محوي ابر عريف حسرة واجاز صاعرا ولم يغفر فديم عنك انتهي

**الباق**  
**فيما اثر في الانسار من اخبار الحسان**

حكى ان حبابه كانت من مؤذات الرينة وكانت حلوة  
 اختلفت جميلة الوجه طريفة حسنة الغناء رقيقة الصوت



ضاربة بالعود وكانت تسمى العالبة فاشتت لها يرب عبد  
 الملك بن مروان من سهل بن حنيفا باربعة ايام دينار  
 فاجاب اخيه سليمان بن عبد الملك وردا فخرها من اخيه -  
 وحج عليه اخوه بسبيها ونظليه جميعا فارقا ليلة وقال  
 كما احببته فو هو ابنا ذكرك ونسرك في منزلة الغمر بيننا ثم تبادلا  
 في امر سليمان اذ اتخيل قد اقبلت فقال اللهم اعطنا خير ما  
 قبل في بواقينا واشتدوا معي فبذلوا عن قبولهم وقبلوا  
 الارض بين يديه واعلموا بموت اخيه سليمان وصيرورة -  
 الخلافة اليه فصار من حينه ودخل دمشق واستفاح له  
 الكرام ففالت له زوجته يوما هل بغني في نفسك من الدنيا  
 شيء فقال نعم كنت اشتريتها جارية من سهل بن حنيفا ووددتها  
 خروفا من ابي فبارسلتني اشتريتها مني وزيتها واجلستها وراء  
 ستر ثم فالت له هل بغني في نفسك من الدنيا شيء فقال  
 او ما علمت انك حباية في بيتي الستر وفالت لها انت  
 وحباية فقلت لها نعم فيتبع بك الخلافة بعد ذلك فقال  
 يوما بلغني ان ابنك قد يقولون انك قد عجزوا لا حبل  
 يوما واحدا واذا ارى انك اذ بهم في ذلك واختلي بحباية وامر  
 ان يجيب عن سعد ويحرق كل ما يكره فيبينها موكدا  
 اذ تناولت حباية حبة رمان فغضت بها فماتت فوفيت  
 فتكدر عيشه وتنقص به طعمه وذمب سرور وفات  
 اياما لا يرب منها حتى اتشتت وكلامه الناس في ذلك فرب منها

ثم

ثم امر بنبيشها في شعبها وقال ما رايت احسن منك الا ان -  
 فان تسلمت منك النفس او تخرج الكاسا في الياسر تسلموا عنك كالباب الجليل  
 وكل خليل زارني فهو فاني من اجلك هذا ما فاة اليوم او غدا  
 قال ثم ضم اليه جويرية كانت تحرمها فكانت تحرمه وتؤ  
 نسمة فيمنعها ويوما يرد في الفجر اذ قال لها اتركي بي اذ  
 كنا في منزلة الموضع وحباية تشتت وتقول  
 كعسى حزنا لها لم الحب اربى منازل من بهي معطلة فورا  
 ثم بكى ومات بعمره خمسة عشر يوما فاضى من شعبان  
 سنة خمس ومائة ولد تسع وعشرون سنة وكان سبب  
 تارك حبه عنك انه اقبل يوما على البيت الذي من فيه فقام  
 من وراء الستر فسمعها تشتت وتقول  
 كان في يارب يربك دينا كاد يفض علي حتى التقينا  
 يعلم الله انكم ان تاتيتم او بعثتم احب شئ في الدنيا  
 في مع الستر فوجر ما مغبلة بوجهك التي اجدار فعلم انها لم  
 تعلم فافترس في نفسه محبتها وكان ذلك سبب حضورها  
 عنك وفيها انك لما مضيت عنك فالت له ان اختار  
 اسمك سلامة في انك انك واياها الغناء على معبر فاشتت اما  
 وكانت سكاينة ادرى بصناعة الغناء من حباية فلما  
 سمعها قال هذا اليوم اول خلافتي ثم اشتغل بها عن النظر  
 في امور الناس فدخل عليه اخوه مسلمة فقال له انك قريب  
 عمور وعم بن عبد العزيز وقد اشتغلت بهما الاماء عن احوال



انسانس بفال بسم صلا عمر ارجس تربه فتم اقبل على العباد  
ولما كان يوم الجمعة عمرا حيا وبسكافة فتم يتا باحسن  
الزينة وعسنا الحيا الكيا ثم وفعت له في البروي عن روجه  
للجمعة فلما وقع نظره عليهم را امنظر الحيا ومر اعطين  
يسلب الايديا ثم تفعت اليه سكافة بفالت تنشد له  
وما اعيش الا اه تلد وتشتع والاع به ذواتنا وفندا  
اذ احم تكي تمور وحم قدر ما الهو في كل جم امر يا بس الصم جامدا  
فبالت حيا تنشد ايضا

اكاليت سلمى في المحبة انمعت وما قول ليت جامع ما تبددا  
وانه كما مواعيد الفرب والنوى كما يشتم في العا في الشراء المبردا  
فعالت سلامه تنشأ ايضا

کرم فریش جس نینب والہ افرتہ لہ بالملک کما و امردا  
قرۃ مجرم ابیہ و محمد و فد اور ثانیہ میر محمد امشبدا  
فیالت حیا بد قنشدہ لہ یضا

فلو كان بذل أجود وأعمال مخلد أمي الناس انسانا لكنت المخلدا  
 فافهم كما انك ما عشت شاكرا النعماء ما ناع الحماة وغيرها  
 بطريقه وير وقال حاجبه من مسلة اخي بجد يا انسان انتهى  
 فلت مكذابة الكاذبة وذكر المفعول فيها بعض التقديم والتأخير  
 والاختصار عن مرزا الله اعلم **ومحط** عن عيسى بن  
 زياد قال كنت عن الامام ع فاستاذنته في الخروج الى البصرة  
 الى عيال فقال انا اشوق منك الى عيال ولكن وجه اليهم

فِيحْمَلُوا

فيحملوا ثم قال فخلع على راسه مريم باحصول وافبل غلام  
كنايات بوجهه فعلى بالثا لينة فسلم فقال مرحبا واجلس  
على فخذ اليمين وافبله اخر با فخذ على فخذ اليسرى -  
فجعلت انظر اليهم والى حسنهم فقال يا عيسى بم قم فري  
ان ابد افعلت اعيند امير المؤمنين بالله فخذ من مد الله  
وصلته عن مر افعلك يا عيسى ليس هذا الذي فميت  
البيه انما جارتنا اشتيمت في زى العلم ففعلت  
امير المؤمنين اعلا عينا فقال التا الاولى يا عيسى والله  
ما تحسن الحكومة الم تسمع قول الله تعالى وانسا بقول -  
الذون فقال فيفقت والله متعجبا وتمنيك انه كنت امتزيت  
ما فالت جميع ملكي بفالت الاخرى والله ما تجرت في ا -  
فحكومت الم تسمع قول الله تعالى وللاخرة خير لك من الاولى  
قال ففرت كتم عنك وخرجت قال الصعل فذكر مر صاحب كتاب  
الجليس والانس و حكي في الاملا عن اسحق بن  
ابراهيم الموصلي النديم قال وجد الس الرشير ذات ليلة وفه  
مضى شكر من ابل فيمنى انا عنك اذ استاذن الفضل بنى  
الربيع فاذا له فحل فقال ما جاء بك يا فضل في مر الوقت  
قال خير خبرا امر لا يجوز كتمانك عنك وذلك انه نمت و باز ا  
تلات جوار مكية ومن ينفوعم اقية فمذات الرنية يد ما  
الس فيك فحازته المكية ففالت لك الرنية ما من التعل اما  
تعليم ان مالكا حر شاع الزم عن جاريه عبر الله عن سعيد

الهدوء مفعول مفعلة والهاء متعجبا وتثنية ان كنت امتزجت  
بما فالتجميع ملحق بمفالت الهدوء والهاء ما تخرجت ا-

فالحكومة التي تسمع قول الله تعالى وللآخر خير لك من الأولى  
فإن فيه كنتم عنكم ورضت فإن الصدق كذا صاحب كنز

الجليليس والانيس وحكي في الامم على اسمي اسحق بن

ابراهيم الموصطى النعماني قال وجهه الى الرقيش ذاك ليلة وفده  
مضى شكري الى ابيد فبينما انا عنكم اذ استاذن العطل بي

الربيع فاذ له فخر جل جلاله جاء بك يا فضل بمنازل الوفاء  
لما خير جبرائيل بين كتمانك عنك وذكرك انه نعمت وبها (البر)

ملا ثلاث جوارى مكينة ومن نية وعمر اقية بعدت الرنية يد ما  
مرفك فحازته الحكة ففالتك الي الرنية ما من التوعا ما

علمين ان مالكا حدثنا عن الزعم عن جابر بن عبد الله عن سعيد



ابن زياد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال القير لم افتتحه  
 كما لم افتتح من احب الارض ما واثا فهي له ففالت لها انكبت  
 حزننا سعيه عن الدار فنادى عن الامم ج عن الامم ج عن الامم ج  
 صلى الله عليه وسلم قال القير لم افتتحه لانه اثاره قال -  
 فوجعتني العرافية عنده وفالت موك وجمي حتى صاغتكم  
 وتصلحكم قال فضحك الرشيد وامر بجماس القير وحضين -  
 عنك ودمس به كل من ميب وفيه يقول  
 ملك النملات الانبياء عنان وحلى من قلب بكل مكان  
 ما لي نكاه وعنه البرية كلها والحبس ومن في حبسها  
 ما ذاك الا ان سلطه الامور به فويس اعني من سلطه  
 فلت وعارض من الايدي سليمان بن الحكم الرقابة صاحب  
 فرحيت الملقب بالمتنبيس بالثقة واجاد بفقال  
 عجبا يهاب البيت حرسنا وامام كحك فواتي الامم  
 وافارع الا بطل لا فتية منها سوى الامم افوا لجمي ان  
 وتعلكت نفسي ثلاث كذا على زم الوجوه نواغم الا بلاء  
 ككراكب الجوز او تحس لناظر من جوى العمرة على كتمان  
 ما في الهلال وتلك بنتك المشق حسنا وما في اختك صرا بان  
 حانت فيمن السلوة الرضا بفضي سلطه على سلطه  
 فالتج من قلب المحام وتركت في عز ملكه كالا سيرة اعاض  
 ما خسر ان عير من صباينة وينال الزمان ومن من عبد ان  
 كما تعزوا ملكا تذل في الامور ذل الامور ملكا وعز ثا

اهم المع فيهم سلطه الامور كلها من فليست من مروان  
 قال ابن الكميل موسليمان بن الحكم بن عبد الرحمن  
 ابن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن معاوية بن مستام بن  
 عبد الملك بن مروان بوجع بفرحيت سنة اربعة وفتل بها -  
 سنة خمس واربع مائة انتهي **وحكي** حجة الدين محمد  
 ابن كعفر ان فطر النذابت حمار وبيت من احمر من صوفون فمازون  
 الى النقص فبالله اعني بها والله وضع يومه راسه في حجرها -  
 فمنا فتلحفت في الزاوية راسه عن حجرها ووسدته وخرجت  
 من البيت جلي استيفض ذم ونادى اما يا جابت من فري ففقال  
 بها اسلمت اليك فففس فذمبت عن ففالت ثم ازل كالبكة  
 كما هي المومنين ففقال ما اخرجك عن ففالت ان مما اذني به  
 ان ان كما اجلس مع النيام وكذا انا بين الجلوس في استحسن -  
 ذلك منها **وحكي** كرام **المستعوي** في شرح المقامات بسنة  
 عن ايوب الوزان قال قال ففالفصل وختت على الرشيد وبيت  
 بريد كمي ورد وعنه جارية مليحة اذ بيت شاعر ففادامته  
 له ففقال يا فضل فف في من الزور شيئا ففقلت  
 كانه من معشوق بقبلة ففم الحبيب وفف ابر به خيلا  
 ففالت الجارية في الحال  
 كانه من خيل ففتم في يد الرشيد كرام بوجع النفس  
 ففقال الرشيد ففم يا فضل ففان من العاجية ففم بيت لنا شيئا  
 ففقال ففقت وارخيت الستور **وروي** ان بعض العرب قال



خرجت في بعض الليالي السود فانا بجارية من بنات العرب بيضة  
 وجمها في القلاع كانه فلفته فمر فلان وراودتها عن نفسها فاقضت  
 وقالت امالك زاجر من عفل انتم يكن لك ناله من ديب فلان و  
 فجلت بكلامها فقلت انما كنت ما زلت ففانك لجة غير خيلة ولا متوقفة  
 فاياك اياك المزاج فانه يجمع بينك البر والجاهر انك  
 وتزيب ماء الوجه بعد ما يد ويورث بعن العز ما حبه ذاك  
 فلان فكلما انفتحت حجر فتركتها عجلا وانفتحت عنها فجلا وحكي  
 الزبيدي سليمان بن عباس فلان اخبرني ان فلان هربت في ارض بني  
 عقيل فرايت جارية بيضاء تتدافع في مشيتها تدافع العرس  
 المحتمل تنظر مع عينيها فجلا وبن باهر اذ كفوا دغ النسر ثم ار  
 اكمل منها فقلت في عجوز بعنايتك مالك ولهم ان العز ان النجم ان  
 كما حكى لك في ثمر انشأت تقول

وما لك منها غير انك ناك بعينيك عينيها وايرك خايب  
 فقلت كما البقاء دعيب يا اماله يكن كما قال ذو الرمة  
 وكونم يكن انما تعلق ساعة فليبلجل في نافع في فليلها  
**وحكي في الاغانى** عن علي بن الجهم فلان لما افضت  
 الخلافة الي المتوكل امرئ ابى الناس من اياك على اقدارهم  
 واهدى ابى كاهم جارية تسمى محبوبه تنشد الشعر وتكفها  
 وتغيبه وكانت تحسنه كما يحسنه علماء العصر فحس موفعه  
 من المتوكل وحضيت عنك فدخلنا عليه يوما فلما دق جلا  
 استقر بنا المجلس فاق برجل الر بعض مقاصير ثم دخل خرج

ومر

ومر فحكى فقال في ياعلى انه دخلت فوجرت محبوبته فكتبت  
 على خمرها بالمسك جعير فصاريت احسن منه فقل في ذلك  
 شعر اقل فبيضا في كزرك اذ خمرنا محبوبته فاعلمها الحان  
 فبكرت فليله والهرقت الر الارض ثم اخذت العود وترنت حتى  
 قادت مما قالت محنا ثم اند جعت تغني فونها فيبه

وكلا تبت بالمسك في الخمر جعير انفس خمر المسك من حيث اثر  
 ليس او دعت سكر امي المسك خمر ما لعد او دعت قلبه من الوجع اسفرا  
 فيا من لملوك يكل مليك فليعلمه فيما استر والهمرا  
 ويامى تعين من رامت جعير سفري الله صوت المزمار جعير  
 فلان ابن الجهم وانا في ذلك كله فجمع الاستطيع ان انكر فقل  
 المتوكل ويليك يا على ابن هارثك به فقلت له يا سبي اقلني  
 بوالته لعد الجهم وعزب عن دغ فقل فقل فقل يعبر في ذلك

**وحكي في القضاة** جلال خيرة كانت في بلادها بنت محرم  
 عبر الر حمان الناصر الملقب ابو ما بالمستكف واهل او انك  
 ونا در زمانه بحسن منظر وجوده فحبي وكلا وورد ومصدر  
 وكان مجلسها بفرحيته منتدش لفرقاء العصر وطلعا الجياد  
 انظر والشرع يمشوا امل الكاد بالرفق غيرتها وتنميا له افراد  
 الكتل والشعراء وتتمالك اولاد الملوك على حلاوة عشرتها  
 وكانت على علو نسبها وازنفاع اذ بها سهولة الحجاب  
 كثيرة الخلعة والبرج فليله المبالاة متجامة بلذتها كتبت  
 باندمم على الر ان الذي على عاتقها الالبس



انا والله اجمع للمعالي .. وامش مشيت واثبت تيمنا

وكتب علي بن ابي طالب علي بن ابي طالب ايضا

وامكن عاشق من محبته .. وامكن فلت من بشت هبه

**وقال** الله وليه بحبه ابوانو بدين زيرون واباما  
يخاطب بقوله

اذا ذكرتك بالزمره مشتافا والافق على ووجد الارض رافا  
ولنسيم اعتلال في احباله كانه روي ما علك اشجافا  
كاسكن الله قلبا عن عذابي كم علم نغم جناح الشوق خفافا  
نوشاه حمله نسيم الريح فمرك واجا كم يغتنى الهذلا حلافا

**وقال** ابن زيرون بخبر عن اول اجتماع به ولقد كنت  
في ايام الشباب ما يحا بموكدة اري الحيلة فتعلفت بغيره ولا يروني  
اعتناكم كما اغتباطا به في ساع الفضا ودار اللقا كتبت اليك تقول  
تروى اذا جن الفضا زيارته فانه رايت البيل اكرم للسير

وذكر منك ما لو كان بالشمس تلح وبالبدر لم يطلع وبالنجم لم يسر  
فال جلي وصل الكتاب تهميات للقاء الكاهل والماحور النمار  
كاهور ونشر البيل عبيد اقبلت بغد كالفضي وروى كالكثيب  
وفد الصبغت في جسر الفل على ورد النجل جعلنا الى روضه قد نج  
وخل سجنس قد قامت رايت اشجار واعتدت سكا سل انهار  
وذو الكحل منشور وجيب الراح مثير فلما شبيبنا نار ما وادركت  
مستنار ما باح كل منا بحبه وشكا ما بقلبه وبقنا بليلة  
نجن افخوار الشغور ونفتك رمان الصرور ولما نشر الصبح

بغداد



نوا

نوا ولحوى ايل ظلماءك ودعتك وانشرتها  
ودع الصبر محب وذعك ذابح من سره ما استودعك  
يفزع السرى عن ان لم يكن زاه في تلك الخطا او شيعك  
يا اخا البدر سناه وسنا حبه الله زمانا الهللك  
ان يفل بعرك ليل فلكم بيت اشكوا فقر ايل وعك  
فلان عز جز ايرين بن الكيل قوف رحمة الله سنة اربع وثمانين  
واربع مائة **وقال** صاحب روضة القلوب وروى  
الحب والحبوب ان بعض ابنا التجار رقا امرأة في مجلس النواصي  
النواصي فلان فعلى به وكانت اديبة شاعرة كاتبة فبلغت  
من الجمال افلا الخلال فجعل يتردد ذلك المجلس فاذا انصرف  
سلم عليه فتردد عليه السكاج ما قاما معه يتردد كل منهما لهام  
في القول ثم امرى اليه في بعض الايام شيئا فقبلته وامرت  
اليه فتله جسامها الا اجتماع بها ووعرك بهال فوجزته بزرل  
ولما مظهر له ما رسل تيسجد ما النوع وذكى الكحل وما قبل  
في ذمه فكتب اليه رفعت فيها سير جعلت جذاك السير  
بالسبب موار والماء بالماء وفاء والنوا وبادوا ومنا والكاف  
بالكاف سواد والنور بالنور جزاء وذو الحمر السكر في الكلال  
واشترى السادس بالثلث ان شئت والسكاج فلان ثم انشدت تقول  
يا من يروى وصا كما ثم بقلبه بكافة النعم تعليل وموي  
ان كنتا تطلب كافات النشاء فما تنال سادسها الا بشائنها  
انتهى كلام صاحب روضة القلوب فلان ابن الكيل فلولها



اذ لا وصر النور في كنهها والحنين على الارض من حور النور فباد  
 بلزمتان كمن للنور يا فتى وفاء اذ ما نالها وحجاب  
 كنبات وكافون وكرونا عب وكاسر وكيسر كسوة وكتاب

ابيات ما حور نول الحور  
 اذ الشدة وعظم حور ابر سيع اذ الشدة وعظم حور ابر سيع  
 وكيسر وكافون وكرونا عب وكاسر وكيسر كسوة وكتاب  
 للشعر في سبيل احمد بن عبد العزيز الملايكة  
 ليون كماله الشدة وكثرة بقلته اختصارا في الكلام واحد  
 فان كلام القيس عود عام ما شاع من ان واجر  
 السبي بالسيب مواد الى السكع بالسكع مجاملة كما لم يلق تحتها  
 الهاء بالهاء وفاء الى امرية التي امرتها التي امرت لك مثلك  
 محصل الوفاء والواو بالواو ومناد الى الوعد اليه وعمل تنبيه من الحال  
 وعزتك في مقابلته بالوصلان فهو مجاز لان له والكاف بالكاف  
 سواد الى الكس بالكيس مساو له وانون بالنون جنس الى  
 النيك بالنيك وفوقك فزق لمع السكع الى مزا الكلام التي قلته  
 او الوصلان الذي تزيين وانتظر السادس بالثلاث الى السادس من  
 بيت ابن سكرة في كافات الشدة وهو الكس بالثلاث وهو الكيس  
 والبيت الاول

جاء الشدة وعظم من حور ابر سيع اذ الفكر من حاجاته احبسا  
 والبيت الثاني وهو المراء  
 كس وكيس وكافون وكاسر لمع الكس وكس قاع وكسا  
 ورايت في بعض المجاميع في تفسير فوقك السبي بالسيب في قول  
 مطابعا لما ذكرناه غير انه قال في فوقك فزق لمع السكع الى  
 مذهب البيتين ومما فوقها يامن يروم وصالا لا يخ وقد اجابته  
 بعضهم حيث قال

وكافات الشدة تعد سبعا ومائة حيلة بلفاء سبع  
 اذ اضممت بكاف الكيس كعب فغيرت بلفاء سبع  
 وقال واخر وهو الشيخ الامام سيب احمد بن عبد العزيز الملايكة رحمه الله  
 يقولون كافات الشدة كثيرة وما هو الا واحد غير معتبر  
 اذ اصح كتاب الكيس في كل حال لربك وكل الصبي في كل العرا

لما اللامع (البيوت)

والمستخبر ان امرأة اتفت بكساء ومرة تعفيل لها  
 ما من العفالت السادس في السابع تعف كساة وكساء ونظمه  
 بعضهم فقال

ابرتك ملجوفة بكساء حوفا من الكاشع الطامع  
 فلت لها من انت يا من فالت انا السادس في السابع  
 وقد زاد الامام سيب احمد بن عبد العزيز الملايكة  
 اذ الوصف البري اليماني والحنين على الارض من حور النور  
 فله شح من البرد للحنين وفاء اذ ما خالها وحجاب  
 كنبات وكافون وكس وكاسر وكيسر كسوة وكتاب

**وحكي** امل القدر ان بعض الملوك خرج يروم في مملكته  
 فوصل الى قرية عقيمة فدخلها فغيره اذ اخذ فيه العكش  
 فوقع في بئر وحلب ما يشهد به فخرجت اليه امرأة جميلة  
 بهاء فلى نظر اليه اقتنى به في اودتها وكانت عارفة بربه وعلقت  
 انها لا تغدر على ما امتنع من خلقت واخرجت له كتابا وفالت  
 انظر في هذا السان املح من شلال واعود فله خذ الكتاب ونظر  
 فيه فاذا اجبه الزجر عن الزنا وما اعد الله تعالى بها علة من  
 العذاب الا انهم فنوى التوبة بعد ما افشع جلده فصاع -  
 بالمرأة ودفع لها الكتاب ومردا ميا وكلا زوج المرأة غايبا  
 فلى بمحض اخبرته الخبر فتحيى وخابها ان يكون عرض الملك فيها  
 فلم تجاسر على الاجتماع به بعد ذلك ومكثت المرأة مدة ثم  
 اعلمت ان فلان بها فوجوه الس الملك وفالوا عن الله الملك ان



منزل الرجل استأجر من أرضه للزراعة في رعيه من ثم تركها  
فكاهم ويرعيه ولا هو يرعى فوجره كما لم يرعيه وحصل  
الضرر للأرض ونجاب فسادها بسبب التعطيل كان الأرض  
إذا تم تزيغ جسرت بفعل الملك للزوج ما يمنعك من زرع  
أرضك فقال اعز الله الملك انه بلغني ان الاسر دخل أرضي  
وقد عنته وتم افدر على الرنومنها لعلها لا تهاقد  
بالاسر فبعهم الملك الفضة وقال يلمز ان أرضك أرض -  
صالحه للزراعة فآزره ببارك الله لك فيها فبان الاسر  
من يعود اليه ثم امر له ولزوجه بعتة وصرجه الس  
حال سبيلهم ملك من **حكى البخاري** في القسب  
قال جلس المعتز بن عباد يوما لموضع يوم من منازل المشقة  
على اشبيلية واجتمع له اجتماع بنو جند الرميكية فإرسل اليه  
يعرفه بترك ويخبره في وصوله اليه او وصوله اليه فكتب  
اليه في الجواب

عزضا ان يكون منك وصول فخطى يصبى الرياح حثا  
ثم تعلو صدر وتخرج من ثابته في كالحراث  
وإذا ما حصلت للنبيك فوز ثم ترعى الريلوغ الشا  
موصول اليه وبلغها ما ارادت واسم الرميكية أو البنية وكا  
موصوفة بالجمال وحسن النادرة ونظم الشعر وك  
أهل تزوجها به ان المعتز كان كثير أمال يتنزه مودود في  
بكرى عمار ونجرجان الر موضع المعروف بمرج البضة وهو

سبب تزوج المعتز بالرميكية

مكان يجتمع فيه الرجال وانساء للبرية فيمنى المعتز عشية  
في ساحل جبرته اذ مضى ربح في زدت الماء فقال كاي من عمار -  
اجز فوجي صنع الرنومنها من الماء زرد  
فتلجلى فبادرته امراته كانت بالفرق منها ففالت  
أي درع فقتل هو محمد  
فتعجب ابن عباد من حسن ما اتت به مع عجز ابن عمار والجماع  
ثم نظر اليه في صورة جميلة فوقع في قلبه وانصرف الرنومنها  
بعراة وكل به اخر خصيانه وامر له بجملة ابيد فلي وقلت  
استعمله على فسيه فاجرتد انه من فوج فشت غلبى -  
بالاخر اذ على الرواب وانها غلبت عن زوج فتر وجهه وفلحها  
برمته من عمره كما في سرور متوال حتى ورثته في ورثته فيه  
في الجملة والبسطة والجماع عليه حتى كلفه عليه اهل -  
اشبيلية رسوع شهادته بترك بتعطيل صلاة الجمعة  
والجماعات ورعوم الرامي المولى فمسكه وسجنه وسجن  
الرميكية معه جماعات منالك قبله وولدت له ابنته بشينة وكانت  
تشبه امه في الجمال والندارة ونظم الشعر وحسن الجمل بياض  
ووقع لفتنه في فوج كانت من جملة من سبى وميرزا ابن عباد  
واحد في وليد لا يعمل من عادال امره اليه ان كفت  
اليه في الشعر الا انه ذكره من قبل وعان امه وكانت لها سبيته  
اخزله اقرانها في اشبيلية على انه سرية ووجهها لابنه -  
فلى اراد الرخول به اقتنعت والضميرت نسبه وفالت كاهل



لك انما بعقد نكاح ان رضى ان بزل لك واشارة عليه بتوجيه كتاب  
من قبله كايه وانتظار جوابه فكتبت اليه بخطي ونظم  
اجمع كلام واستمع لغاتك جنتي السلوك بزل علم الاجيال  
لا تنكر والذ سبيت وانت بنت ملك من بني عبيد  
ملك عظيم قد تولى نصرك وكذا الزمان يقول للامساك  
لما اراد الله فنة شملنا وفضى لنا باليبس والامساك  
فاعانها على ارج ملك قد نسي العراوى ونم يكرى ارج  
فجزيت عاريت مجازني امرؤ ديات في اجع له بسدا  
اذ باعني بيع الاماء ففطن من صانته الامانك  
واراد في لنكاح نجل لهما حسى الخلايق من ربح الامجاد  
ومضى اليك يسوع راك بالرضوى وانت تنظر في سيل رشا  
فمساك يداك تعرفني به ان كان مني يرفعي نو  
وعسى رهيكية الملوك بفعله قرعوا النذباء بجر والاسعاد  
فلمما وصل شعره كايه وامك وما في السجى من اجيالكم وما دال  
امرك اليه واشهر ابوك على نفسه بعقد نكاحك من ابر الناجي  
المنكور وكتب اليه في اثناء كتابه يقول

يحيى كونه له بزة جفد فضي الزم به اسعافه  
**قوله كرايم شعبي** في كتابه المسمى بالحقايع فلان كتبت  
حفصة بنت النجاشي الركوني المشهورة بالادب والجمال التي  
بعض من كان بينها وبينه مودة في ذلك الزمان ومحبته شديدة فقلت  
ازورك او تزورني فلبس الس ما تشتهي ابراهيميل

وفدا ملت ان تظمي وتضمي اذا واجهنا منك القول  
فشمع مورد عزه زلال وصرع دوايب محل خلابيل  
فجمل بالحواء عيا جميل كعبيتك عن تيمنت يدا جميل  
فلت منكم الايات تشبه ما انشئت به مسلمة بنت النضر الطيب  
من اهل بزازاد وكانت من اهل الجمال والادب مشهورة  
بذلك في روايات الحبس في تاريخه ومو  
عبيون مع الصريح جدا عيني واجيل الطباء جلاء جيل  
ازين باعقود وان في كذا زيب للعقود من العفود  
وكا اشكو من الامور ابا ثفلك وتشكوا فامت ثفل النهر  
فلما بلغت منكم الايات المقتضى قال اسئلوا عنها من يصدق  
في وصفها فونك فقالوا له لم يكن فتح اجمل عنك فقال اسئلوا  
عن عباها ففيل له مني اعقب الناس ما رسل اليه ما كاجر يا  
وقال لها استعيني به على هيا فنه جمالك ورونق ادبك ففيلت  
**وقال** عزير الزين بن الكميل عن لسان بعض  
المرأة المتهتكات

كح مع العشاق من خلوة كما جل شكواهم اليهم الفراع  
أزير فرا وجه الجميل اني من حسنة بجل بدر التمام  
اوض اعظام وما يشتمس حتى من الغنج ولبس الكلام  
او قبله او موعرا كاذبا مسوفا كاذبة او السكلام  
وتركت تمكين لهم من حري مخافة الله وسوء الفياس  
ويغفر الغفار ما كان من خلايت بل للزيتون العظام



موتى حكايات المورس و تم تزويجهم الكاش

**وحكى** ان الحوت بن بشر الكندي اراد ان يتزوج ابنته  
عوف بن ممل الشيباني وكانت ذات جمال وكمال فوجد اليها امرأة  
يقال لها عصل ذات اعقل وبيات لتتظر اليها وتنتهي ما بلغدها  
فدخلت على امها امامته واعلمتها بسبب فروعها فارتدت امامته  
الى ابنتها وقالت اني بنيت مني حنا لك انتا تتنظر الى بعض  
شبانك فبدا تستنظر عندها بشي ارادنا انظر اليه من وجد -  
وخلو ونا حفيك فبدا العتسكفتك عنه فدخلت اليه عاصم -  
فنفرت الى ماله في عينه فكل انت حبيبة عنه فاذا من من المل  
الناس عفا وكما لا وجمالك واجمعهم لسانا فخرت ومير تقول  
ترك الخراج من كشف القناع فبدا رسلته مكاشم انتا الحوت بن بشر  
فقال لها عا وراك يا عاصم فاخبرني بفلك له اخبرني حفا  
وصرفا رايته جبهة كالحراة المصفولة زينها شعر كادنا  
الجيل المصفورة ان كغيرته حكم السكاسل وان مشكته حكم  
عنا فذكر كلامه القابل وحاجبان كانا نونا خفا فعلم او  
سود الجهم فذوقوا على مثل عيني الطيبة التي تم يرها -  
فانصرت ولم يدعها فصوره بينهما انفا كحد السيف المصفول  
لم ينجس ولم يفسد به فصرى ولم يعنى به طول حفت به وجنتان -  
كالار جوان وياض محض كالجوان شوقه فبدا فم كاخلاخ ندية  
الحبس فبدا ثديا غم وأسنان فخر كالتور والبر يتقلب فيه  
سنان ذو فصاحته وبيات يغلبه عقل وافر وجوان حاضري

تلتف

تلتف دونه شعثان حمر اوتان كازيد والنزل بلبان ريفاك  
شعر تحت ذلك فخر كالبعض الغال ركب في صدر قشال يتحمل  
به عضدان ممتليان حما وشما وذرا عيان عجيبان ليس فيهم  
عظم نجس ولا عرو نجس ركب فيهم كعبان بد جعاء رفيع فصبى  
ليس عصبهما وبر في صدره كقديان كانهما حقلان او رماثان  
تحت ذلك بطن كهي القبايح امر حجت باعك كانهما الحبيس  
المرجحة فخيبت بذلك العكر سرة كرم من العاج خلف ذلك  
لحم كالجروول الشجاع وتحت كعب يفعد ما اذا نمخت وينمضه  
اذا فخرت يحلمك فعدان كانهما ركنان وحيل ذلك كلد فدمان  
كانه لسانان وبتبارك الشمين عجيب صغرى كيف يطيفان  
عمل ما جوفه **ف** ارسل الى ابنته فتر وجهها **وقيل**  
**ابو السحق الصابي** **المراد** فطان مشوفة الله  
اسيلة اخذ ساجية المحل ما دفعة الرعج فنامرة الغنج -  
حوراء الهرب فنواء الكنف ما بلذ الردف جاملذ العطف  
رايفة الشكل مليحة النحر صبيحة الصر رفيعة النحر مشرفة  
النحر جعدة الشعر مريضة النحر كثيرة النحر شريفة المحل  
مبيضة النحل نفية اللون حمراء البطن زجاء الحواجب سبطه  
الرواجب سوداء الرواوب بيضاء التراب غضة الحماجر سملنة  
ماضت الحماجر سفينة الجحون غليظة الفرون فقرا صبة  
الاسنان باردة اللسان رطبة الاطراف ارجحة الاعطاف  
معتزلة الفواع مروحة السرة واضحة الغرة نامة الشريبي



متنساویند ایرین کاسیه السافین غلبه کنده البغدیین ذکینه  
 للقلب مبتلیة القلب ریاء السوار شیعی الازاران اقبلن  
 بفقیه او ولتا بکتیب او کلمت بشمس او شمعن جبر او  
 تبسنت بعض بر در صوب او نهفت بعض در مر شوب  
 بر عک بل ووجهه صبح وظهرها ورد وعرقه ند وریقه غمی  
 ولفظه سحر وصرعک نوه کاتب وانچه حرفاضب تتار ج  
 عن نسیم الریاض و تفت عن عزاء الهذال و تکشف امر حلو  
 العنای و تحفر بقطر اشباب و ترشع بطعم الشراب  
 و تحل في كل جارية منك جارية منها او معنی من معانیها  
 بانوجه لعینک و المنطقی لسمعک و العرقب کلبک و الصر  
 لضمک و النحر للثمر **فیل** ان بعض الملوك و جعله  
 ثلاث خسوة فارسل الي امهاتهن ففالت الاول عن  
 العجاء العجی او اصعبی من الماء و احسن من السماء و قالت  
 الثانية عن منتهی الاوصاف و هیبة الخفاف فلبيلة  
 الخلاب **وقالت** اثباتت عن الخلوثة الجمعة ثم تلاها  
 سودا و كما امة فبنكمی علی دخل علی الدولی فقال ما  
 او صنتک به امک ففالت فالت تحطم جلدک و الهیج  
 زوجک و اجعل الماء اخو حبیبک ثم دخل علی الثانية  
**فقال** ما او صنتک به امک ففالت فالت کما تجلس  
 با بعناء و کانت کثر المراد و الهیب الطیب المراد ثم دخل علی  
 الثالثة ففالت ما او صنتک به امک ففالت فالت ارض

سترک

سترک و اگر چه بعلک بخت و استکبیر با ماء و **و حکمی** ابو  
 العرج في الاغلة عن الفحاک بن الحسين فقال کانت نوبه  
 في دار الواثق بالله جیسا انا فاربم ذات لیلته اذ جاءه خصی  
 فقال له اعیب المومنین برعوی فسالته عن الخیر فقال انذ  
 کان ناپما الس جنب هضبة له بفار و هو یقفنک فانیست  
 فانیست بجاریة اخری ثم عاد الی فراشه و غضبت علیه  
 و ترکته و خرجت حتی قام ثم فاعت و دخلت حجرته فاستتر علی  
 بک فکام مضیت مع الرسول و هیات آیاتا في کمری و دخلت  
 علیه فاجتبه الفضة و امره ان انظم في ذلك شعر فقال  
 جالوت کلمی افکر و رعت راسی و انشرت  
 غضبت اذ زرت اخر زورج جلیک انجسر لیبنا و الرضی  
 یا جد تک انجسر کانت معقود فبا غریک و اسبح عمامی  
 فلفد فیهنت من فومت و علی فلیه کنیم ان انفضا  
 فامر به باعاداته فاجلته علیه حتی جعظتها ثم قام الی  
 الجاریة فبا خسرک ایلک و تر ضامک و کان بعرة لک ارا و ان  
 تبسم بحسن موقع الا بیات عند و من الجاریة و یحکم هنک  
**و حکمی** انجسر دعی السحی بن الفضل الماشع قال  
 کانت جاریة و کنت شری الزوجیه و امهات ابنته مع فیهک  
 فبیعتی انا ذات لیلته علی السر میر اذ عرض ل ذکرک ففالت  
 اریک و فخرت عن فیر جعت و انا اتوعک فبا شیمت ابنته  
 مع و سالت عن حالک فبع فیهک ففالت اعلی السر میر لرغمتک



بقلت لا بقلت اصل فتعجز ما علمت بفتحك واشتدت  
وإذا زاد أفاع سكاكك تغيم الحلود بك العفوب  
إذا راع ذو الحاجة غفلة فإن عفار بك ترفب

ثم دعنا جواريك وفاتك عزت عليك إن قتلت  
عز بابتغيت منك السنن **فقال** ابن الجوزي في كتاب  
الذكاء كتابا عن النبي بن رواته **فقال** النبي صلى الله عليه  
وآله وسلم من أخرج من الجنة جواريك له فانتبهت بالقبض  
راجعا بقلت له إمامك لو وجرتك حيث كنت لوجات بها  
بطنتك وكان بير ما سكت **فقال** لما وقع ذلك بقلت  
لأنك كنت مع جاريتك ما نكر ذلك بقلت بلى وفدرايتك  
بعتي بالبحر في الكناز بقلت له الرسول الله صلى الله عليه  
وآله وسلم لم يمتدح الجنب عن فراشه الفردان فما فراداه ما  
أعلم به صرفك **فقال**

وعينا رسول الله يتلو كتابه إذا انشئ مشهور من الحج ساهع  
أنى بالهوى بعرو العما بقلوبنا به موفنا إن قال وأفع  
يبين بجاني جنبه عن بر الله إذا استفتك بالمشرك المخرج  
فلى سمعت فوفاك وأفتت بالله وكزيت نظ **فقال**  
عبر النبي بغير من الرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فاحترتها بغير  
بضمي حتى برت نواجي **فقال** صاحب **الأمم**  
أنه اتفقوا على ذلك بعضهم فاحترتها زوجته إن بغير شيئا من  
الفردان تستل به على صرفك **فقال** - - - و

شهرت

شهرت باني وعرو الله هو وإن النار متور الكبرينا  
وإن العرش جوي الماء كهاب وميوى العرش العليمنا  
وتحمله فكا بكت شراد فكا بكت الكاله مسومينا  
**فقال** بعدد فتد ولحننته فرائنا **وحي** أن بعضهم ذكر عن  
عبر النبي بن مشاع غرر النساء وسرعة ترويحهم بغير موت  
أزوجهن **فقال** ابن مشاع أنه ليبلغن من ذلك العجب بقال  
بعض جلسايد أنا احترتك مما بلغن من ذلك سمعت أن رجلا  
من بني يثرب بقال له غساة وكان تحتم ابنته عمه بقال ما  
عفبت وكان لها محبا ومعى كزرك فلى حضرة الموت وعرف أنه  
مبارو الرنيافاك لها يا أم عفبة اسمع ما أقول وأجيب بحس  
وفدناقت فبسع الرميشت عن نفسك بغير ما توارى في التراب  
بقلت له قل **فقال** والله لأجعلنك آخر كتاب مني ثم **فقال**  
ومو بكت بكاء منعده من الكلام

أخبرني بما فرير من بعر وأنقضي من يد أم عفبة  
فقبضت من بعر مودة كما فر كان من من حصر على وصبة  
أعز ترير من ذاهمال بومال وألب التراب في سجن عز بد  
**فأجابته بكاء وأنتاب تقول**  
قد سمعت الن تقول وما قد خفت يا خليل من أم عفبة  
أنا من أحبب النساء وأرعاها فدا أوليت من حصر محبة  
سوي إبيك ما جيت بشي ومراي أفوتك ونبرية  
فلى فالت ذلك لها بت نعتد وفيها ما عيبك **فقال**



انا والله واتوب اليك اني ربما خفت منك غر النسيان  
 بعزموت الكا زواج يا خبي من عوشه يا متعلج جس الرواء  
 قدر موتاه فبعثني في العيون فكونه امتا عند الرهباء  
 ثم اعتقل لسانه فلم ينطق حتى مات فلم تلبث بعونه الا قليلا  
 حتى خطبت من كل جانب كما جتماع الغفال الخمين فيهم من  
 العقل والعباء والجمال بفات مجيبة لهم  
 ساجد غساقا على بغير ارك وارعه حتى نلتق يوم تحشر  
 واني في شغل عن الناس كلهم فكموا اجماعا مثل من مات بفدر  
 سالك عليه ما حيت بعمره يقول على الخدين من فكتش  
 فاجس الناس منه حينئذ بل مرت بها الايام نسبت عمره وفات  
 من ملات فان فاجات بعض خطابه فتر وجهك على كانت الليلة  
 انت ارايت الرضول فيها جادك غسان في النوع وكافك فدا عفت  
 عينها بفال يخالصها  
 غرت وكرا عيت للعهر حرمة ولم تعر في حفا وتم تجع عمره  
 ولم تعبر حولا جافا لاصحاب طبعه ليدوموا ولم تنج وعدا  
 غرت به ثا ثور في خرمه كز لك ينسى كل من سكي الحدا  
 قال فانتبهت في عت مستحيية منه فكافا بات معك في جانب البيت  
 فقيل لك مالك بفالت رابت غساقا وانشرته كرا وقت وكان من  
 الايمان مغوشة في صر في ثم خرجت على وجهك فكان اخر  
 العهر به ورحم الله الغافل  
 ان النساء وان وصبر بعقد هي يقاس من الامور ويعم

كناض

كناض وان معاك ودها واعلم بان ودا حمر فستهم  
 ابيوم عنرك سره وهر شيك وغدا نعيم ككهم والنعيم  
 نعم يكون على كليب جابح ان تم تصنه فانه يتفستهم  
 كالبنت تعمره فيجمع خاليا ويحل فيه بعمره لا تعلم  
**وفال على** به ابها ب كرم الله وجهه في النساء كذا  
 تؤمنون على ملك وكذا تدعون من يدبر الغفال فانهم ان تركي  
 يدبرن افسدن المال واوردن المال فانهن لا ورع لهن في  
 خلوتهم ولا دين لهن في شهورهن يتهاقن عن العصياء -  
 ويثما دين على الغفيا ينكرن الكثير اذا نعن القليل وينسبن  
 الخير وينكرن الشر ويكثرن الشكاية ويكفرن العشير جافا فتن  
 غادران ولهو الجهن فاجرات ومعصومات من معومات ان  
 اوتمن على سر ذاع او على مال ضاع فاستعيزوا بالله من -  
 خبارهم وكونوا على حذر من شرار من قال ابو الحبيب  
 اعزرت حسناء او بنت بعمرها ومه عمرها ان لا يروى نه عمره  
 وان عشت كات اشربا بنة وان بركت فاذمها بما جركه فصر  
 كز لك افكاي النساء وريما يفل به الما در ويغيب به الرش  
**الباب**  
**في كتابه في الغرام ويغفل خبايا اهل الكرام**  
 فبال بعض الغفلاء من عكامة الفحيت ان النجيب اذا نخر الي  
 محبوبه حصل له امور منها الا غضا عن نخر محبوبه اليه ور  
 بل قد نحو السماء والحر افه فموا الارض بين مهاتبه وحياءه -



منه وعلمته في صرره واضطراره اذا اراد اوسع اسمه واسترعا  
 معام اسمه واستلذا الكوع في اخباره ومحبة محبوبه واقارب  
 وعلمانه وحيرانه وهي ساكنه وكثرة غيرته ومحبة القتل ليلق رذله  
 والافسان تحريشه اذا حشر واستغيا كل ما يلزم به ودوانه محال  
 وتصرفه في كذب ومواقفته وان ظلم واحشاه له لو ان جار  
 واتباعه كيف سلك والاسراع بالسير نحو المكان الذي هو فيه والتعمد  
 للفعول بغريبه والسر نومه والجرار والاشغال الشاغلة عنه  
 والتبالي في المشي عن الغياض عنه وجوده له بكل ما يضر عليه  
 مما كان يمتنع قبل ذلك وفرجه بترك كل ما كان هو المحبوب له  
 وسؤاله في وقته بين يديه ويزل نفسه دون كماله وانتفا  
 يق في المكان الواسع والحار يذ عن الشئ اليه يا غزله منه احد  
 وكثرة الغم الغمسي والتعمد للتحس ما افك من كلام اعطاه وشرب  
 ما يفسد في الكثرة وتفسير فعله في غيبته وتفسير جوار كفا قيل  
 امر على الربار ديار بيللا افيل ذا الجدار وذا الجدار را  
 مما حب الربار شغب فليس ولكي حب من سكن الربار را  
 وكثرة التشاوب والتمسك والاسل اذا اراد محبوبه ونكته في الكدر  
 بالعلم رجليه ومزاجه ما يفع للنساء ونقص على شغفه  
 السجلى والاضمار محاسنه من نومه وتوهم بترك انها تريد  
 بعض املها ونفرك السرا عطاها ووضعك الحريث في غير موضعه  
 من بلب ايلك اعن واسمع يا جلي بنوم من الفيل ما لا يبر ولا يومع وبعض  
 علامة من كان المور بهوارا اذا ذكر المحبوب حتما تغيبا

ويجمع

ويجمع منه الوجه بعراهم ان وان كلجوه بالجموع تغير  
**حكي** صانع من غفلا قال كنت في ابداع المنتقم مجتري يوما عند  
 ومعه جماعة من قدماءه فقال لهم المنتقم ان شئ اعظم من انفس  
 بغدا ومي له اشر نقيجا فقال كبيرهم والمفرع عليهم قبض  
 المحبوب اذا غلب الهوى وخطا انفس من الهوى فقال المنتقم  
 ولم فقال كذا العاشق فسكب كل شئ وعرف محبوب الريح  
 بعلفه وقعان البرق يورفد والعزل يوله والبعر ينحله  
 والفرح يمجج والتمزق يسمم والبيل يضا عك بكا والرفا  
 يبر منه ورسو الرار تخزنه والوقوف على الاصلال ياكبه ولغد  
 تدوى العشاق بالفرح والبعر يلم يجمع فيهم والاول وكلامهم  
 عز اوله وكلامهم غل اوله ولغد احسن الغايل في ذكر  
 وقد زعموا ان الحب اذا دنا يمل واه الناس يشق من الوجع  
 بكل تدوا يمل يمشي ما بنا على ان قرب الرار خير من البعد  
 على ان قرب الرار ليس بنافع اذا كان من نواله ليس بضر  
**وقال اخر**  
 اعلم انفس بعرا مشوفة اليه وجل بعرا العناى تدان  
 والتم فاه كثرول صبايت فيشتد ما الفنى من الهيمان  
 كان فورا في يسر يشقى غلبه سوى ابيى الر وحين من جوان  
**وحكى** ابن السراج في كتابه مصارع العشاق عن ابراهيم  
 ابن محم النخوى المعروف بنعطوبه قال دخلت على محراب داود  
 القاهم وكان من اتصف بالحب والعباد في مرضه الى ما ن فيه



فقلت له كيف تجر بك فقال له حب من تعلم مواليه اورد في ما ترى  
وكان يحب به جامع الصبي كانسوا اما الدعة المحضرة بمنع منها  
ما حلت به اذ من مجاهر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال  
من عشي وكثر وعيا وصبر غير الله له وادخله الجنة فحمد -  
وكرمه ثم انشأ

انظر الى السمير يجمع في دواخله وانظر الى الدج في لونه الساج  
وانظر الى شعراته بوق عارضة كأنها في نبال دج في عراج  
وفى ان انفاض ابو عمي الكز في ذا كرت محزون داوود بشي ومن  
شعره باخشنة فوره

اشكو اعليل فواوانا متلجج شكور عليل الرابعا يعليله  
سقى ترير مع الايلع كثرته وانت في عظم ما النفس تغليله  
الله جرح فتل في الهوى سحما وانت بافانك كحلما فحلله  
فقال في محكيك السبيل الراسخ جاع من افقلت ميمات  
سارت به الركباني **وحكي** في منازل الاكباب قال ومن  
الحرف ما سمعت من اخبار المتأخرين في تحليلهم بالعباد وانما هم  
منه باحسن الاوصاف ما حكى عن بعض فضائل المغاربة وهو  
مهر بن فاسم النخود انه موى فتى من اولاد الجنة فكثر مواله -  
حتى واخفا كنهه وله حبيب شعر رقيق منه فوره

من اخباك في الجنوب يلوح لوكان في الجسم المعزى روح  
غادرته عذرا الردى وتركت كاعضوه الكا وفيه جروح  
يا سلاما اما الكا بر في الهوى بك يشقى من قلبى التبريح

نثر

له ما جعلت كالحك في دمه لو بلغت جسم الرادق ترين  
لوعايت عيناك فذبح من يجمع كبر ودمع مع دمه مسبح  
لرايت مفتولا وروح ترفانكا وقلت ان من يجمع قد بسوح  
يا من تعهد فتلته بلحاظه اأباح فتل يا ظلوع مبيح  
كبر على صدر جزى والى منى المروا اعز في الهوى وارث  
**وخبر** النقيب في كتابه امتياج الكرواح عن زبير النخود عن  
رجل من اصحاب البحريث انه قال دخلت ديرا في بعض المنازل  
ذكر لي ان جبرائيل حسن المعرفة باحوال الناس فرحت ابيه -  
بوجوده في حجرة وعليه زي المسلمين فبانت من سبب ذلك  
وعن سبب اسكاه فجزت انه كان في ابرير عني نصرانية من  
بنه تغلب كثيرة الاموال وانها موت فلا ما مسلمة وكانت تنزل  
له الاموال والرفايت والغلام يابى عليه فلم اعينته الحيلة  
اعلمته مصورا فامر املانية داينا ففعل ان يصور لها صورة الغلام  
فميتة فوجعل فمازاته كل يوم في الصورة فتقبل ما تحب  
منها ثم تجلس بلزائمه تيك فبدا اامست فبليتكم وانصرفت باقامت  
عمل ذلك مرة فتوجس الغلام فعمدت له ما شاء حارت به فثلاث  
رجعت الى الصورة فلم تزل تقبلها وتيك الراس مالت فلم اصبر  
وحرقها فبينة ويركها موروكة الراس الحارطة وقد كتبت عليه  
يا مومن دونك روح بعير سيلك خذ ما اليك ففراودت بما فيها  
اسلمت وجه الراس ماسلمت وقتا موز حبيب كان يعصيه  
لعلها في جنات الخلد يجمع بين روح الحساب وروح البعث باربع



ما ان الحبيب لما انت بعز كثر ما اشتفت محبته

فشتاع ذلك حتى بلغ الخبز المسكين ما احتلوا ما ود جنونا (الرجل) انه  
 فلا جئت معي ما مخوم ما جاء ال اليه امر الجارية جراتيك  
 في المناع بفلت لك ما جعل الله بك ففالت في منشئ  
 اصحت في راحت ما اكا بك وبت جان في دواحد احد  
 محي لا له ذنوب كلك وغزا قلب حليبا من الامم اراو البكر  
 لما فرمت على الرصان مسلمة وقلت انك لم تولد وتولد  
 ابا حن حمة منه واسكنه مع من احب جناها اخر الابد  
 فعملية ان الزنهار في اليه افضل من الزنا فيه واسلمت وكانت  
 رمية الله امر اسبب في اسلام **ويزكي** من معجبة بن الزبير محمد  
 الله له مالك الغسل في نوح ابنته محمد (التمجيد) بن بشير الغسل  
 في كل كل مني بصاحبه وكان مالك شجاع فاشترى كنت عليه  
 ان لا يقاتل شقيقة عليه وصيانة له في احيا من احياء خرم وبلش  
 القتال فاحلته جراحة شريفة ففان ومو شخى  
 الا بيت شع في نزال تر كند اذا ما اتاه مصرى كيف يضع  
 فلوانك كنت المؤخر بعز لما رحت روح عليه تفكع  
 فلان جملك يوما ويلة ومات فلي وصل الخبز الرز وجنته بك عليه  
 سنة كاملة ثم اعتقل لسانك وامتنعت من الكلام وكثر خطا بها  
 ففان بعض من يله امر ما زوجوها لعل لسانك ينطق في وجوه  
 بعض ابناء الملوك فساق اليه اربع بعير فلي كانت في الليلة  
 انت زفت اليه فيها فافت على باب القبة وانشأت تقول

يقول

يقول اناس زوجهوا لعلك تقري وترضى بعز خليل  
 فاحببت في النفس التي حل عنل ما جاء الا والاصروا افضل  
 ومن اين في من يجمل ابرر حسنه جواد بها في اليه غير خيل  
 فان على في غنت من انشادك شمتت ففالت **وقال**  
 ابن النعمان وصفا للمامون جاور يذ بك ما توصع به امراته في  
 الجمل والكمال فبعثت في شر اليه فافتى به وقت خروجه الى  
 بلاد الروم فلي م ان يلجس خرمه خربت اليه فلي نظر اليه  
 ففالت ففالت ما من افعال ابرر الخروج الى بلاد الروم -  
 ففالت ففالت يا بيسل شر درفت غينا ما على خرمك كاللولو  
 ففالت ففالت  
 يا حسنك والرمع يغسل كلكم واذا من تدل الرمع ففالت الانامل  
 صبيحة ففالت في اعتاب ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت  
 شر فلان ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت  
 كل ما تحتاج اليه ثمن الفاضل والحنن والحوار الى وقت  
 رجوعك ثم خرج مسافرا ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت  
 اشرفت على الموت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت  
 ريف ان ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت  
 ان الزمان سفانا من مرارند بعز الحلاوة كاسات جاروانا  
 ابد الفاضل ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت  
 انا الى الله في كاي ايلنا من الفضا ومن تلويح دنيانا  
 دنيانا ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت

خبره



وحق فيه كنانا كما نزل اليك وان احيا دنا سيقون موتانا  
 ثم سمعت شمس خربت معك روحك رحمتك **وقال**  
 اجماعك فيمن هو السعي الموحى وهو يري بغير رغبة السلم  
 بعرض على الخروج معه والاخذ اربح حرافته فركبت معه في  
 الحرافة وكانت دجلة في غايته الزيادة قال جربا بانفراي  
 واكلمنا ثم امرنا بالسيب فبنا شمس الله اليك جعل ومعد الشارة  
 بيننا ومين جواريد فبعتك جاريته عوادا ما رايت احسن من  
 صورتها وكما عرفت منه بعنا عند الغناء وحسن كرايمه -  
 كل يوم فطبيعة وعتاب ينفض دمننا ونحن عذاب  
 ليت شعرا انا خصصت بمزاد و ذاك الخلق اع كز اللاحباب  
 ثم سكت وانت اخبري بعتك تقول  
 وارحمنا للعشقين امل اري ثم معينا  
 كم نعلم لور و نبحر ونه فيضير نزل  
 ونراهم ما بهم دو كالبينة خاربيننا  
 بفالت لهما الاخرى فماد ايجنوعون ففالت بجنوعون هكذا  
 وضرب بيلك استنار فمكتكتك وبرزت علينا كانهم والفت  
 بنجسك في الهاء وكان على راس حجر غلام رومي في غايته الحمى  
 والجمال وفي يده حربة يربك الزناك على راس حجر فلك را  
 ما هنت الجارية الفنى ما في يده وانتى الموضع النوافت -  
 فيه نجسك وانشا يقول  
 انت الله عرفت كروى المور نوتعلمينا

لا خير بعرك

لا خير بعرك في البقاء والاموت سترى العشقين  
 ثم الفنى فبعتك في اثره فادار الملاح الحرافة فادام  
 متعانقان فم غابا فلم يريا بعرك رحمتك الله **وحكى**  
 ان لافاف مجي الربى الموشق كان يهوى نكاحا من او كاد -  
 الجند فبشرى وخرج في بعض الليل فسقط في القربى فم  
 انكاع عليه وهو مطروح فوقع عليه من الشعة التي كانت  
 يركبها فاجاز في الداء فاشد  
 يا محرفا باننا روية محبة مملوءا من امة تقييد  
 اخرى به جسر وكل جوارح وامرر على قلبك كالك فيه  
**وحكى** ان عبدا من الربيع عشق جارية نهرانية  
 رداها في دير في بعض اعياد النصارى فكان لا يبارى مواسم  
 النصارى فشفعا به لك ببراك فخرج في بعض اعياد من الربيع  
 بجانب الدير وكان لا يبراسك قبل ذلك ولا يفور عليه كجفون  
 له وجلست معه من ونسوة كانت تتانسر بهي فاكلوا -  
 وشربوا فافاع معهم اسبوعا ثم تعبر فوا يوع فحيسر فبال في ذلك  
 رب صباوه من شراب الجوس فموى با بليد خند ريس  
 جليتك له ما يبي فاس وعود قبل ضرب الشماسر بالناقوس  
 مع غزال مكحل في دكال سدا من الكروب في ثياب عروس  
 قد خلوت به بغير رفيق يوع سبت السر هباح النخيل  
 بين ورد و بين و اس جنسى بين وشها بستان وير ما جيس  
 فيتنسى في حسن جيل غزال في قلبه مفض و ابنوس -



كم لثقت الصليب بما جئيد منه كمال مكال بالشموس  
 وفال الصوة انشروا عبد الله بن الصغنى نفسه  
 يا زلمي في معصية بلغة جاسرة في القتل المحبين  
 كما تلبس صغنى تزل على فتلك عشاقك الحسا كينا  
**وحكى** احمر بن عمر بن الزم عن ابيه قال خرجت اطلب  
 ضالتي في باقرا في الهيت ابي خبيث عند اعلى بفلتاه مل من  
 فرى بفلان انزل جاني يفر اش ووسادة وافبل يجرث ثم  
 اتاه بفرى فاكنت ثم نبت هيننا انا بيت انا بفرى واليفضان اذا بفتاه  
 فد افبلت ثم ارثلك مما لا وحسنا فجعلت ثلث الاعراب وجرته  
 جيس غير ذلك حتى طلع البحر ثم انصرف بفلتاه كرا بفرى من موضع  
 مزاحتى اعرب خبر الجارية والاعراب فبال فمضيت في طلب  
 ضالتي يوم ثم اتيت عنرا بمبيباتا فانه بفرى هيننا اذا بفتاه  
 انا بفرى واليفضان وفدا بقات الجارية عن وفته وفد فلى الاعراب  
 فهو بزم وبني وبفول

ما بال فينة كالتار تعادتك اصلك ملل او علفك تشغل  
 لكن فليس عنك جيس يشغله حتى اتمات وما في غير ما امل  
 لو تعلمين اني في من جرافكم قد اعتنرتي وكالحات لك اعلل  
 نفس جد او ك قد احللت في سفرنا نكاد من جى الاعضاء تشغل  
 لو ان ما به وما الفنى على جبل لمار وانهم من اركانه الجبل  
 فال جاتلة فيا بفض بفلان ان خلمت لثقة فر راني بلامسى  
 فد ابكاه على البيلة وبين وبينها غيفت فيها اسروست وام

عليه

عليه منه فكا حقا الحكان حتى اذمت واعلم علمه ثم مضوا ابكاه  
 فليكه ثم جاء به يحملها واذا با كاسر قد احابك فيك ابكاه شربا  
 ثم افبل على وفلان من ابنته كات من احب النسل والنس  
 فصنع ابوه ان انزوح به وزوجه من رجل اخر من اهل  
 من كاسر بيلان فخرجت مع ما في كلة ورضيت بالفقار من اهل ما  
 وكانت اذا ومرت خلوة انش فقتلت في فهدت كمارا ليس  
 شع وغيره وفده البنت على فجمع ان كاسر بيلان فجمع واسلك  
 بالجر من التي جرت بين وبينك اذا انا من البعثة انا وايدما  
 في منرا الثوب وادفنا في مكانا من انا وكتب على فخرنا من ابنتي  
 كنا على ظهر ما والرم مسعرنا ورجعنا لجمعنا والار والوك  
 فشتت الرم بالثوب في البنتا جابوع وجمعنا في بفتاه الكعب  
 فال ثم انكنا على سبيد فخرج من فخره فسقط حينا فليقتل  
 في الثوب وجرث من ود بفتاه في فبر واجر وكنيت عليه الشعر  
 كما امر في **وحكى** مالك بن الصباح بسندك الى النعمان  
 ابن بشير قال بعث عثمان بن عفان رضى الله عنه في بعض  
 مما تدهم من على بيت من بيوت العرب واذا بينت شعر  
 مناز من البيوت حملت اليه فاذا بشاب ناعم في البيت ووجه  
 كاد في غايته الجمال مع ما جيد من الضعفا وتغير الحال واذا  
 مجوز جاسر في جانبك البيت فلى واذا البنت جعل يترشم  
 بصوت ضعيف فاحر وسمع احسن منه وكاشجى وهو يقول  
 كانه فكاة علفك جناحه على كبر من شره الخفافا



جعلت لعرابي اليامة حكمة واعلموا نجران مما شيعيا  
 فقال لا تقع تشبهي من اذ اكله وفاماع العواد يتدرا  
 وفا لا جميعا من من كنت مكذا يستقيم اذ قلنا من زما  
 بما تركنا من رقية تعلم انها وكما شربنا اياها سفيها  
 وما بين من عجزا مقيم بحاله وقد يسامخ وما نفعنا  
 ففما لا شهابك الله والله ما لنا بما حملنا منك الطلوع بدا  
 فليج على عجزا لم ياكله على البحر واكاشا من سسط  
 فبحر اء احضى الناس عن مودة وعجزا عن العرض اقتوا  
 الا فبح الله الوشاة وفوتهم فكانت اخذت خلة بعد كان  
 فقال ثم شهي شهفة خبيجة فاذا موفد مان بفلت للعجز  
 ما الحسن من العن امانات بفالت وانا الحسن ذلك بفالت ونفوت  
 في وجهه وبكت بكاء شديدا وفالت كاحول وكافوق الا بالة اعل  
 بعضهم فاشتت نفسه بفالت في من انت ومن من اليعنى بفالت  
 من اعروى من من اء واذا امروا الله ما سمعت منه كلاما من سست الا  
 في صر من ابيوع فاذا سمعت يقول  
 من كان من امهانة باكيها ابرا فليبك اذ اراد ابيوع مقبوضا  
 قال فافت عنى حتى شمرت غسلة وكهنة والصلاة عليه ووجد  
 ثم مر ركب بقمي بعرجوه جلي انتموا الى منزل عجزا طاع صا من وفال  
 اريد من الفص فدمان عاشق بك كرا ذونوعة وعسرا  
 فلي سمعت عجزا بهمت مرادة فاشربت عليهم وفال  
 الا ابي الركب المحزون ويحكم بهما عنيتم عروى من حسن

فاجابها

فاجابها رجل من القوم فقال  
 نفع قد تركناه بارض بعيدة مغيبة في سبب واكل  
 ففالت عجزا منسقة في الحال  
 فان كان حقا ما تقولون فاعلموا بان قد نعيم بدر كل كلام  
 فلي نفي البغيا من بعرك لذة وكما رجوا من عينية بسكا  
 وكما حملت النشوي وكما كان عيشنا وكما جرت من بعرك بفسكا  
 وانتم فلي بلقتم ما اردتم ونغصتم لذات كل لصعا  
 لغدر عني فلي بجات فنيتم وشردتم عن مغلتن منسكا  
 ثم سالتهم اين دجنوه فاجروا وما بركت وسارت الى قبري فلي  
 فارتبه فالت انز دونه فالت دونه فجات الى قبري فسلت عليه  
 واكت على القبر فجارا عجم الا ان طالت فجر كونه فاذا من فبتة  
 فرفنو ما الى جانب انتمى **وحكى** الخا في الربا رات الى  
 اذ بكر العنوب قال كان ثا بمرنية الرما وراي فقال له سعد  
 وكان يلس في كان كل ادب وكان حسن الهم والادب ولم  
 شعر رقيب بما كانا فاجروا وكما فجارى وكانه وكما جماعت من الشعراء  
 من اهل مصر والشام وكان يحضر معنا شبان نصراني اسمهم عيسى من  
 او كانا رما وكان من احسن الناس وجملا وشكلا ومنكفا  
 يكتب من اشعارنا وكانا نحب جميعا رفقة وحسن الطبع فنعشقه  
 سعد النوراي وعمل قبيد الاشعار من ذلك وقد جلس معنا  
 يكتب يوم ما من الا يدا ففالت له سعد  
 اجعل قرا دونه وانا والمراد من وماك فاجر عظام مرفق الغل

باسناده



وصير النوح وجهه ان ذلك يا معذبه فيد برؤي من السقم  
 فقال ثم ان عيسى المزكور رغب في الترميب فترتب قنبته  
 سعد النوراني وخرج معه الربيع فبما الرميان عن ذلك واخرجوه  
 من الدير فكان كالميزال حول الدير عريانا قال الراوي في اتيه يوما  
 بجانب الدير وفدوا احما من جوف الدير فقال منذ الغداة واننا  
 انشغل من الجماعة تقول ابياتنا عملتها عيسى ثم انشأ يقول  
 برينك يا حماد دير عيسى وبيا كالجبل عنك والهلل  
 فيك ونحله من سكره السقم على غصن رقيب  
 حماد جماعة الرميان عن جفيل ما يفر من الوجيب  
 وفانوا رايانا الفاع سعد فيك واليد ما انابا لم يرب  
 وقوى مسعدك المسكين يشكو التيب جوى احر من التيب  
 فصله بنظره لك من يعبر اذا ما كنت تمنع من في  
 وان انا من جاكنت حول فيم محب مات من محب الحبيب  
 فقال فلم يزل حول الدير السرا وجهه تخنه ميتا فاتهم المسلمون  
 انهم بانهم قتلوه فاجتدوا باية الف دينار وزنونا صاحب  
 البلد **وحكي** الرفايش عن بعضهم قال كان في صريو وكان  
 حبيب ابنه محمد وكانت تحبه وكان محمد يجيبها منه فمرض محمد  
 فكان يعود ويستشفي بانظر اليها فقال  
 كامات عبيد وعوفي من الوجع وتلاش ما عاشر بين اليأس والجمع  
 اليك من اخوتي ان يبر ايجيبك وتست اليك على عبي من الخزع  
 فقال ثم بعد ذلك زوجها ابوها فجادت العنتى وودعت وقال هذا

وداع

معج

وداع كاتلا من بعك ابرأ فبنا شرتك فاذا الخزع قد حال دون محمد  
 فقلت واين تزمب فقال اذهب ما وجرت ارضا وكان واختر  
 العمريه وماتت الجارية بعك حزنا عليه **وقال احري**  
 فخر الغنود دخلت الكوفة فجا وكف ما وكف وقالوا منا فتيان  
 قد قبا با وفدا عتل احري ونحى ذاهبوه نعودك مع حبيب  
 من افر خلنا على الريف ومحبه الصبح يمان فلي جلسنا حول  
 الريف فقال المرير والى فقال الصبح نوال فقال المرير والى  
 فخذ فقال الصبح والى من فخذ فقال المرير والى فلي  
 فقال الصبح والى من فلي فبات العليل فبشر واتشامه وفان  
 الصبح فبشر واتشامه وما بر حنا حتى دفنا ما رحمى الله  
**وحكي** في معاوية رضى الله عنه جلس بمكانه فمشى  
 فدخل الجوانب الامريه بيدخل منه التيسير فيمنى موجاس  
 وكان يوم فيض وقد بلغ العجيب اذ نظر الى رجل يشع حافيا  
 ومو يتلظى من حر التراب ومجل في مشبه فنام له ثم التفت  
 الى جالسائه وقال هل خلق الله خلقا اشقى من محتاج الى  
 الحركة في مثل هذا الوقت فقال بعضهم لعله يفصل امير  
 المؤمنين فقال والله ليس كاه فاحم ساكنا كاه عبيته او  
 مفلوما كاه فترى يا نكاح ففج بابا فان خلعت من الاعراب  
 فكا تمنعه من حنول فخرج انطلق فوافى الاعراب فقال لهما  
 تريل فقال امير المؤمنين فقال ادخل فدخل فسلم على معاوية  
 فقال من اين الرجل قال من قديم فقال ما جاء بك في مثل الوقت



فقال جيتك شاكيًا وبك مستجيرًا فقال ممس فقال من مروان -  
 ابن الحكم عاملك ثم انشأ يقول  
 معلوي ياء النجود والنجم والفضل وما ذا النرا والشر والعلو والنيل  
 اثبتك فاضاؤا في الارض من مهب فيا غوث لا تقطع رجاء من بعد  
 وجد في باتصاف من الجاهل بك لا تشبه كان ايسر في قتل  
 سباني شقة او اني الخصومة وجاه روي بعدل وجاه في امل  
 على سمع معاوية رجع الله انشاده وانار تنوفه من فيه قال  
 له ممكيا اخا العرب اذكر فتهتك واجمع عن امرك قال كانت  
 في زوجتي ومي ابنة عمي وكنت لها فحبا وبها كلبا وانا في ربي العبي  
 لحيي العيش وكان في قطعة من الكلب استعجب بها على فيام  
 حاك وكعباب او في فاصلة سنة شريفة اذ منبت الحف  
 والقلب وبقيت كامل شيئا على قل ما يبر وذهب ما في -  
 بقيت ممانا تغيبك على وجه الارض ابعد من كل شئ  
 في وازور عن من كان يرغب في زيارته فلما علم ابوك ما في من  
 سوء الحال وشتر المال اخذ ما منه وحر دز وأغلق على جانيته  
 عاملك مروان مستنصر خا راجيا لثمة فاحضر اباهما وسارده  
 عن حال فقال كذا امر به قبل ابوع فقلت احل الله الامير  
 احضر ابنته وشملها عن حال فبعث اليها واحضرها مجلسه  
 فلما وقعت بين يديه وقعت منه موفع الامعجاب ومارس  
 خفيا وعلى فتكبر او انتهم في الغضب وبعث به الى السبي  
 وبقيت كذا اخر من السماء من مكان سحيق ثم قال لا يهيك

مل لك ان تروني على البع ديار وعشرة الامام درهم لك وانا  
 ضامن لك فقام من هذا الامر في رغب ابوك في البزل واجاب  
 سؤالي فذ لك على كان من الغربة الش من السبي واوفع  
 بين يديه ونظر التي كذا كاسر الغضب وفلان يا امرأه لعل  
 سعاد فقلت كذا فسلط على جماعة من علمانه يعز بوز بانواع  
 العذاب فلم اجريه امي ذلك ففعلت فاعاد الى السبي حتى -  
 انقضت عرتها ثم تزوج بها ودخل عليها وقد اثبتك راجيا وبك  
 مستجيرًا واليك ملجأ ثم انشأ يقول  
 في الغلب مني نثار للنار منه استعسار  
 والجسم من سقيم فيه الكبيب يمار  
 وفي قوادى جمر يذك وفيه شرار  
 والعين تملد معا فدمعها مد رار  
 وبسر الكبر في ثم الامير انتصا ر  
 ثم اضربا واصطكت لهما وخر معشيا عليه فلما راحا سمع  
 كلامه وانشاده قال فعرض وطم ابن الحكم في مرود الله واجتبا  
 على حرم المسلمين ثم دعا برواتا وفرط لاس وكتب امر مروان بن  
 الحكم يقول قد بلغ عنك انك اعتريت على رعينك وانتهمك  
 هر من من حرم المسلمين وينبغي من كان والبيان يغض بعز  
 على شهوانه ويزجى نفسه عن ذنابه ثم كتب تحت ذلك الكلام  
 هذا النكاح  
 ففعلت وليك امرأ تست تدر كذا فاستغفر الله من جعل امرئ زان



وفداً لنا البغى السكبي فتحمياً يشكوا اليها بسقم ثم احتج ان  
اعلمى الا له يمينها كما اكرمها نفع وايرام دينه وايمان  
ان انت لها بعثت في كتيب به ما جعلتكم تحمأين عفا  
على سعاد وجهها مع الكتيب ومع نهر ديان  
ثم طوى الكتاب ولحقه بخاتم واسترعى الكتيب ونهر ديان  
وكما يرسل في الممان من هو اجد باخذ الوسا را حتى اتيا المربنة  
المنورة فركا على مروان وسلمه عليه وودعها له (الكتب واعلمنا  
بصورة الامر فجعل مروان يفرقه ويتركه ولم تسعد الممان بعد  
بطلانها بحضرة الكتيب ونهر ديان وجهها معى اليه وكتب  
اليه حينئذ يقول

كما تعجلت امير المؤمنين بفراؤه بنزرك في حسن واحسان  
 وما انت حر اما حين اعجبني فكيف ادمي بلعني الخاف الخاف  
 فسوف تاتيك شمس ثمانية ربيع لها عن الخليفة من انشور وكاجاء  
 ودفع الكتاب واجازت الي ان رسوبين فسار احتي دخلا على معاوية  
 به فعاله كناية بفراؤه وفرا احسن مروان في الطاعة ثم احضر الجاني  
 على راءه رد انظر عجيبا من الحسن والجمال والقدوا الكعترال جلا  
 خاضبه وجعل عزبة الكالما في شبيغة الكلال جفان على بالكلم  
 فالتوا به وهو على غلبة من سود الحلال ففعل كل لك في سلوة عنها  
 واعوضك ثلاث جوار انكار مع كل واحدة الفادينار وافسم لك في بيت  
 انما ما يبعيك ويعينك على عجنهم على سمع الاعمال في مفاث  
 معاوية بن شمس شهفة من معاوية انه بارى البرنا ففعل معاوية

مادانک

العلم على الحبيب محمد وآله وصحبه  
وسلم عود خلفه ورثته بقدر  
عشره ومائة كلمه كل كلمه في  
الفردون وقيل عود في كل  
فردون

ما بالک قال شی بان واسوا حال استیجرت بعزاک من جور ابی الحکم  
عین استیجرت من جورک ثم انشا یقول  
لما تجعلنی رعاک الله من ملک کما تستیجرت من الرضا باسار  
ارد سعاده الی حیران مکتوب بمنع و یصحح ۲ مع و تذکار  
ثم قال حوا عیبت ما حوت کما حوتک ما اعتضت بها بدکام انشد  
ابی الغلبه که حب سلمی و بغضت الی نساء ما لیت ذنوب  
فیقال انت مغربا اعمی بانک کلفتک و مروان یأمر بانک کلفتک  
و نحن خیرک فان اختارت سواک زوجناک عند و ان اختارتک  
اعندناک الیک فقال اجعل فقال معاوینة ما تقویین ایما حب  
الیک امیر المومنین ۲ عزله و سلطانه ام مروان ۲ عسجد جورک  
ام من الامم عیاد مع جوعه و فقره و سوء حاله فقلت منشد  
مزاوان کانا بوس و اقتار اعز عین مرامله و مرچار  
و صاحب التاج او مروان صاحبه و کل ذریر مع عین و دینار  
ثم قالت ما انما تجد فمادته الزمان و لا قدر الایام و ان  
معده صحت کما تنفس و محبة کما تبلی و انما حق من صبر عینک ۲  
نفره کما نعت معده ۲ السراء فتعجب معاوینة من قوتها  
و مودتها و امرها بعشیرة الیاف ثم ورد ما الی امر ابی بعض جبرین عیج  
**مجلس** اندکان باور یغیته رجل شاعر و کان یحس غلاما  
محبکما فاشتر کلهم به و مویتجنی علیه فبینما مودات کلین  
و قد انفر و بنفسه یشر الی الیاف فخر الخاکمه ما یفعله  
به من الامم عیاد عنده فحمله سکره ففاح من جورک فاحض فیس

67



نار وجعله عن ربان الغلام يحرق داره على اخواته النار وداره بالباب  
 باهر الناس التي الجاهل واعتقلوه على اصبعهم ثمضوا به الرأوس  
 بما علموه بفعله فقال له كاسي شئ ففعلت ذلك فقال  
 لما تقادى على بعدا واضع النار في موقدا  
 ونح اجر من ماله بدأ وكما عينا على السما  
 حملت نفسه على وقوفه بيابه وفجعت الجوا  
 فكار من بعض نار قلب اقل في الوصية زناد  
 با حرق ابناي دون علمي ونح بيكي ذاك من ماله  
 با سنظر في الواقع وافعته واستلم شعرة ورو كماله وتحمّل  
 عنه ما افسد من بيا الغلام وخلق سبيل **قري**  
 سهل بن سعد الساعدي قال بينما انا في التلوة اذ لعنت رجل من  
 اصحابه فقال له في عيا دة جميل صاحب بشينة فانهم يظ  
 فقلت نعم فدخلنا عليه فوجدناه مطلق على وانشد بعلاج سكران  
 الموت والصحبة عن راسه وديوانه تحت رجله فسلمنا  
 عليه فقال في ياب سحر ما تقول في رجل لم يزل فيك ونم يشرب  
 خمر اقل ونح يسبك وما حراما خرج من الدنيا بشهر ان لا اله الا الله  
 وان محمدا رسول الله ومو على ذلك منز خمسين سنة فقلت من  
 مزا الخند فحدثنا وحيث انه يعني نفسه فقلت له امر عجيب  
 ما اظنك سلمت وانت تشيب بشينة منز عشرين سنة فقال اذ  
 في اخر يوم من الدنيا واول يوم من الاخرة لانا ننته شعاعة رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم ان كنت وضعت يدي عليه او مودت يدي اليه

كريمة

كريمة اما كان من اذا اشتر على حبة ان اضع يدي على قلبه فليست  
 فلا ثم انمى عليه فقلنا فارى الدنيا ثم اباي بعرضه وقال  
 فو في بشينة وان لم يحميل وعليه فليكن دون كل خليل  
 فلفه فضيقت وما فضيقت لباش خور الجحيم وما شقيت غل  
 ولها الحارة في اهل نفس بردين بين مزارع ونح ميل  
 متضرعا متشعبا جيبه ونبيد المختار خير رسول  
 فلا ثم تلجلج فسانه فلم يجد ما يقول ثم انمى عليه فجار  
 الدنيا رحمة الله **وحديث** ابو بكر الوالبي قال حدثني ابو  
 جعونته الربيع عن ابي العاصية عن رجل من بني عجل قال  
 كان من حريتي مجنون بن عامر واسمه فيس بن الملوحة العفيل  
 قال بعضهم مو الجعل اند كان صغيرا ولبس ابنة عمه صغيرة  
 وكانا يمتعلان في بهم فيه الغناء يتخذ ثوبا ومحا صغيرا فلما شبا  
 وكبرا جعل يهك ينموا ويزير كل ساعة ويوم وكانا يلبس  
 بغيره با شعر والادب ووقايح العرب في الجميلة والكمسك  
 وكان قتيبان بن عامر يجلسون الي ليلتي قتيبا شروا الاشعار  
 وكان فيس ممن يجلس اليهم فلم يكن في بن عامر فتى كالا حاج  
 اليه ولا اكره عليه ففهم حتى ان فتى من قتيبان بن عامر اذ  
 برز له حاجفة الي ليلتي تحمل بالجنون عليه فلم يزل كذا كذا  
 برمت من الزهر حتى فشا امره والادب به فومى فله  
 كان ذات يوم سالا فيس حاجفة لنفسه لينظر هل في قلبه له  
 مثل الز في قلبه ما فمعتنه حاجفة با غرور فت عينا وقال



مضازمه واناس يستشعرون في جبل بليل انغراة شبيع  
يفاعفون حيا حتى كانت من الكامل والقليل تريح  
اذا ما تحلوا انغراة كات بجبه ابنت كبل مما اجبت فطبع  
ابن الرمي ان تروا النعام تشونه وتحميهم كسر الزجاج صريح  
وحتى دلت اناس احمى ما يغا وفانوا تبوع للضلال مكيح  
وكيف اطلع انغراة لان وجبه يورفت وانغراة كات مجموع

### وقال

تعلقت بليل ومصر في صغري ولم يزل لأثر ابنتي في حجب  
صغري من فرعي البهم يا ليت انك انك لم تكبر وحم تكبر البهم  
**و**ما ابتلى بجبه واشتم امره ذم ابوه واخوته وبنا  
عمد وامل ببتة التي ابليل وسالوك بالرحم والفر ابنتواحي  
العظيم ان يزوجه منه واخبروك بما ابتلى به فابن ابوهما  
ولم يملك والسه كما فعل ثا العرب انكحت ابنته علا شفا  
فاقبل اناس على ابله المجنون وفالوا واخرجه من مكة -  
وعود تد بيتا الله الحرام فعل الله بعبا بيه مما ابتلى به -  
فاخرج ابوه اسر مكة على بلغا فال له ابوه يا فيمير تعلو  
باستار الكعبة فتعلو بفال فل الله ار حن من ليل وجبه  
فقال البهم متى على بليل وفيه وخبرك ابوه خربا شر بدا  
وشتم فاشتايقول

دعا الحرمون الله يستخرجونه بمكة شعناك تحمي ذنوبها  
وناديتا بل رحمان اول سؤلت بنعسي ليل ثم انت حبيبي

فان اعطى ليل في جبلتي لم يتيب الر التي عبر توبة كاتوبها  
يفر بعين فرية ويزيل بها عجا من كان عن بعينها  
وكم فاني قد قال تب بعينته وتلك نعم خلة كاتوبها  
وما يجر تك انفس ليل كات فلتك ولكل فل منك نصيب  
فيا نفس صبر الست والسد فاعلى باول نعيم غاب عنه حبيب  
فل سمع ابوه كمل الكليات روى قد فاضل بين نحو مشي  
يريد رعي الجمال فبينما هو يمشي اذ سمع فناديا ينادي  
من بعض تلك الخيال يا ليل يا ليل فغشيا عليه -  
واجتمع فوجه عن راسه فاجلوا وهو مصير اللور فاشتايقول  
ودلع دعا اذ فني با تحيف من مني فبح احزان العواد وما يزل  
دعا باسم ليل غيم ما فكتا فالحار يغلي كما ركار في صدره  
دعا باسم ليل السحن الله عينه وليل يارض الشا في بلد فبح  
عمرضت على قلب العزاء فبال في من الان فاجزع كات من العبر  
اذ ابلان من نموي وشط من ان فبح فنة من نموي ام مراجم  
ايا ليل زل البس يفرح في حال ونار النور ترح في بلاد  
ابا حراثا الرهم الكاششتا واسموي يفري على حزن الرهم  
تفر فاه العبر يجر في العجا ويفري با نعيم بيت الجبل الوهم  
واذا دعا اعوز الرهم امله في رعت السر والعبادة دامة الفلم  
لقد حملت ابن الزمان مطيت على مركب مستعجل القاب والظفر  
فلا تحسب يا ليل انك تسينك والى تست في جيت يومها على ذك  
فوالله ما انساك ما عبت الصبا وما نلع في خضر لا مور فنة في



وما رجعت تحت الارض بل في كنفها فكلما تنوع البيت في البلد انفس  
وما تكففت بالليل ساري الفضا وما صرخ الغري بلاء في واضح العجم  
وما كراح جري في السماء وما بكيت مكره في شجوا على فني السدر  
وما كلفت شمس في كل شاري وما مكلت دمع على واضح النحر  
وما مكلت انثى وما حفا ذعبا وما لمع الا دى في نجم البحر  
وما انكروا طش الغريب واسودت وند وما مر حول الرم ذكر الكبر  
ايك اجمع الورى من فهد العبد ويسلوا وما من سلو وانصر  
فاقسم ما انساك ما ذكر شاري وما حفا ذال في ملحمة فبسر  
الا ليت شعري هل ينزل لي ليلتي بنا دكم حتى اري غرة العجب  
على سح ابره من الايلات اخز بيلك التي جعل من الناس وسلام  
لا يبرعوا الله له بالخرج وانكلام فقال  
مع عصبة في النجم يبرعون سيرا على ما تقف الضمير والصدور  
ليكن شفا عريس مورق في جيب ويد راعنه الحبا اذ صبح الصبر  
يهم بليلتي العام يند ايا وقد شعرت ابلوس واوجعه العجم  
ينوح كذا نامة بشوق حمامة وداوت اذا استك ولبس وكس  
ينوح كنوح ابا كيات بفقير بعير من الاحياء ما وادها الا شر  
فلم استقل الناس بالزلع له ولم انشا يقول  
ذكرتك والجميع له في جيب بكية والفلو به لها وجيب  
فقلت ونحي في بلد حرا به له اخلصنا الغلوب  
اقوى اليك يا رحمان مما عملت ففقد تفاهم في انزوب  
ملعامي موي ليلي وجه زيارتها فانه لا اقرب

وكيف

(الهم صاعا سيرة محمودة الله وحسنه وسلم)  
٧٥

وكيف وعند ما غلب ربيس اقوى اليك منها او انيب  
فا قبل به ابرو بعرا فخص فسكيد يربد اعلمه على قدم اجتمع  
عليه احواله واهل بيته بعز لو وفادوا كما خير لك في ليلي ولا لها  
ميك وفي بناتنا من هو خير لك منها فلو تروى وجه من رجونا ان يسلمو  
عنك بعض ما يغلبك من حبه فانشا يقول  
فقد كلفني في حب ليلي افاربه ابرو ابري وابر خال وخاليا  
يقولون ليلي اهل بيتي عراقة بنعسي ليلي من عرو وما ييل  
ارى اهل ليلي كير يرون بيعة شدة وكما اهل يرونها ليا  
فخصي الله بالعرفي عنه بغيرة واباشقوا واك بعدد منه فخص ليا  
فست المور نجعين بينه وبينها فنحبا لها من اوزا واذاليا  
فبار ان صيرت ليلي من النما في بعينيهما كما زنتها ليا  
والا فبغضها لى واهلها فاذ ليلي قد نفيتم الروا عيا  
يلومون فيسا بعرا ما شعده المور وبات يراعي النجم حير اياكيا  
فيا عجبا من يلو على المور فتند بها افسر من الصبر خاليا  
بناد الزفوق السموت عرشه ليكن شفا وجر ايس جنبه ثا ويا  
بيننا جميع النجم ما يطعم انكر اينادى الهام فذ لفتك الروا عيا  
بسامرة (يعني كمال شمس وجهه) بخصه سناء في (الرجاء) متساينا  
فلم سمعوا عفا لته اسمعوا ما كره جمر على وجهه ايسا مهموما  
حزينا حتى منعة لك من الطعام والشراب وفان  
وانه لا يستحيك حتى كانا على بطنهم انخيب منك رفيق  
قال ابو بكر النواحي بلغض انه دخل بابل واجتمع عليه التلميحون



ما قبلوا يسفون شربة ويكروند على اكثر واعليه انشا يقول  
 دعوة دعوة قد اخلت عزايبا وانجتم صدر حجر المكاول  
 دعوة امت ما ونمأ وكرية ايا ونج قلب من بد قتل ما ييا  
 دعوة وانضوا في كلاله من الله قد ايفت ان حست بافيا  
 وزائتم ان لفت من الهوى تبارج ابلت جرتي وشبا ييا  
 براني شوق يورضون لعلك ونوبتي كان رسما وشا ييا  
 سفي الله الحكمة بنا حية الحمى وان كن قد ابري للناس ما ييا  
 منازل لومرت بهن جنازة لقال العرايا حاملة انزك ييا  
 لجا الله اخواما يقولون اننا وجرنا الهوى في الناس للصب شاييا  
 بما بل قلب ملة الشوق والهوى وانفج حر اليبس من جوا ييا  
 الا ليت عين قد ران من رداكم على اسلوا ساعة من موا ييا  
 ومبها ان اسلوا عن العش والفرج من افجيه من جوى الحب ييا  
 فليت نسيم الريح اقرى تحت اليبس وما فدخل في ود ما ييا  
 ما شكر ان الذي اذك شايي جيا ليت شعير هل يكون تلافيا  
 معزيت لحر فوكاك ما كنت ما ييا ايتا سخني العير جيا ييا  
 معزيت قد كمال وجدة وشعبه مواك جيا للناس فلي عز ييا  
 معزيت اوردت سبل الهوى الرادوا اخلعتا لحن واحترمت وها ييا  
 خليلي فوما ساعد ان على الكاف قد جمرنا نعي سور المشايي  
 خليلي ان قد ارفنا ونفنا لبري يمان جيا جلسا على ان ييا  
 خليلي نوكتا العجيج وكنما سقيم اعمل كعمل كى ييا  
 خليلي مكد به جراث وارهوا سادر عمل النور يزمع ما ييا

خليل

خليلي قد حانت وما تفرق جلا لبا لن انعشر واك كفا واستغبر الي  
 وان فتا من ذاء الصباية بلغا نتيجة ضوء الشمس عن سكا ييا  
 ومز يغبين ومما جالسا على فارعة (الفرج) قد ناصمت و  
 قال هل فيكما من بداوين فاكه ومن انت قال انما الجنون  
 استماع بليك فعا كواله ما للعش عن ناد واد جانشا الجنون يقول  
 لمبتين نودا وفتا نبي اجر قنا جيا لكما تستغنيا عن البحر  
 فعا كجرن مالك ابيع حيلة جنت كمر او عن نفسك بالصبر  
 وفكاك واد الحب غلال وداو له رخيص وكلا يبيك شيئا كمر جرد  
 جملير حاتى كنبت وميت واحضرت الكهانة وفلتا اجبر واقبر  
 جيا خير عشق يجر يفتل امله كفا قتل (العشا) في سابع الزم  
 الا حيزا البصر الا وانسر كلاله ما وان كن بيكر (العتا) الجاسكر  
 بسكت قلبك جاذ الهوى بفراب على شجرة جردنا منه وانشا يقول  
 اكمل فراب اليبس ميمت نوعت جويك خيرة جرات تصرخ  
 ابا يبير من ليل جيا كنت ما دفا فاكه زال عك من جناك يبير  
 وكلا زال راغ قد احابك سمه فكاك انت في عشقك انت فبصر  
 وكلا زلتك من عز اليبا فبصر او ورك جمر وويضك يرض  
 وان لفتك ابل الحنوق وان تفزع يفيض شعبان بوجعك يفيض  
 وعانيت قبل الهوى فمك عشق ما على جمر حر النار يشور ويك  
 وكلا زلتك في شر العزبان مخلد او ريشك فتشوق يمشك بشر  
 وقال ايها رحمه الله تعالى  
 الا ليتنا كنا غز اليبس فرقة ربا ضام الجردان في بلر فبحر







ورد فقال الشيخ تعلمون ان المولى كما يدخل الام على ناقص فقال  
 رحمه الله في بعض مجازات وعظمه ما خلق الله تعالى ريسا في الخير الا  
 وله مقابل من اهل الشر خلق الله ادم وابليس والخليل والنمرود  
 وموسى وعمره وعوف ومحمد صلى الله عليه وسلم واباجمل ومكة البراء  
 ففاجع اليه سائل فقال بالله انت من يجاريك فقال كما جرت عليه  
 ومنه كلفه بغير اذنه معناه ان الذي يجاريه ليس بشيء وسأله  
 انسان عن الحسية الحكيم فقال ما قيل عن الحلاج الا عايرك  
 فيسبح من اعطاه سرعة الجواب مع اصابته الصواب والامانة  
 حسبت انك اراد من انت كتبت في عمره فكانت ما ينوب في كل يوم سبع  
 كراريس ومن من العجب اني كما يقبله العقل وجمعت برارات  
 الافكار التي براهها لكتابتها التحريث الشريف بمحصلتها شيء  
 كثير واوصى ان يحفظ بها ماء غسله فيفعل ذلك رحمه الله -  
 وروي ان ابا الحسن بن السماع كان يتكلم على رؤوس الناس  
 يجمع المرنيت وكان كما يحسر من العلوي الا فلبا وكان يتكلم في  
 مزاج الصوفي في رجة القبر فحدث فيه ما يقول السادة -  
 البغية في رجل مات وطلب كنز او كنز اجد في حبه ورا ما فيه من العبر  
 ايضا رماه من يره وقال انا انكلم على مزاج افواه اذ ماتوا  
 ثم يجلبوا شيئا في معجب الحفرون خمس جوابه **حاشي** ان بعض  
 القشعر اذ مر على الشريف رضي وكان يعبر به فقال اي قولك  
 اذ لم تبلغ اليك ركايب فلا وردت ماء ولا رعت وعشيبا  
 ثم نظر الى نعله وما خلفا وقال امزك كانت ركايبك فقال لنا

صارت

صارت عن ركايب لما حلت الزمان انت الغافل فيه من الشعر وهو  
 وخز النوم من جفوة جلة فند خلعت الكرا على العشاق  
 كما نك خلعت ما لا تملك على من كما يقبل فاجبه **حاشي**  
 انه وقع رجل للواشي فقال له يا امير المؤمنين صل رحمك وارحم  
 اخاك واكرم رجاك املك فقال من انت فانه كما اعرك فبك  
 ابيوع قال انك من اوكاد ادم جوك قال يا غلام اعصم درما فقال  
 ما اصنع به فقال له ارايت توفست بيننا المال على اخوتك  
 من اوكاد جوك ادم اكان يفتك منه جنة فقال الرجل له درك  
 ما اذ كاك قال جامر له بعطاه جزيل ما خن وانصرت داعيا  
 له **حاشي** ان المتوكل قال يوما مجلسا به انزرون -  
 اول ما عتب الناس على عثمان رضي الله عنه قالوا ابا ذال كانه  
 لما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم فلع ابو بكر رضي الله عنه  
 على المنبر دون مفاع رسول الله صلى الله عليه وسلم بوجبة على  
 توجي ابو بكر رضي الله عنه وولي عمر رضي الله عنه فلم دون  
 مقامه بوجبة على ولي عثمان رضي الله عنه رضي النبي صلى الله عليه  
 المنبر مكان رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما نكر الناس عليه -  
 ذلك وكان الاول ان يقع دون بوجبة عمر رضي الله عنه فقال  
 فقال له عبادة ما احرا اعظم عليك منه يا امير المؤمنين من  
 عثمان رضي الله عنه قال وكيف ذلك قال لكونه صدر الامام  
 المنبر كانه هو كان كل من ولي بينزل بوجبة دون الاول كنه فخجنا  
 يا امير المؤمنين من تحت الارض السجلى فخطب منه **وقال**



محمدين ابي محمد بن طاهر بلخني ان ابا خنيلة وهد على ابي العباس السباع  
بجراة اخذت الخليفة ابي علي مثل بين يريه استاذنه في الكاشان  
جسالة من نفسه ومو كما يعرفه فقال عيرك وشاعرك ابو  
خنيلة يا امير المؤمنين فقال ابو العباس لا فرق الله للبحر -  
نوى وحظه استال الفايدي

امسلم يا سمع يا ابن كل خليفة ويا جارس العجلا ويا جيل الارض  
شكرتك ان الشكر حبل من التقى وما كل من اوليته نعمة بغض  
ونومت من ذكرى ملكه خافكا ولكن بعض الزكر انبه من بعض  
فقال يا امير المؤمنين وانما الفايدي

لما راينا استمسكت ميواكنا كنا انفسا نرهب الاملاك  
ونركب الامعجاز والاوراكا من كل شدة ملاحا الاشر اكنا  
وكما فلتنا بسواكنا زور فعد كبر مزا ذاكنا  
انا انتظرنا بعرك اخاكنا ثم انتظرناك فما ايداكنا  
فكنت انت للرجاء ذاكنا

بعض عنده ابو العباس ووصله **وحكم** ان معن بن زائدة  
دخل على المنصور فقال له يا معن فعدك مروان بن اب معن  
هلاينة البع درهم على قوله فيك

معن بن زائدة به شرف الس شرف بنو اممدا  
فقال بل انا اعلميت على قوله فيك

ما زلت يوع صفتا الهاشمية معلنا بالسيعة دور خليفة الرحمان  
فحيت موزته وفهنا وفاءه من وقع كل منس وسنفا

فقال

فقال له احسنت يا معن وسى بافاد **و** **في الشريفة**  
الفرنا ان بعض الفرشيين والاعمر بن الخطيب رضى الله عنه رضى  
اعماله فبلغه انه قال

اسفني شربة الذعلية واسق بالنبي مثلك ابن مشعل  
فجز له واحد من عليه فلي دخل عليه قال له انت الفايدي اسفني  
البيت فقال نعم يا امير المؤمنين فقلت بعرك وعمل بيتنا في الجير والشعر  
عسك باردا وماء سحابا افن كما احب شربا محمد ا

قال والله اني كالد الامم قال والله اني كالد الامم قال ارجع  
الى عمالك انتهى **و** **ف** **ال** ابو عبيد الله الكلابي

قال الامم ما اعجز الامم ان ثلاثة سرت الى في الربا يستبين  
اعز به عن ابنه فقلت كاتنا سرت عليه وكما نحن في جان الله عز وجل  
فدا خلف عليك مثل ولرا يغور مفا من فيكنا وفالت كيب  
كاحز على ولرا كيب مثلك ولرا **و** **ال** بيتك رجل تنبأ فقلت

له من انت فقال موسى بن عمر ان فقلت ويحك كاتنت لموسى  
و ايلان انك لرب العصا حيت و برك البيضا السرخي ذلك فدان  
البيت بواحدة مما اتى به موسى كنت اول من يوم بك واكنا

فتلتك فقال صرفت الامم انهم ياتون بالابان المزكوز الا ليعر  
لما قال انا ريكم لا على جان انت قلت بفا الله ايتك بهز الامم

**ال** **الثاني** ان اهل الكوفة اجتمعوا يشكون عامكا  
ثم وكنت ارضى سيرة فقال رجل منهم انه شر عامل في الارض  
اول سنة ولينا بعنا ثيابنا وعفارنا وفي السنة الثانية بعنا -



ضيا عناود خاوي ناولي السنه الثالثه من جناس بلادنا واستغنا  
 بك بارحم شكوانا وتكول علينا بعرفه عنا جعلنا كزيتا كرام لك  
 بل مورجل فرحرت مزيمه وارنضيت دينه واخترت معونه من  
 لك ففاه صرقت انت وكزيت انا ولكن من العامل اليه ذكرنا امانه  
 وعجبت وعجله قد فصصتنا به منك السنين دون اليكاد ينيغ انا -  
 توييم على خيرنا ييشملهم من عرله وانصافه ما شملنا جعلنا له فم  
 في جعده الله ففد عرله عنك وحكي ايصال الملامون قال  
 يوما لفاض يحيى بن اكرم يا ابا محمد من الغافل يمجوك  
 فاض يري الحمد في الزناوي وكا يري على من يلوكه من باس  
 فقال له ابن ابي فعيم الي يقول  
 ابي نايير تشي وحا كنا يلوكه والراس شرها راس  
 ما ان اري الجور ينفخ ابرك وعلى الامه وال من وال عباس  
 قال فاحمرو الملامون حكا ثم قال ينيغ بن ابي فعيم هم السنو ويقال  
 ان الفاض يحيى صنع منك الايات على مسانه يريه واليه اعلم  
 و **حكا** صاحب دره الغواص ان حاصر من العباس سلك عيسى  
 في ديوان الوزراء ما دوا اليهم وكان قد على به فاعرف عنه وقال  
 ملك انا ومنك المسئلة فجل حاصر منه والتفت اليه فاض الغضاله  
 اليهم فبسله عزرك فتصنع كما صلاح صوته ثم قال قال الله  
 تعالى وما اتيكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا وقال  
 صلى الله عليه وسلم استعينوا على كل صاعته بهلج اهلها واكلا  
 عشي هو المشهور في هذه الصاعه في الجمليه وهو الفاهل

وكاس شربت على دنه واخرى ترويت منها بسا  
 ثم قللاه ابو نواس في الكاسك ففقال  
 دمع عنك يومه فان السوم اغراه ود اوغ باله كالتنمر الزاد  
 قال فاسم وجه حاصر حينئذ وفلا فعلى بن عيسى ما كان -  
 فرك يابلر ان تجيب بشل ما اجاب به مولانا فاض الغضاله ولقد  
 استظلم في جواب المسئلة بقول الله تعالى او لا يقول النبي  
 صلى الله عليه وسلم ثانيا واوضح المسئلة وخرج من العسل ففلا  
 فكان فجل على بن عيسى اكثر من فجل حاصر **ف**  
 في دره الغواص ايضا اجتمع قوم على شربا فغنى فغنيهم شعر  
 حسان بن ثابت الصجلي رضي الله عنه  
 ان انت ناولتني جر دنته فقلت فقلت فيما لم تغفل  
 كلنا من حلب العجيب فعاكح بز حاجه ان خلاصا للمفصل  
 قال بعضهم امراته طالق ان لم اسئل البيلة الفاض عيسى الله بن  
 الحسين عن علفه من الشعر قال او لا ان انت ناولتني جر دنته  
 قال كلنا من فتنس فاشبعفوا على صاحبهم من ذلك فتر كوا ما  
 كما نوا عليه ومضوا الي الفاض عيسى الله بن الحسن فوجدوه  
 فابيا يهل قبل ووج من صلاته فالوا ايا مولانا جيئنا ان كما مرد عتنا  
 البيد اضر ووج فصر مواله بالخير وقصوا عليه القصه وسالوه  
 الجواب فقال مع زمرك وورعه ان انت ناولتني جر دنته عني  
 يا الضمير الضمير وجهه بالهاء ثم قال كلنا من حلب العجيب يريد  
 انهم المتكلمين العجيب والهاء المتكلمين من السحاب المتكلمين عند



بما يحصر ان فله الحمر في (الن) وقد بقي في الشعر ما يجتاز -  
 للتجسيم اما قوله ان انت ناولت في دنتها قتلنا قتلنا فاند  
 صاحب الساء في ان ناوله كاسها من وجهه يقال قتلنا الحمر اذا  
 مزجت فكانه اراد ان يعلم انه فعلن لما فعله ثم ما افتتح -  
 بذلك حق دعا عليه بالقتل في مقابلته المزج ثم عقب الرعاة  
 عليه بان استعظم منه ما لم تقتل يعني (الحمر) التي تم قرح -  
 وفوقه ارخا في المعصل يعني به اللسان وسمى معصلا -  
 بالكسر كانه يحصل بين الحمر والباله **وحكي** انه اجتمع  
 محرت ونصر في سبعين بصب النصر انه حمر في زجاجة كانت  
 معه وشرب بها ثم ملاه وناول المحرت فاحترق فله ان اراد ان  
 يشرب فقال له النصر انه حمر في زجاجة فقال له ان علفك ذلك فان  
 اشترى لك غلام من يهودي خمار وحلف انما من خمري عثي -  
 فشر به المحرت وقال للنصر انه انت احمى نهي اصحب الحريث  
 فزود عن الصحابة وانتا بعين ابنصرو نعم انباء غلامه عن -  
 يهودي والله ما شررتك الا تضعه الا سناد **واخبار**  
 صاحب حجر الرب بن مكاش عن صاحب سراج الرب انفوه  
 انه حصل له خلوع في جسده ففتح من سبع مواضع فخرج منه  
 الجراح وجعل يبيع سبع قتيل فيرخل عليه يوما ان صاحب حجر  
 الرب فقال له كيف حالك وكيف اصبح السراج وفيه سبع قتيل  
 حكي انه نظر في حبل السراج فخرج منهم اثم يزعمون بالبر والبر  
 فتبعهم فاذا هم شعري او وفر فصروا الملك بعد ارجع فلي انظر كل

واحد

واحد منهم شعري واخر جازيته وفضا الى سبيله بغير الكعبين  
 وهو جازي سالك فليل له انشر شعرك فقال تست بشاعر  
 فيل جازي انت قال من الغاوي وقد قال الله قتل والشعراء  
 يتبعهم الغاوي فضحك الملك منه ووجهه مجازي (الشعراء)  
 وانصرف الى حال سبيله فلي ما **واخبار** مصعب بن الزبير  
 قال خرج سالم بن عبد الله فقتل ما اتيه من نواحي المدينة  
 مع حرمه وجواريه فبلغ ذلك (الشعراء) فاجلوا في الموضوع اخذ  
 كان يري ان يتكلم عليه فوجروا لبيان مغلغا فتسودا الحارط -  
 فلي ردا سالم قال له وليك يا اشعث اتفعل من اوانا مع -  
 حرمه وبناته فقال له اشعث لقد علمت ما افعل بنا تك من  
 حرمي وانك لتعلم ما يري فضحك سالم ووجهه اليد من الكعاب  
 ما اكل وحمل الشمس **وحكي** ان مشاع بن عبد الملك بن -  
 مروان قدع مكة المشرفة حاجا فلي دخل الحج الشريفة  
 قال ابتوت برجل من الصحابة فليل له قد تباعنا فلي يبي  
 منهم احد فقال لي انتا بعين جازي له بها ووساها فلي  
 دخل عليه خلع فليل عندها شبيه بساطه ولم يسلم عليه  
 بسلك الخليفة ولم يكنه وجلس لي نه وقال له كيف انت  
 يا مشاع فقال له يا كاهن وس ما حملك على ما صنعت فقال  
 وما صنعت فقال خلعت فليل عندها شبيه بساطه ولم يسلم  
 فليل علي بسلك الخليفة وجلست بازا في بغير اخذ وفلت  
 كيف انت يا مشاع فقال كاهن وس ما خلع فليل عندها شبيه بساطه



فانا اطلع نعل يدي برني ربي العليين ربي العزيم كل يوم خمس  
 مرات فكما يعاتبني ولا يغضب علي واما كونه لم اسمع عليك -  
 جساك الخلافة فليس كل الناس راضين ببيعتك فاكون -  
 كما ذبا واما كونه لم اكنك فان الله تعالى سمى انبياءه عليهم  
 الصلاة والسلام باسماءهم فقال عز وجل يا داود يا يحيى  
 يا عيسى وكنتي اعداءك فقلت عز وجل ثبت يداي اليك  
 واما جلوسه بازايك كانت اجعل ذلك مع من هو اجل منك  
 من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال له يا مشاهير  
 سمعت رسول امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه  
 يقول ان في جهنم حيلتان كما ان في النار وعقارب كما ان في النار  
 كل امير لا يعمل بامر عتيبه قال ثم فاع عنه وانصرو **وحكي**  
 ان النخري بن شهل مرض فدخل عليه فوجع يعودونه فقال  
 له رجل يكتني ابا صالح مسح الله ما بك فجلال له النصر كما نقل  
 مسح بالنسيب ولكن مسح بالصاد اذ مبه وروي اما سمعت  
 قول الاعشى

واذا ما انغمضت من ابريت اهل الكان ياد فبهت مسح  
 فقال له الرجل ان النسيب قد قيل من الصاد كما يقال العرب  
 والاسراة وصغر وسفر فقال انصر فاذا انت ابرو سدا **قلت**  
 ومثله ما حكى ان بعض الادباء جوز بحضرة الوزير ابن  
 ابي رات ان تفاع السير مقام الصاد في كل موضع فقال له الوزير  
 حينئذ جئت عن يدي خلوتكم وقي هلم في دابا بهم اتجوز السبين

منا

منا فجل الرجل وانفجع وانما ذكره ارباب اللغة ان الصاد تبتل  
 من النسيب في كل كلمة فيه سبين وجاء بعركه اهل عروفا اربعة  
 الكساء والحاء والعين والفاء كما نعرفها وسخرهم ومصفيت  
 وصفييل وفس على من **وحكي** ان يهودي قاتل نعلني  
 ابن ابي طالب رضي الله عنه ثم تلبثوا بعز نبيكم الا فلبس  
 حتى اختلعتهم وقتل بعضهم بعضا فقال له علي رضي الله  
 عنه فحق مختلرون مصيرون الفاقل والمفتول منا في الجنة  
 الا انتم معشر بني اسرائيل ثم تنشقوا فراكع من يلد البحر حتى فلق  
 ياموسى اجعل لنا احماء **وحكي** ان صاحب بن عبد الله بن عباس  
 قال لابنه عبد الملك وقد غضب عليه يا بن الباعلة فقال له  
 عبد الملك ان ابيك لما ينيك اكل ازاره او مشرك وانشر  
 عماله لا تسئل وصل عمر فرينم بكل فرينم مغارن يقتل  
 فلم يكلمه صاحب حتى مات **وروي** عن الاصح انه قال كان في  
 بيت تميم رجل اسمه حنظلة وكان معروفا بسيرة الجواب  
 اتمسكت حتى كان كلابا داخل بيته فبيد فتر وجع امراة -  
 اسمه علفمة جاءت بولر اسمه مرق وكان اسرع جوابا منه ابيد  
 مع بشاعة حنظلة فقتلها فقتلها مع ابيه في جمع من قومه فقال له  
 ابوك انك لم تفر فقال له اجمعتك حلاوتك يا حنظلة فقال انت  
 خيت كما سمك فقال احبث فم من سماني به فقال انك للقيم  
 فقال ما ورثت ذلك الا من كلاله فقال ما انت غير من الناس  
 فقال اشبهت من ولتي فقال قد يخرج الخبيث من البهيبة -

المواضع التي يجوز  
 ايراد الصلاة فيها  
 في السبي

حكاية حنظلة  
 مع ابنته



[illegible]

سؤال و جواب  
برای سوره مدثر

وینم

ونصرك الله نصر أعز يز أيا امير المؤمنين فقال معاوية يا بني  
 ان من السورة يليك سورتان مني بينهما ربع اثمك انت فان  
 في السورة انت معاوية واخرية امنوا وعملوا الصالحات وامنوا  
 بما نزل على محمد وموافق من ربح كبر عنهم سيئاتهم واصلح بالهم  
 فتأمل معاوية يقول حراجه بن غياث العروية بن عيسى بن كعب  
 ملوك وابناء الملوك وسادة تغلب عنهم بيضة الطاهر الصغير  
 متى تلقى عنهم فاشيا في شيا به تجر على امر او الى يجر  
 مع ملكوا البكماء حجر أو سود أو مع نكلوا عناقاة بن بك  
 ومع يغيرون الزنبي ينفع مثله ومع تركوا اري السعامة والفجر  
**وف** قال لميوما ايض بك المعلم يانيزير قال يا امير المؤمنين  
 قال ولم قال كانه استنى بستة امير المؤمنين في العزل وقال له  
 يوما يانيزير اذا قال لك فاهل من قومك ماذا تقول له قال اقول  
 له سكا ما قال احسنت وانما اراد يانيزير قول الله تعالى والذين  
 اذا خاطبهم الجاهلون قالوا سكا **مؤ** قال ابن طبري ايضا الخ  
 ان ابا العباس عبر الله بن حجر بن المعقن بالله تكفى بالحق من غير  
 فكان مما جعل عنه في صباه ان مؤدبه قال له لقد سمعت بك  
 تشد وكان منك ورايت ان التجاوز اولي فقال له عبر الله اهل  
 الله انما تراد القاديب كاللغياوز وانه يلزم الخازن ان يفدع على  
 معجزة تنبيه المسد على اساءته ويتخاص اشباه زلته وكتب  
 وكتب بين يدي مؤدبه سقا معروجا فصر به ضربة او جعلته  
 يجعل يتلوى لها وقال له اهلحك الله ينبغي ان تغيب في صغر



انزوب عن الامارتين وتجاوز في كبره على الايقاع وشره بمصدا  
 اصبر على حسر الحسود فلان صبرك فالتله  
 فانار تا كل نفسك ان لم تجد ما تاكله  
**وقال بعض** الموديين حضرت تعليم المعتر وموصي فقلت  
 بار شئ نبيذ البيوع قال باكله نضرا ان تنسى **وحكى** ان بعض  
 الفضلاء شمر عن نفسه شمس في رده ورحم بغيره فقلت  
 له المعلم اردت شمس في فقال له الفاضل رايك منك ثلاثه  
 امور توجب رد الشمس فقلت له المعلم وما هي فقال الامور  
 رايك تبول ولا تستبر وفيك محي وبوجع عزاب انفي كما ورد به  
 الخمر اثنان رايك تستمع النسي فينتهي وهي تغني فقلت لها است  
 الثالث اعطيتك درهما وقلت في اعطك لعلك في ذلك لكونه زائفا  
 فقلت فاعطه لعلك غير فاجل فبكت على ذلك وتماوت  
 عليه فقال له المعلم هل رايك صليت في انك كنت كاسمك  
 حال عمل الاستبر او قال لا فقال تلك الشيا بخلعتك وعليت  
 في غير ما واغيفت التي قلت لها احسنت في حال انشادها  
 او بعد فراغها من الغناء قال بله عن ابراع قال اعني احسنت  
 اذ سكنت واما السررم هل تعلم انه كنت اعلم انه زائف قال  
 كما قال النفاذ امر اجتهاد في ابالة الاول ورؤية الثاني وكما اعلم  
 المحيب منها من المنهج فاستحسن الفاضل ذلك من المعلم وقيله  
**انتمى وحكى** له عبر الملك بن مروان دخل البصرة فدخل  
 عليه الفاضل ايا سر قبل ان يكون فاضيا وخلق جماعته من

رد الفاضل شهاده  
 معلمه وجواب المعلم

الغراء

الغراء مشاء في جاكبر ذلك عبر الملك وقال لهم اما فيك شيخ يفرمك  
 غير هذا الغلام شئ التبعث السرايس وقال في سنك فقال شيخ الحال  
 الله بفاهك من اساهه من نيل رضى الله عنه جيس وكاله  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم على الحبيش وبيد ابوبكر وعمر  
 فقال له عبر الملك تغني باري الله فيك وكان سنده اذ ذاك  
 تسع عشر سنة **وحكى** الخطيب في تاريخ بغداد ان يحيى بن  
 اكرم ولي فضاء البصرة وسنه عشر وسنه او ثمان فاستنصره  
 فقالوا له من الفاضل فقال انا اكبر من عقاب بن اسير اني وجد  
 به النبي صلى الله عليه وسلم فاضيا على مكتبة يوم البعث وانا اكبر من  
 معاذ بن جبل اني وجد به النبي صلى الله عليه وسلم فاضيا على امل  
 ايسر وانا اكبر من كعب بن مسلم اني وجد به عمر بن الخطاب فاضيا  
 على امل البصرة **وحكى** اخا من بن الوثير رضى الله  
 عنه لما وصل الحيرة بعثوا اليه رجلا اسمه عبر الحسين وكان شيخا  
 كبير فقال له خاسر رضى الله عنه من اين جيت فلان من وراة قال  
 واين ترير قال انا من فاسا تنك عن من اقال ما اجبت الاعمال  
 سملت فلان انت رسول فلان نعم فلان السر من فلان اليك فلان من  
 ارسلك فلان خوف الزبده فزلت جوارهم فلان يا شيخ اين كنت  
 قال ابن رجل وامرأة قال في لك من السنين فلان السنون كلها له  
 تعلم فلان في اتى عليك من السنين فلان تواتى على شئ لفتل  
 فلان تعلم من السنين فلان اعلم ما شئت من واحر السن عشره  
 والادب واكثر من ذلك قال في سنك فلان اثناء وثلاثون ما بين



خبره و نواب قال كم عمرك فقال ما اخلعت على اللوح المجهول -  
 قال انما سالتك عما مضى من عمرك فقال ما بينه وعشرون عاماً  
**وذكر** صاحب لب الباب ان الحجاج بن يوسف الثقفي بيني  
 موحاش في فين و حوله وجوه ليعرفوا الشلع اذا اتى بفعله من  
 اخوار له دوايت طويلة جد دخل و لم يسلم وجعل ينكر في الفينة -  
 يميناً وشمالاً و يفر افواه تعلق اقبون بكل ربح و اية تعبتون -  
 و تحزنون مصانع لعلكم تخلدون و اذا بطشتم بطشت حيارين و كان  
 متكبياً باستوى جاساً و فلك له باعلا حجتك انفراد فقال  
 له ا خبت على انفراد ان الضياع متى اجمعك ففلك له اجمعك  
 انفراد فقال له امكن متغير فلهن اجمعك ففلك له ابا حكن  
 انفراد فقال اوبس الله تعالى انزل محكماً فقال له الحجاج  
 ابا ستظن انفراد فقال له معاذ الله ان اجعل انفراد وراه  
 ضم ففلك له و بليك فماذا افول قال قل او عيت انفراد في  
 صررك فقال له الحجاج افر الحشيش امي انفراد فقال اعوذ  
 بالتصمى الشبيكان الريم بسم الله الرحمن الرحيم اذا جاء نصر الله  
 والفتح و رايت الناس يخرجون فقال الحجاج و بليك بل يركلون  
 فقال انك انوا يركلون و اما الان فيم جوف فقال له -  
 الحجاج و بليك و لم قال تسوء بعلك بهم فقال له و بليك مر ابوك  
 قال اني زرعته فقال له من امك فقال اني و لرتي فقال  
 جابن و لرتي قال في بعض العلوان فقال جابن نشان قال في  
 بعض البرار فقال الحجاج بما تقول في امير المؤمنين فقال

رحم الله

رحم الله ابا المحسن فقال الحجاج انما اعني غير الملك قال والله ما  
 انكر حقه ولكنه اخطأ فخطبت ملات السموت و الكارض قال و ما  
 من قال ما استعما له اياك على الناس تستنبح اموالهم و تتخل  
 دماءهم فانبتت الحجاج النى اعجاب و قال ما تشيرون في امر  
 من افانوا يسبك دمه ففد خلق الكاعنة و جاور الجماعة فقال  
 انك اجلساء اخيك خير من جلسائك قال اخ فحسب يوسف  
 قال بل فرعون اذ قال لجلساءه مستشير اقم في امر موسى -  
 على يميننا و عليه العلاء و السلام ما اذا تاهرون فما نورا رجب و اخاه  
 فقال له الحجاج يا غلام قيد تسانك بل لا اخاف عليك يا دوح -  
 الامراء و قد امرت لك باربعة و الاف درهم فقال له كذا جئت  
 فيك بيض الله وجهك و اعلا كعبك فقال الحجاج خلوا سبيلكم فتركهم  
 انكح و مضى فقال انورون ما اراد بقوله من الرعاء قالوا لا -  
 قال اراد البرء و العلب **وذكر ايضا** ان الحجاج فزل في بعض  
 اسفار ماء بين مكة و المدينة فبرعا بغرابه فبروا اعراباً فوجدوا  
 الس الغراء فعد فقال له دلا من موخير منك فاجبت فقال من  
 هو فقال الله تعالى دلاي الس الصبا فصمت قال في هذا امر الشريير  
 قال نعم صمت جوع مو اشر منه حر ابا جهر و صم غرا فقال ان طمئت  
 في البقاء الس غر فعلت فقال جيس ذلك الس فلان فيك ابيع عابك  
 بك اجل ما تغفر عليه **وذكر** ان عمر رضي الله عنه كان يهين  
 ليلة بالمرقة فسمع صوت رجل يتنفس فتنسور عليه فوجد عنك  
 امراته و عنك خمر فقال له يا عمر و الله ان كنت ايسنرك

خبر







جبرین بنما بفضل له المتوكل يا ابا العیناء ما تقول في دارنا  
فقال ان الناس بنوا الورور في الدنيا وانت قد بنيت في دارك  
الدنيا قال ابن الکبیر وقد عفدت من الدار فقلت  
بنی الناس في الدنيا عمری ولهم وانت الذی عمرت في دارک الدنيا  
فما عجبی ذلك ثم قال يا ابا العیناء فادعنا فقال يا امیر المومنین انا  
محبوب یثیر الی الله اعمی قال وكل محبوب یفنی اشارته  
ویطی فی فصر ولا یبق من ینظر الیه وکل من في مجلسک ینظرک  
وانا احتاج الی من یجرحه ویتست به ان تنظر الی بعض غیبنا  
او بعضی راض وانا کما امیر فاملک ما اختار العالمة عن الشرف  
للبنیاء فقال له يا ابا العیناء بلغنا انک مجاء فقال يا امیر المومنین  
قد مرح الله نطی وده فقال تغلی نفع العبد انده اواب وقال  
تغلی کما زمشاء بنییم مناع الخیر معتزل شیخ وقال الشیخ عسر  
اذا انا بالمرء لم اک ما دها کریماً ولم اشتهر بیه من ممتا  
جعیع عرفت الخیر واشتری باسمه وشق لیس الله المسامح والعلما  
فقال فاعجبی ذلك ووصله بصلته ما خرمک وانصرف  
**الباب الثانی فی الاحتیاج**  
**بعض المجانین وقر فی معنائهم من البلیة والمغیبات**  
حکى ان الحاج اجترأ من الامیر اب جعفر به سبعا حین سوب  
ومو یقول شکر ایا رب مغبیل له ما منع الامیر من الخلافک الا  
شکرک اما سمعت قول الله تغلی لیس شکرکم کما زمشاء الامیر اب جعفر  
یا رب کما شکر اعدائکم في اسلافک في شکرک فاعجب عینی

وفان

وفـ ال الجاحظ مرتباً لمعلم حسن الهيئة في عتله ردي  
نظريه فيهم في ذلك وانشر  
ما كان تحت الخافقين اقل عفا من معلم  
لكن حسينا في الصناعة عن قريب رب سلم  
قال الجاحظ فلما انما الفخ في حجر ابا نصر فبت ونزكته  
امثالهم احمى من معلم ومن راع ضاى فلان ابو الطيب  
ليوتى راعى النان مع جملة مونتة جالينوس في حبه  
وحكى ان جعبران كان من خير فباء النجابين وفي يوم ما على  
ابن اسحق الهاشمي فقال اعلمني درم ما جكره الغلمان يقولون ويقول  
قد زعم الناس ولم يكذبوا انك من غير بني هاشم  
فقال نعم لانه ردوك واعكوه درميس باخرمي وانشر يقول  
قد كثر بالله احاد شهم يا هاشمي الاصل من داوود  
وفـ ال الجاحظ كان جعبران يهاشم رجلا جده  
الرجل على كلبا فقال جعبران ما من افعال ارجوت ان افرتك به  
قال بانامعه منعا اخذاً وحكى ان البهلول سئل عن  
مسئلة في العرايض ومدرجل مات وخلفها املا وبتا وزوجته ودم  
يترك من اهل شيئا فقال للبيت اليتيم وللادع الشكل وللزوجة  
خزان البيت وما بقى من الدم والجزء للعصبة وهم مل عليه  
الصبيان يوما فاجلوه السبلاب دار معتوج فخر خلفها والعلو عليه  
البلد فوجر فيها جماعة بين ابراهيم ما بين من انواع الاطعمة ففرا  
فولته تغلى وضرب بينهم بسور له باب اقبية الرحمة وكما هم في قبلة

٩  
بلا کھنہ



العزاب و تبعه الصبيان يوماً آخر ما فتى السرح اربعض الهما  
 شميس فوجر فيه رجاك ريساً له كغيره من الشعير فقال يا ذا  
 الغريرين ان يا جوج وما جوج معسرون في الارض جعل فجعل لك  
 خراجاً على ان تجعل بيننا وبينهم سراً فخرج الرجل وحملاه من الصبيان  
 واطمهم في القفص فسمى فرنا **وذكر** ابن حبيب في كتاب غفاه  
 الجاهليين جسنك ابي ابراهيم الكاربي قال رايت اعمى يوماً خارباً  
 من اجماع والصبيان يوذونه ومويك فقلت له ما خبرك فقال  
 اذا زهوا الصبيان اما يكفين ما لنا فيه من العشى والجنون -  
 فقلت له ما اهلك فجنونا فقال بلى والله وعاشق ايضاً فقلت  
 له هل فلت في عشقك شيئاً من الشعر قال نعم ثم انشا يقول  
 جنونا وعشى ذا بروح وذا بغر واذ بهزله حرومنا له حـ  
 وقد سكنا تحت الحشاوتنا لعلنا على محبتنا على كاهلنا في البحر  
 وارحيب يستحيح بحكمة يعالج من ذاهين ما منهم **بـ**  
 فـ ال اكاربي بوليت عنه قال فعا واسمع ما افول فبان -  
 شرح غرام يقول وانشا يقول  
 جنونا ليس يقطع الحزير وحب لا يزول ولا يبيد  
 فحسبي بس ذاك وذا نخيل وقلبي بس ذاك وذا عميد  
 ثم قال انصرف عنك يكيك فانصرفيت عنه فتعجب احده **وذكر**  
 ان مروان الرشيد مر بامر في طام الرغد فلى اقبلت مواكب  
 اشرف اهل البصرة يتفرون اليه ويهيم فجنونا مسلسل فلى  
 والرشيد قال له قد فلت ابياتك ابا نشري اباك قال فلى فلى فلى

كلمات

ككلمات كرك في العرا تغنيك عن سيل السيوف  
 وسرير راك في الشمل يكيك عافية الصروف  
 وسيل كرك باذن الهمى من ابد الرمي  
 ثم قال الرشيد مات اربعة الافاد رما اشترى بها كساء وقرا -  
 فقال الرشيد ادعوا له ما قال فميت اليه **وذكر** ابن  
 ابي ابراهيم العجمي سمع مجنون انشده في يوم من الايام قول قيس  
 اري ابيوع يوماً قد نكثت غيمه واقتلعه باليوع واشك ما هز  
 فقال من غير روية الحال  
 وقد تحببت فيه السحاب شمس كما حبت شمسه الخزود المحاجر  
 قال فحبت من سرعة برهنته ورفعة شعري **وذكر** ابن ابراهيم  
 ابن المرمر مر بكامواز وقد حرق عنها فتعمر من له مائة الفوس  
 فاحترط لجام بغلته ثم انشا يقول  
 يا ابا السمو سي مستودعك واضر محموداً فامانك خلف  
 انما انت سمك ما هو حيتما هو به الله انصرف  
 ليت شعري ارض اجرتك فسفوها بك من طول العجب  
 نظر الرحمان بالنبع ثم وخر مناك لزنك فده سلف  
 قال جاسر له يستدنيه **وذكر** نضر اليه انسان وموياً كل  
 ثم اوبلح نواله فقال له ثم لا تروا فقال مكررات وزر على  
**وذكر** بعض البصحاء علم بعض عمال البصرة وكان يعرف  
 في كلاله فقال له يوماً ان تم تتركى الا عراب خربتك فقال انسى  
 اذا اشقى الناس خربت صغيراً كما تعلم واخرى كبراً كما تتركى -



و جاور رجل البر بعض الاماثل فقال له انا جارك وقد قلت  
 اخي فكن جري له بكعب فقال له والله ما عنك شيء ولكي اعمرنا -  
 بعد ايام فبسيكوب ما تجب فقال اهلحك الله تعالى فخلجته حتى  
 يتسرع عنكم شيء و تزوج خصم في زمي شريح بامرأة فانت بولد  
 فتبر الخصى منه فتبر ابعالي الفاض جامع الولد به والزوم  
 لما يحمله على ما تفرد فخرج على تلك الحال فاستقبله خصم واخر  
 فقال له اني بنفسيك فان شريخا يري ان يعرف او كما د الزنا على  
 الخصيا و تزوج رجل بامرأة فولدت في اسبوع الخمار فخصم البر  
 انشوى واشتوى نوحا ودواة فبقي له ما من اقال مر بولد في  
 خمسة ايام فديت الي التكتب في ثلاثة ايام و جبر رجل مع امه  
 رجلا فقتل امه فبقي له مكان فقتل الرجل و خلبت امك فقال  
 احتاج له اقل كل يوم رجلا و سال مزير رجلا عن نفسه فقال  
 فرش والحول فقال الحول في مثل الموضع ربي و وضعت  
 امراته المختل على فراشه فلما جاء ورءاه تعلق بالوتر فقات  
 له امراته ما من اقال وجرت المختل في موضع جرت في موضع  
 و قال مزير لرجل كم تعلق حماري قال خمسة يا بطل و خمسة  
 يا عشي فقال له اتركه لا يحرم عليك و خرج رجلا من ماضي اسان  
 البر تغزل في منجي فمريض اهل و عنى الاخر على الخروج فقال  
 له ما اقول من يسات عنك قال فلان لم ادخل بغرا اذا شئتكمي  
 راسه واخر اهد و جبر خشونة في صر و غرزا في صبحاله و  
 خفانا في جواد و ضربا في كبر و ورمها في ركبتيه و ريشة في ساقيه

وضع

وضعها عن الغياض فقال ربي فنه بلغنا ان الامايل ما يستحب فاننا  
 اكره ان الهول عليهم لكن اقول فدم مات و كتب رجل البر اسير جاسا  
 لبصره كتابا من ازمير فبقي علينا بصره الا الخير والحول الا ان  
 ما يكتنا و فغفلت له واختر و جارتنا و سلمت انا والسنور  
 والكلب و كان رجل ينسى اسم ما ليكم فقال اشتري و لا غلاما  
 كما انسى اسمه ويكون مشهورا فاشترى والده غلاما و قالوا اسمه  
 فافد فقال من اسمك انسا له اجلس باجر فدد و دد بعضهم ولد  
 فبقي له سمه اسم مختل في الج فاحرق ساعته ثم قال اسميه غير  
 من السموات والارض وما بينهن من غير ان الغبار و احتاج مزير ان  
 يسبح جيتد فنادى النادى عليه فلم تطلبه و فقال مزير  
 ما كنت اعلم ان كنت عريانا الا لاسلعة و شربا الا فيشرب في حانة  
 بالخير ثم فدد ما معه ثم رعى ثيابه و كان الزمان باردا فجلس  
 في ثوب مناك و اجتاز رجل ينشئ ضا نة فقال العم اردد -  
 عليه واجعل علينا فقال الخا اى شيء و يجعك عليك قال  
 منك التنبى كيا خن صاحب جاموز بردا فضحك الخا و اعاد  
 عليه ثيابه و قال بعض البهلاء اذا كان الرجل هو بل العنق  
 صغير الراس هو بيل الحمية فلهكم عليه بالحمى و اذا زادت الحمية  
 عن قبضة كان ذلك نغصا من غفله و قال الشاع  
 الخ اعرفت للبغنى حمية و حالت فسات رت السى سر تده  
 فنقصان غفل البغنى عن رنا بفد ارمازا د من حمية  
 و يقال ان اهل حمص في غداية من الحمى ومن كان من باب خالد



كلما اكثر ولذا قيل من تكلمت حماقته : كقولك وحشيتي  
 ومن باب خال : وحشيتي ان قاجر أعبر الى حمص فسمع مؤذنا  
 يقول اشهر ان كذا الله كذا الله وان اهل حمص يشهدون ان محمدا  
 رسول الله فقال اتنا جروا الله كما مضيت الى الخبيث واسئله  
 فجاء اليه فوجر فداق الصلاة ومويعا على جرد رجل والاخر  
 ملوثا يا حمص : بعضنا الى المحتسب فيختبر له فسال عنه فبيل  
 له انما في الجامع العكازة يبيع الخمر فتوجه اليه فوجر وسب يريه  
 جرة ملوثة بالخمر وفي جرة مصفوفة ومويعا للناس بحق  
 المصنف انما الخمر صفة ليس فيه ماء وقد ازدحم الناس عليه  
 ومويعا فقال والله كما مضيت الى الغاضض واخبره فجاء الى  
 الغاضض ودفع ابوابه فافتح فوجر الغاضض ملقى على وجهه  
 وغدق بعمل به فقال اتنا جري قلب الله بحمص فقال له :  
 الغاضض ثم تقول من انا واخبره بجميع ما رآه فقال يا جامل اما  
 المؤذن فله مؤذنتان من بغل فاستناجرتا بهوديا يؤذن لنا فهو  
 يقول ما سمعت واما الخبيث فانه لما افاموا الصلاة خرج  
 مسكنا فتلوثت رجله بالعرس وضاع الوقت فاجرهم من  
 الصلاة واعتمر على رجله الاخرى واما جري غسلها واما  
 المحتسب فان ذلك الجامع ليس له وقع الا كرم غيب وعنه ما  
 يوكل بهو يعصر خمر او يبيعه ويحلف عليه ويركب ثمنه في  
 مهاج الجامع واما انما فان من الغدق ما ان ابوك وخلفك ما لا  
 كثير او مؤذنت الخمر وقد كبر وجاء جماعة شمر واغتر بلوغه

وانا امتحنه فخرج اتنا جرمته وحلف ان لا يعود اليك اتنا وحشيتي  
 الى عيسى بن علي وقيل ابن صالح كان مكابرا الغفيلين قال  
 بعض اصحابه : اتنا رسولك بليل فتوهمت ان كذا باجاءك في  
 معج احتاج اليه اتنا جري كربة الى دارك فداق حلت على  
 النبوة فقلت هل ورد كتاب من الخليفة او من امر فان كذا فسر  
 الى المؤذع ان مؤذنته فلان ادخل ليس عن امر مؤذنته فوجرته  
 على فرشه فقال له اعلم ان سميت الليلية معكرا او امر السراية  
 من فقلت وما الامر احم الله الامر فقال فقلت ان يصير في  
 الله حوريتي في الجنة ويجعل زوجي يوسف الصديق فقال له ذلك  
 فقلت فكم فقلت فكم فقلت فكم فقلت فكم فقلت فكم فقلت  
 سيرا الانبياء عليهم الصلاة والسلام فقال كذا تظن ان اوك  
 في مزا ولكن كرمات ان اغنيف فداق رضى الله عنه فداق  
 عن رما غير : ان صاحب طارد السموع خلق الفتوكل  
 على مجنون ثوب وشي فلبسه ومزج ارجل ونية الخنيت  
 وكانت من الحسان ففالت تجارتيك ادخله فاعل اخرعه  
 على (ثوب) فداق فالت له اتشتمك الكعاع قال نعم فاكل  
 ثم فالت له اتشتمك سماع صوت فداق نعم فاسمعت ثم فالت له  
 الخنك فخلع على الثوب اني عليك فقال لها الوتر يربند فالت  
 نعم قال بعرا العمل فداق فالت قال ان خنيت به وجمع فاصعد  
 على فبعطت على فضا مراة فزنت وعلقت منه فقال يسع  
 تاخزيه وانت ابعاء فالت كرم الخلام فقال ان العمل



انا عوي على عمل لخبطة الثوب فقال اني عملت وانا عملت وحننا  
 سواد جرم تاخر نبد بقات كيه الحال فقال ان اعمل انا واحدا  
 مستف كما بقات العمل فعمل الثالث ودمع الثوب اليه وخرج الي  
 باب الزار فطلب ماء فخرجت له كوزا فشرب وانفاه فانكسر -  
 فجعل يبك فجاء صاحب الزار فقال مالك فقال خلع الخليفة على  
 خلعت فاستغيت مفا ماء فانكسر الكوز فخرجت الثوب زلت  
 الزار يدا فقال صاحب الزار اخرج له بدله فبات حمر ونذ -  
 امكرا كاه البحر يث انت مجنون فقال حكيمته يحنونه فاحكك -  
 انت بعفك فاجمك ودمعت اليه اشوة بلار غم منه انتمسي  
 وحكي ان رجلا اخر ولد له اناض فقال يا مولانا ولى  
 من ايشرب الخمر ولا ياكل فاكل ولى ذلك فقال ابو ياسين طانه  
 تكون بغير فراه فقال النور انه افر الانفواه واعرف الفراه  
 قال انفاض افر على اسمع فقال  
 على القلب الربا با بعرفا شئت وشا با  
 ان دين الله هو كايبري فيد ارتب ابا  
 فقال له ما تعلم من الاكابر حذسرى مصفا الجبر ان تعلم  
 مزانه فقال انفاض فاكلتم الله بتعلم احرك العلم ولا يعمل  
 به **وتعلم** اتنا الى انفاض ابا حنن فادعى احرك  
 على الاخر كمنبوراً فبانكر فقال للموع الك جنته قال نعم  
 فاحضر جليس شهر له فقال احرك عليه سلمى عن صناعتهما  
 ياسين مسالما فاجبره احرك انه تباد والاخر قواد جالتفت

(انفاض)

انفاض الى الله على عيسى وقل اني ير على خنبر راعل من مزني  
 انشاء من **ورفع** امرأة زوجها الى انفاض وادعت  
 انه يقول في البع اشر كل ليلة فقال الرجل للانفاض يا سبيلا تعجل  
 على حتى افر عليك فحقت انه ان في انفاض كذا في جزية في ابي  
 وفيه فصر عال وموى انفاض فبنت وموى انفاض جمل وانا على  
 خمر الجمل وان الجمل يكمل في رأسه جيتشرب من البحر فادار ايت  
 ذلك بلفت من شدة الخوف فمك سح انفاض ذلك قال في ثيابه  
 وفان يامرنا انا فدفنت من مول حوشك فكيف من ردا الا حشر  
 عيانا **وج** ادر هل انفاض فقال له انه رجل اجسوا  
 في ثيابه حتى تقوم رواجي فملي جوز في ان اهل في ثيابه فان نعم  
 ولكي لا كثر الله في المسلمين فملك وسكن بعض انفاض  
 في بيتا سفينة يتفرغ في كل ساعة فجاء صاحب البيت يطلب الا  
 جرم فقال اصح السفينة فانه يتفرغ قال لا تخف فانه يسبح  
 قال اخشى ان تتركه ارفقة فيسجل على **وسر** بعضه فخرج  
 بغير الاسم غلقت النرك ففيل له الروح فقال كلم امر اوتنا  
 فاكلهم الله **وسمع** رجل بغير الاكراد اشر كبر او فافنا ففيل  
 له ويحك الامر ابا فقال كلم فيطعمون الربيعي **وحلى** امر ابا -  
 خلف اماع بغير انفاض سلنا نوحا **وجعل** يردد ما جفان الاك  
 امر ابا انرسل بغير حرك الله وارحنا وارح نفسك **وحلى** -  
 واخر خلف اماع بغير امل في ارح الا انفاض حتى ياذن لي ابر **وجعل**  
 يردد ما جفان الاك امر ابا اذا في با من لك ابوك نيت فخر وفوجا الى



الصيام ثم تركه وانصرف و صلى واخر مع فروع ففرا الاطاع فل  
 ارينتم ان املكتم الله ومن معي فقال الاعراب املكك الله -  
 وهذا كاسي شذذ الرب معك ففزع الفروع الصلوات شذذ -  
 اجمعك وسوى اعزاد صفة فيه درام ثم دخل المسجد بطلا وكان  
 اسمه موسى ففرا الاطاع وعاتلك بيمينك يا موسى فقال  
 الاعراب واليه انك تساهي ثم رمى الصخرة وخرج و دخل واخر  
 بطلا في المسجد وكان اسمه موسى ايضا ففرا الاطاع يا موسى  
 ان الصلوات يا قومون بك ليقتلوك فاجرح اذنك من النسيج  
 فترك الصلاة ومرتدا بالجلوس على باب المسجد ومعه عصا  
 ففرا الاطاع وعاتلك بيمينك يا موسى قال من عصا يا  
 بغيه ان حرجت الي من عجلت لك فم ا على باب المسجد واسلم  
 اعزاد وركب الي معلم فجاب عنه من ثم قال له يا سورة انت  
 فقال له يا بياك الكبرون فقال بيسر العصبية انت بيمين  
 ثم تركه من وقال يا سورة انت فقال له يا سورة انت  
 فقال والله ما تغلب الا على اوتاد الكبر عليك بغيرك جارك  
 وحض اعزاد عن الحجاج ففزع الطماع فاكل الناس ثم فذمت  
 اكلوا فترك الحجاج الاعزاد حتى اكل لغمة منه ثم قال من  
 اكل من من اشيب اخرت عنده فاستنعم الناس كهم وبقي الاعزاد  
 ينظر الي الحجاج من واكلوا اخرى ثم قال اليك الامير اوصيك بلوكا  
 خير اثم ان رجوع يا كل ففزع الحجاج حتى استلقى وامر له بصلته  
 قال الا صحت كنت بائنا دينة ورايت اعزاد بنة تيك على قبر ونقول

بني

من للسؤال ومن لسؤال ومن للمعالي ومن للنهي  
 ومن للمعالي وللنهي ففزع اذا ما الكفا جثوا للرب  
 اذا قيل ما ابوماك ففزع الكبريات فريد العرب  
 ففعلت له من هذا الزمان مولا كليم بموت ففعلت وفعلت  
 ابوماك الحجاج حتى له فنحور الحادي ففعلت وعليه نعت الله  
 ما ففعلت الكاسير من اسادات كان اسماعيل بن علقمة مريضا  
 فذ كان مات كمال المريض رجل فلم يعلم بموته فقال اسماعيل  
 بموته عليكم اذا مات هذا ان لا تعلموا ايضا وادرجل فوما يعودوا  
 مريضا معزاد ففرا الوالم ميت ففزع وهو يقول بموت اشهد الله -  
 وقال عزير الميرين بن الكميل اخبر في الشيخ الصادق بدر الدين ابو علي  
 اعزاد الواعظ في سنة اثنين وثمانين وثمان مائة بالمرسة  
 العصبية بالفصوة ان ثلاثه نفر من ففزع الكاتب كانوا جلوسا  
 على سرير على جسر ففزع اذ هم بيمين زورق فبيد رجل من التجار  
 فسلم عليهم فزعم كل واحد منهم انه المقصود بالسكع فاذ فرغ  
 الي خصاصهم وانفق الحال على الحميم ففزع علم من سلم  
 فاكترى امر كبا وخلصوه الي اهل جرحل التاجر بعض الجزاير عن  
 سكنون الريح ليبيت فيه فادركوه وسالوه علم من سلم وكان التاجر  
 من اهل فداء للبقاء فزعم الاكلوا ففعلال ثم انتم البيلة عن فاذ اكلوا  
 الغر اخبرتك ثم احضر ثم ففزع اكلوا ففزعوا ففزعوا ففزعوا ففزعوا  
 فقال التاجر ففزع كل واحد منهم اعجب ما وقع له ففعل الاول الي  
 وفيه فكتب واخر الا ففعل العباد وواحتهم عليه ففزع ففزع بعض



الايام فزعم بعض الصبيان اني بدين المكتيب فسرك وطعك با  
 لنور بحيث استوى بابيه بالبحر ان يجيء يوم السبت فليج ابر المكتيب  
 والصبيان وفوقه فساتت عنه منظر فقال اكره من فقال يا سيدي انه  
 غضبا عليك لكونك تفر بنا فيد وقد رحل السرحان سبيلا  
 فخرجت اطلبه فرائيت رجلا بفلتا له مل رايته فكتبتا فقال  
 موامامك فسرتا فساتت اذ افر فقال له مثل الاول الذي انا -  
 خرجت من البلاد وصرت كل من سالت عنه يقول موامامك الرمان  
 جاء ابل ووصلت الى قرية فساتت عنه شيئا واوحيته له الفضة  
 فقال موامامك مع اليه فدخل داره فسمعتة يقول لزوجته  
 اجلي في علمي الا فليكن حتى اخرج انا فبيد لقتل فشربت منه -  
 ونرمت اذ مضت ايام ونح احلب مثله فبنا صحت سالت عن المكتيب  
 فقال في يقول لك استحي منك واذا رجع فحذر مكانه فوجعت الى  
 البلاد واشتريت انا فاحلب فبيد وذهبت الى المكتيب وكشفت  
 عن وجهه وفلتا لزوجته احلبت فحلبت فلم احلب و في العزم -  
 العودة الى الرجل فبيد ذلك وفقال الالف وانا ايضا  
 فبيد مكتيب وكنت اعلم ان افعال اذا عظم احرم ان يسطوا  
 ابراهيم ثم يقولوا جملته بجرمك اليه فيبينها انا في بعض الايام  
 اذ جاء في بعض الصبيان وقال يا سيدي ابي المكتيب اطفال  
 يفردون مثلنا فزعمت الى ابيهم ونظرت فبيد فاذا الصبيان  
 في ابيهم ومعلمهم فغضبت من ذلك اذ رايتهم في مكتيب فبشتمت  
 فبشتمت باوامان ان اضر به جارا انا يغري ويجعلت كلما فعلت

شيئا

شيئا فامسك فبعلقت في رشا ابيهم ونزلت اليه وفلتا للصبيان  
 فزوا بطرقه وانز حوزة فليلا فليلا فيبينها انا كز لك اذ عكست  
 فخرجت الى تعلق فالحل الصبيان الحبل وبسطوا ابراهيم  
 وفانوا جملته بجرمك الله وسفقت في ابيهم الر فحكي فلم اجر  
 البقية وكما الصبيان وما علمت ان ذموا وقال انا كز واذا  
 ايضا فبيد مكتيب و في زوجة بزية النساء وكنت اخافهم وكان  
 عنهما دجاج تاكل بيضه وترجع عنك وكنت احرأ يا خرفه  
 شيئا فخرجت يوما لبعض شانه فاخزنا بيضته وكلمت  
 فيبينها انا عمل الباب واذا من داخل ففجعت منه واذا خلتني  
 في شر في برائتي فذنتا ففالت مالك فبالحل في وسفقت الى  
 الارض فحلبت زوجة جراحيا فينخر في شانه فحفي فقال -  
 عند قان يحتاج الى اخر اجهم والنش على ففالت له -  
 الزوجية اعمل ما خزا موسى وشق عليه واستخرجه فقال  
 انتا جروانت ساكنة وما تكلنت فقال فعم فقال السكاع  
 عليك **وقال** انما حكت مررتا بعل وعنك عفا فصيعة وكما  
 طوبلية وصوفا وكراة والحبل وبور ففالت له فامذه -  
 الكلة قال عن صغار او باشر فقول كما حرم افر التومك فبكا  
 يصغي فاضرب باصصا الفصيعة فيتاخر فاضرب باصصا  
 الطوبلية فينعم من بين يدي فاضع الكرة في الصوفا فاضرب  
 فاشبه فتقوم الى الصغار كلهم بالانواع فاعلى الحبل -  
 وانفخ في ابوي فيسمع اصل الرب ذلك فيبصار عون الرب -



ويخلصون مني **وقال** الجاهل ايضاً مرت بحربة واذا به  
معلم وهو يبيع نبيح الكلب بوفقت انظر اليه واذا صبي خرج من  
باب دار فامسكه المعلم فقلت عرفت خيراً فقال من اصابني -  
يكرد المتعلم فهو يبيع ويبرخل داخل الدار ولا يخرج وله كلب  
يلعب به فاذا سمع صوتاً من اذن صوت الكلب فيخرج فامسكه  
**وقال** رجل رايت بابي معلماً وقد جاء صبي ومعه  
صبيحة محكمة فقال له المعلم ايها من الكلب اوانت صبيحتك  
امس **وحكي** عن الجاهل انه قال البعت كتاباً في نوادر  
المعلمين وما هم عليه من التغفل ثم رجعت عن ذلك وعرفت  
على تفطيع الكتاب فدخلت يوماً الى مريضة فوجدت فيها  
معلماً على هيئة حسنة جالسا عليه فرد علي احسن الرد  
ورحب بي فجلست عنده وباحتته في الفكر ان فاذا امر ما ثم  
باحثته في النحو والبغية والمغفول واشعار العرب فاذا امر  
فيها كامل الماد ب فقلت من اوالله يفوز عني على تفطيع  
الكتب فان وجدت اوزك محيية يوم لا يارتها فاذا الابد مغلق  
فجلست عنده ففعل في ما له في حجرة عليه محيية السيرة و  
لحرفة فخرجت الى حاريتة وفالت في ما لم ير فلت اربو فانا  
فدخلت ثم خرجت ففالت بسم الله فدخلت فوجدت بها ساوفا  
فقلت عظم الله اجره لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة كل  
نفس ذائقة الموت فعليكم بالخير ثم فلت من الذي توقى -  
ولربك قال كذا فلت اخوك قال كذا فلت فاما هو فقل عيبتي

جنت

فقلت في نفسي من أول خمسة فقلت سبحان الله انفساء كثير  
وتجر غيري ففعل انكس في رايته فقلت ومن خمسة اخر فقلت  
وكيف عشت من ثم ثم فقال اعلم ان كنت جالساً في منزلي  
انكس وانا انظر الى الطائر اذ رايت رجلاً عليه بردة وهو يقول  
يا ابا عمري جزاك الله مكرمة رجع على فؤاد ابراهيم  
كأنه اخبرني فؤاد تلحيسي بك وكيف يلعب بالانفساء انفساءنا  
فقلت في نفسي لو كان عمر رجع ما في الدنيا احسن منه اجمال  
فيل فيه من ابعثتني فلي كان بعريه من ذلك الرجل بعينه وهو يقول  
اذا ذهب الخمار باع عمر رجع رجع وكذا رجع الخمر  
فقلت انها ما تفتح من عليك وجلست للعرى اذ فقلت لعد  
عن من علي تفتيح الكتاب والكرن فوثق عن يتي على ابقاه واول  
ما ابراهيم في اول من الكتاب اشهر **وقال** بعضهم رايته  
معلم اقبل العصر فلي رجع اذ دخل راسد بين رجله فنهض الى  
الصبيان وهم يلعبون فقال يا ابن البغال رايته اني عملت  
وسا كما فيك اذ ارجعت وتاذي معلم براحة ابعسو فصاح  
بالصبيان ونكح فخرجوه الى رجع فجمروا به فصاح واخر منه يا معلم  
بعله اخ فقال المعلم اني انا انكس اعلم انها فسوته ولكن  
اعلم نفسي بانك لا تحيل وخر بـ معلم صبا بفيل ما ذنبه  
فقال انا اخبره قبل ان يزنن ليكا يزنن **وقال** انما حلف  
رايت معلماً يركب فقلت ما يركب فذل صبي الصبيان خبي وعكس  
عن اشعب الطماع فذل ما رايته عرو سا ترف اكله توهمت



انها ترفق اليك ومحيات مني في درخوتك على وكما رايت جنازة الكافلت  
 ان صاحبك اوصى في بطنه وكما رايت انسان يتناهيان الكافلت يا مرا  
 في معرووف ووفعت انك في الولاية والنصيان يوم بلبلعون  
 فقلت لهم ان ابعروني في دار مكة زبيب يعرفه من جواصير عرو  
 قبل ولو انني توفعت الامداد في بطنهم **وفيل** له مل رايت  
 اصبح منك فانه نفع فزنت في كروبي الشاع مع ربي في تحت صومعة  
 رامب فالتقي انسانا غنا في شاع فقلت ابي الراهب في استي  
 الكاذب منا واذا ابا الراهب قد نزل من الصومعة منعظا اميره  
 في يرك وهو يقول من ينك من الكاذب **وفيل** له  
 ايضا مثل ذلك فقال نعم كلب بين فكله وانه امضع على كاه  
 فتبعته في سبيل وشال في فكله كلنت على السطح فزان فوس  
 فزح بطنته فركي بوثنت كخز بسفكت جمالت وكان يقول  
 ما حسنت باحل يلح انك غسكت الفصحة ومرتنت السعرة  
 ووضعنا الملعقة وانتظرتي تحمل الي في دن **وحكي** عنه  
 الكافل انه قال اننا اشاع الناس ويدتي يوع قتل عثمان رضي  
 الله عنه واختنتت يوع قتل الحميري بن علي بن ابي طالب رضي الله  
 عنهما وعاش الرخ كفاية المير انتهم فلفت واشعب من امولتي  
 تعبر الله من الزبي **وكان** يقول فتشان انا وابو الزناد في حجر عايشة بنت عثمان  
**بما** الابرار الزناد يعلوا وانا اسفل حن من حيث رايتهم وصرف  
 انا حيث نرون انتهم **وقبع** يوما امرأة بفالت ما تصنع في  
 وفي زوج قال فتعسر في **وفي** الحمل الجمع من خيالي اشعب وذلك



انه

انه كان عليه فيض واحد في يوع شرب البرد قد بدت من الغيصة  
 مورتة لكونه خلفا بعد السخيا في يرفعه في فعه في خواله  
 وجعله تحتة ومويفين انه ينسأه واشعب يرفعه مرداف قال  
 انك لا تعلم الخياي اذ مع للرجل فيبصم بكمانيون من البرد فانتهم  
 انك لا وفال اسكت لعله ينسأه **وحكي** عن ابن عتيق قال  
 في دار الحميري ان يهرى ابن اهل الوانا من الصعاع فسمعتة يقول  
 ذلك جارية له فانتقلته الي البيل يحمل اليه الصعاع فلي لم يحمل  
 اليه خشية لخرقت البلب وفالت جيتت تصمومة من طعامك ففعا  
 اب ابن عتيق من جورك وانتقل من دارك وقال انك لا افهم بين جيران  
 يشمون رائحة الكافل **وحكي** ان اسماعيل بن خالد الكاهن  
 قال صحبت رجلا في سيرة له محنت وصورة حسنة ولحية طويلة فقلت  
 له من الرجل فقال سبحان الله او يحمل مثل فلتت في انت قال  
 انا عديم فقيه مدرس مشارك في كل العنون وانا خطيب بلدة  
 ومفتيها وامام الجماعة بها وكان والي اهل العلماء الامر سمي  
 وكان قبل ان ينتسب بك يتوسم في الصلاح ويرغب في نكاح ام  
 حر صا على ان الكون ولد فتها ولما ولدته وكنت خرجت يوما  
 الي دار جرتي فوجرتي وفد عسك عليا انوكا في فروعوت  
 فكمبهم الله عليا عسك انوكا في فروعوت ام بلي في كاه مني  
 تلك البركة قال من اذ صااح كما ينبغي اماله فبذل مجموه  
 في تعليمي ومفهمي ورواية اخبار الامم السالفة وكان اماما  
 مشاركا تبغفد على الحافظ مبعث الاسكع ابن عيسى الاشع







كاهن وجرة كاهن واحد واخت الكهنة والصغيرة والضعف والامنة  
 والجمل والبقر والبغل والحمار والبقرة والحصان والنعجة والجرى  
 والبريك والجماع والتمرة وتم يسلم غير فله يمنة فليك عليا وانك  
 لرسلت انك تطلب منا جبا فلت في على طوله وتم تفل في على  
 عرصة والتمرة مرفقا نوم ردة غير فله يمنة فليك اليه ابوك امك  
 فله ثلاثا الوقت ما كلمتك ابرا واختك بغير حلو او  
 كاهن فله نصف يمنة منك عند رص من يمين يمينه وقال كاهن  
 ولاك اجتاز بغير رجل ياكل رعيها فاستصعد فقال  
 جيس الرعي في فقال اراك تا كلة فقال هو من يمين ام عبد  
 الله ارسلت واكله لها منس ابوالغصن جتنا مات  
 له جار بارسل اليه الحمار يجعي له فجي يمينه فجاء في اجر الحمار  
 بعض من محالي السوي واشترى حشيشة برزجيه وجا به بسيلة  
 عنها فقال ان الحمار لا يجعي باقل من خمسة دراهم وقد اشتريت  
 منك برزجيه ليحلب عليا وارح الشكاثة دراهم ويستريح  
 من ضغطة الغير ومسللة منك وتجير تمنح يوقا فاحترقت  
 ثيابه بغضب وحلف كذا يعود يشترى كذا يلدنا واشترى رديفا  
 فجله معه محال فله ساريين ان حلام من السمال بالترقيو  
 فلما كان بعد ايلع راته جالسة منه فحبل له مالك فقال اخاف  
 ان يجلب من كذا وسع فابلا يقول ما احسن الغم قال لا  
 والتمرة فاحترق بالليل وقال له رجل اتحسن العرد يا صاحبك  
 فقال قطع فلان خذ جزوب من حنكة بعقة الحنصر والبصر

بفان

فقال خذ جزوب من شعير بعقة السبابة والاكيل واطاع  
 الوسطي فقال حتى تخلقك اني تملك بالشعير انك  
**الباب في حنكته واخباره**  
 حكى ان بعقة كرس سليمان بن داود ملكه السلام على نبينا  
 وعليه السلام والسلام كاهن من انبياء البعيلة مرفوع بالدير  
 وانبا فوت عليه من جوانبه الاربع اربع غلات من ذهب  
 وعليه كروم من ذهب تخلصه وعلى يمين الكرس وبسار  
 اسرانه من ذهب ولها ووسان من جوم فاذا اراد صعود  
 الكرس دار بها فيه دوران الرحا المسرعة وفتح الاسرانه  
 افواهم وضرب الارض باذناهم ونشر الكاهن ووسان اجنتهم  
 ونضح عليه من افواهم المسك والعنبر والكرب على بساط  
 من الحرير البصير لحوه شهر وعرض شهر وعن يمينه البكر كرس  
 من ذهب يجلس عليه رؤساء الانفس وعن يساره البكر كرس  
 من افضة يجلس عليه رؤساء الجحيم وبين يديه كرايين الانفس  
 والحجن والكبير والوحش وله وزير من الانفس ووزير من الجحيم  
 وهو اصيل بن برخيا ووزير من الجحيم وهو النسر ووزير من  
 الوحش وهو الاسل وكان تحت الحية تعفر على راسه فبذ  
 تخلصه من حر الشمس وتقبل من البساط الربيع بما عليه  
 تسير به من اول النهار الى الغم مسيرة شهر ومن الغم الى  
 آخر النهار مسيرة شهر فلان الله تعالى علوما شهر ورواحه شهر



**فيل** بينما سليمان عليه الصلاة والسلام في موكبه على الحما  
 لة التي وصفت اذ مر بمراثا فقال لقد اوتيت ابن داود ملكا  
 عظيميا فالتفت الريح الكلمة في اذن سليمان عليه الصلاة والسلام  
 فاصرا الريح حتى توالى البساط الى الحراث ثم قال سليمان عليه  
 السلام والله تنسبني او تمليطن في صحيفة مسلم خبي مما اوتيت ابن  
 داود كان ما اوتيت ابن داود يعني والتسبيحة والتعليقة  
 كما يعني **وذكر** صاحب عجائب الخلق فان ان موسى عليه  
 الصلاة والسلام قال يارب ارضي عنك بين خلقك باجتاز يعني  
 ما في سبع جيل فتوحا ثم ارتقى ليحل اذ اقبل فارس مشرب  
 من ماء العين وترك عنقه كيسا جيبه دراهم يجاد بعن راي  
 غنم فرد الكيس فاخره ومضى ثم جاد بعن شبيه عليه اثر البوس  
 وعلى راسه حزمة حطب فوضعها واستلقى يستريح فلم يكن  
 الا قليلا حتى جاد الجارس يكلب كيسه فلم يجد فاقبل على  
 الشئ يطالبه فلم يزل يفر به حتى قتله فقال موسى عليه السلام  
 يارب كيف ايعزل في منكر الامور كلها فاجابني الله يا موسى  
 ان ربي قتل كل ابا الجارس وكان للرأي دين على  
 ابي الجارس ففدا رما في الكيس فوقع بينهم انفصا وفصاء  
 الرب وانا حكم على في سلكا **وذكر** ابن الجوزي ان ثلاثة  
 عشر نبيا خلقوا اختلفوا بين ادم وابنه شيت وادريس ونوح  
 وسال واثون ويوسف وموسى وشعيب وسليمان وعيسى  
 وعيسى والنبي عليه وعليهم الصلاة والسلام وقال فخر بن

هم اربعة عشر في اذهن خلقة بن جعوان نبي الصلاة والسلام  
 وذكر ايضا مودا وصالحا وزكريا وداود وادريس وسام وعيسى  
 على نبينا وعليهم الصلاة والسلام **وحكي** ان ادم عليه  
 السلام لما مضى الى الارض وخرج من الجنة خرج منها  
 ومعه صخرة من الجنة واخرج معه ثلاثين فضيلا من الجنة  
 مودعة اصناف الثمار منها عشرة لها فشر وهو البستون  
 وابندق والجوز واللوز والرمان والاشجار بلوط والخصخاش  
 والبنارنج والبلوط ومنها عشرة ذات نوى وهي الصمسم  
 والخرنوب والكرج والاصناف والنعناع  
 والمفل والافقيان ومنها عشرة لها فشر وهي  
 النعناع والكمثرى والاصفر والبنارنج والبنارنج والبنارنج  
 والافشا والخيار والبنارنج **وحكي** ان سليمان عليه السلام  
 كان يتعبد في بيت المقدس فثبتت كل سنة له في حجر ابد شجرة  
 جيسلها ما اسرى فتقول الشجر اسمي كذا وانفع لكرا فيا امر  
 بقطعها فتقطع فان كانت تنبت بغرس غرسا وان كانت  
 لم تراه كتبت في بيتي مودات يوعر الشجر بيت يريه فقال لها  
 ما اسرك فان انا اخرج وبخرجت فخر ابي ملكك فاعلم انه حفي  
 اجله فاستعد واتخذ منها عصا واستدعى نورا سفة  
 واجن تتوهم انه يتعزس بالليل وكان امر الله فدرأ فدرأ  
**وحكي** ابو العباس المبرور ان اهل بعض الزعة سال  
 ابا عثمان المازني في اذنة كتاب سبيويه عليه وبذل له مائة



دينار في تدريس اياه جابى وامتنع من ذلك قال فقلت له -  
 جعلت فداك اترد من المنفعة مع ما انت فيه من الضيق  
 والاحتياج اليه قال الميرد فقال ابو عثمان ان هذا الكتاب  
 مشتمل على ثلاثمائة وكذا او كذا اية من كتاب الله تعالى -  
 ولست ارى ان امكن منك ذبيبا غيري على كتاب الله تعالى وعينه  
 له فـ ال جابى ان تحت جارية حفرة النواثق من شعر العرجى  
 اطلع ان مصابك رجلا امرى السلام فحينئذ علم  
 باختلاف الحضرة في امرى رجلا بمنزلة من نصب وجعله اسماء -  
 ومنهم من رجع على انه خبرك واجارية مصرى على ان شيخك ابا  
 عثمان دفنك اياه بانصب قال فامر النواثق باحضار قال ابو  
 عثمان فلي مثلك بين يريه قال من الرجل قلت من مازن قال  
 اى الموازن قلت من مازن ربيعت فكل من يكلم فوف وقال في  
 بلاسك لانهم يغلبون الميرد واولاءه جميعا اذا كانت اول الاسماء  
 قال فذكرت ان اجيبه على نعت فوف ليكلا او اجبه بل مكر فقلت  
 بكر يا امير المؤمنين قال فتعطينى فافهركه والعجبة ذك من ثم  
 قال ما تقول في قول الشاعر  
 اطلع ان مصابك رجلا امرى السلام فحينئذ علم  
 اترجع رجلا او تنصبه فقلت الوجه النصب فقال ورح ذلك فقلت  
 ان مصابك مقرر بمعنى اصابتك فاجز ابيد في مغازفة فقلت  
 مومنين لى فولك ان ضربك ريد اكله فاجز جعل معقول بمصايك -  
 والربيل عليه السلام معلق الى ان تقول فلي حينئذ علم فقلت

(النواثق)

النواثق وامرني بالعلم دينار قال الميرد فلي عاد ابو عثمان المازن  
 ابي البصريه فلان في ردنا ما بين دينار له معوضنا البـ  
**وعلى** ابن النحاس انه كان بابصره نساء عابرات وكان  
 منهن ام ابراهيم الهاشمية فاعارها عرو على ثغر من ثغور  
 المسلمين فانتزعت الناس للجهاد فباع عبر النواثق زيرا بصر  
 في الناس فحبسها فحضرهم على الجهاد وكانت ام ابراهيم من  
 حاضرة مجلسه وتمام على عبر النواثق وصفا الحور العين وذكرها  
 فيل في اوصافهم ثم انشد  
 غداة ذات ذكال ومرح يجيد الناعت فيه ما اقترح  
 زانها له بوجد جمعت فيه اوصافا غريبة الم  
 وبعض كلك من غنجه ووجد مسك فيه رشح  
 ناعم فم على صفت نضرة الحسن وتلكه ابرح  
 اثرى خا طبعه يسمع اذ يدبر الكاس صور اول القدم  
 في رياض موري نرجس كلكا مبيت له ابرح نفع  
 ومن نزعوه بود صاوي على القلب بد حش كبح  
 يا حبيب است اموري غيم كاد في القلب سواله ماسح  
 كاتكون من جز الى منتهم حاجاته ثم جهم  
 كاد في طبعه مثل من سمى انما خطبه مثل من ابرح  
 قال فباع الناس بعضهم في بعض واخبر المجلس فوثبت ام  
 ابراهيم من وسط الناس وقالت عبر النواثق يا ابا عبيد المست تعرف  
 ولي ابراهيم ورؤساء البصرة يخطبون فبنا ثم وانا اهل الجلبه -



عليهم ولكن والله اعلم منكم التجاريت وانا ارضا ما علم سألوني فذكر ما  
 ذكرت من محاسنها فما خذ يقول  
 قوله نور النور من نور وجهها لما زج لحيها الطيف من خالها البصر  
 فلو وكهنت باثنتل منها على الحما كاعشيت الافكار من غير ما فطر  
 ووثقت عفا انهم منها عفرته كغصن من الریح في ورو خضر  
 ووثقت في ابي شعر رضاك لطاف لا مل الهم شرب من ابي  
 يكاد اختلاس الحنك يخرج خرمك بجارح ومم الغلب من خارج العتر  
 ما ظفرت اناس اكثر فوثقت ابراهيم وفالت لعبر الواهر  
 يا ابا عيسى قد والله اعلمت منكم التجاريت وانا ارضا ما علم سألوني فذكر ما  
 ذكر من نوجه منها وتلا من مهم كعشيت والاف دينار ويخرج معك  
 في منك الغزوة فلعن الله من زعم الشبهة فيكون شفعاء ولا يبد  
 في الغنمة ففالت لعبر الواهر ليس جعلت جزيتك وولرك جوزاً  
 عظيمه في نادف يا ابراهيم موثب من وسط الناس وفالت ليبيك  
 يا امه ففالت ام بنى ارضيت منكم التجاريت زوجة بيدل معجك في  
 سبيل الله وتركك العود الى الذنوب ففالت له والله يا امه ارضيت  
 ففالت اللهم اني اشتركت في زوجتي ولم من منكم التجاريت بيدل  
 معجك في سبيلك ففقتله من يا ارحم الراحمين ثم انصرفت مجاؤده  
 بعشرك والاف دينار وفالت يا ابا عيسى من اهل التجاريت فجمع به الغزاة  
 في سبيل الله وانهم فث جابنته عتق تولدك في سائر استجدات له  
 سلاحة فلما خرج عبر الواهر خرج عبر الواهر فخرج ابراهيم معه  
 والفراد على حوله يفرهون قوله تعالى ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم



واموالهم

واموالهم بان تم الجند الكلبة فلما ارادت جري او ولدته دفعت اليه  
 كفنا وحنوكا وفالت له انه بنى اذا اردت نفا العرو فبتكمن بمز  
 الكعب وتحنك بمن الحنوك واياك ان يراك الله مفصراً في سبيله ثم  
 ضمت الى صر ما وفلته بين عينيها وفالت يا بنى كد جمع الله بيني  
 وبينك الامم يريد في عرصات الغنمة ففالت لعبر الواهر فلما  
 بلغنا بكاد العرو ونودس بانعير ووزاننا من لفتان برز ابراهيم  
 في الغزوة فقتل من العرو خلفاً كثير كثر اجتمعوا عليه فقتل فلان  
 عبر الواهر على اودت الرجوع الى البهية ففالت كاصح الا تخبر والى  
 ابراهيم تخبر ولدك اذ ميو اننا اليه حتى نلقاه فمجنس العراء ليلا  
 تخرج فيزرب اجره فان على رجعتا الى البصرة فلقا نا الناس  
 وخرجت ابراهيم فمجنس خرج فلان على ابراهيم ففالت يا ابا عيسى مل  
 ففالت من مريت فامنا اودت طاعى اقل ففالت له ففالت والله  
 مريتك في ابراهيم في الا حيد ويرزق فلان ففالت ساجدة له شكر  
 وفالت انهم لم ينجيت ففالت وتقبل نسك وانصرفت على كان من  
 الغرائت الى المسجدين وادى السكع عليك يا ابا عيسى بشر اك ففالت  
 لها كازلت مبشرة بالخير ففالت له رايت ابا رعد ولد ابراهيم في  
 روضة حسناء وعليه قبة خضراء ومو على سرير من اللؤلؤ وعلى  
 راسه تاج واكليل وهو يقول يا امه ابشر ففالت قبل الجهر  
 وزفت العروس **وحكى** انه كان بين الحسن البصري ومحمد بن  
 سيرين مجة وكان بعض اهل ابن سيرين يعمل الحيا كن فيكون ابن  
 سيرين عن الحسن يقول دعونا من ذكر الحيا كن جرة الحسن

اذ ذكر







كان من الكفاية كما يخرج عن يدك الامارة او شجاعة ان -  
 حربت من الاول راد في اقل فيه وانت في بعض راد في بعض  
 وضيق وان حارب ما قبل الاخر كان مسكنا للمساوي او فرب  
 كنان وقد ظهر بيان وحل الله وسلم على اية انفا من البائع و  
 مواخر **وحكي** ان الامامون كان كثير الشغب بخاريه  
 جميله اسمها منصف في يوم ما جرد في يوم فلما عفا ال  
 ارادة منعت الحب من ليس يعرف بما انصفت في المحبة منصف  
 وزادت لربنا حضرة ثم اعرفت في اصبعه اسم الله امير  
 اسم سميع ساكن في بني سمينا في العلى ومورا عجم  
 عجمت له **وذكر** عن ميرزا بن به الكمي في قال سالت بعض الاصحاب  
 ان العمل في الغزاة في الله فقلت

وما اسم فتاوى اذا ما عرفت في راد في بعض راد في بعض  
 فخير ان تعكسند فانه يراد في قوه افصد وذلك شارب  
 ويسر له رجل ويسر له يد ولكي له في العلمين كوارع  
 يمين ويحبه وموكل شك ميتا وفيه مخرات وفيه مفاع  
 ويكتم للاس ار كاشك تارخ واخرى تراه عنك السرخ ايع  
 وكلا له في الارض بلاد وفي السما له ثلثا في ليس في هذا منازع  
 وتنفذ له في الغرب حينا وريحا يشرى حينا ومو في الغرب وادع  
 وليس له رجاك لكي رايت على الارض في جوفه ويسار  
 وحيل فنظار او البان جوفه ويمنعه من حمل الابرة ملاح

وليس

وليس له دون فينعت كما مر في ولكن له كع مضر وفلاح  
 ويضع في كيد غير وتارة تراه في الورى وهو خاضع  
 وان جاء محتاجا ليسكن موصفا فكا بر جيب من غير بينان  
 ويجمعه عشر وعشر وواحد وعشر نصيب الحاسين ورابع  
 وبانصر فذ قال الخالة بانه عشر معاء لبعده موصاف  
 وقد قال اهل الحب عنه بانه قد حقه لالعناصر رابع  
 ونسج احبانا وليس بجايك وكم في بلاد الله عند مفاصل  
 ايتة لنا كازلت في الحبس كاشف فانك في البغض بل جامع  
**قال رحمه الله** ثم سبقت عن الجواب عنه فقلت

اجبتك عما قد سالت ملخصا نعم ومزا القول كافي وجامع  
 وما فلت ما يجيب وما هو مشكل ومزا سؤال مر جوابك رابع  
 نعمك ذا جمل القول فان تجر مما قد تقرر عينا فحلمك واسع  
 بك نصيب في بعض عيش بغيته في وقد رك مرفوع وسعرك كالح

**وقال** بعض الجرحيين ان احكا الحريث واحسنه قوه  
 فها ان تجتنب منه الاما ديت الكوال ذواته المعاني الخلفه  
 وان احسنه النكث الفصيح المحلوه المعاني المبعومة التي تر  
 تلاح اليك النفوس وان القسم الاول اشبه بجاس الفصاح  
 واثانة اشبه بجاس الخواص وهذا اجاد ابن المعتر حيث قال  
 بين افد اصم حريث فصيح موسم واما سواه كلام  
 وكان السفالة بين السدة اقل ابيات بين السكور فيان  
**وحكي** ان من الحرف ان تقول لك احبك فذ عذر جرد اوزد



في منامه كأنه عريانه فالحق على من يلبس وهو يضرب بالعود في  
 صبح مسموماً مخموراً بآية فقال لبعض اصحابه امض الراجي  
 سيري من وفرض عليه روياسي وكان تركه له فمضى وفرض عليه الرويا  
 وقال فلن نرى راي من الرويا كما تسئل عنه كما كذ قال فاجبر -  
 الخمس برك فمضى امره وقال كما صحابه فوموا بنا اليه في راي  
 ابن سيري من فاه اليه ونهض فحاضل كل منتهى على صاحبه وجعله  
 يتعائبا ثم قال له الخمس دغنام من مزا ففقد شغلته فليس من  
 الرويا فقال له كذا تشغل قلبك فبان العري خروجه من الرويا ليس  
 عليك منها علفته وانهم يلبس من الرويا فذا انكشف لك حلالها  
 فانت تراك كذا من عليه وامرهم فركب بالعود فبان لك الحكمة التي  
 تتكلم بها وتنبع الناس بها فقال له من اين لك اذ رايته من  
 الرويا فقال لها فمضى على فكرت فلم ارا احدا يعلم ان يكون رايه غيرك  
**وحكي** ان الملك انظر من عزم على الغزو فمضاه له بعض -  
 جماعته ياموكلنا الغفر في العفر والسفر في مزموع وانما صحت  
 تغتضض الصبر حتى يحل الغفر في القوس فجمع على الصبر فيبنيها مو  
 معكم اذ دخل عليه مملوك له حسن الوجه وقد توشح بقوس -  
 فقال له بعض الحضرين ياموكلنا اركب في منزرك الساعية ففعل  
 الغفر في القوس ففاه توفته وركب اخنوخا برك في فلم يرا احدا  
 من تلك السيرة **وحكي** ان ازمي اسلمان دخل على المنصور  
 فرجب به وفرب وقال ما حاجتك فقال دار منتهل منة وعلى -  
 اربعة دلافة درهم واريد ان ازوج ابنتي محمدا فامر له باثني عشر

اربع درهم وقال قد فضينا حاجتك فكلتا تنابجر ما كاديا  
 خزمك وانجل جلي كان بعرضه انا فقال ما حاجتك قال -  
 جيتك مسلما فان ما جيتك الا كاديا وقد امرنا لك باثني عشر  
 عشر اربع درهم ولا تناقنا بجر ما كاديا وكذا مسلما فبا خزمك -  
 وانصوب ثم جاد به بعرضه فقال ما جيتك كاديا فقال ما جيتنا  
 الا كاديا فامر له باثني عشر اربع درهم وقال له كذا تنابجر ما كاديا  
 وكذا مسلما وكذا كاديا فبا خزمك وانصوب ثم جاد به بعرضه فقال  
 ما حاجتك قال كنت اسمع منك دغاة ترعوا به جيتك كما كتبت -  
 وفهمك وقال انظر تطلب غير مستجاب فاذ دعوت به ان تارا  
 فرائيك وقد امرت لك باثني عشر اربع درهم ففرا عيتنا الجملة  
**وقال عزير الدين** الكميل سالت بعض اصحاب الغزاة  
 في خاتم فقلت بد به ما يقول شيخ الرقابة ونزير الخلع انما يند  
 في التمر يرب واحتما يند في التدر يرب التمر يرب اللطيف والكامل  
 الرق يرب في اسم رهاك ومووع في نعت خيم الخلق احرار -  
 صفتهم رجل من الخيم او اعرا به في غلاية الكرم تصحيف قلبه  
 للابل علف ومناخ بغير من شجرة الاول من فبان او حرك او  
 اسم كالفينع من الرق يرب كايو جبر في الوجود ومووع الخان موجود  
 والثلث نعت للبر اذا قل او مراد به التكميل او الخير واجب بلا فاعاد  
 فابنه يا ابا الوفا فتعجل خبر از الحافل فضلك الكامل **قال**  
 سالت الجواب عند فقلت سالت يا كامل الخصال والحماس  
 والخلال عني شئ وعكسه كما يعرف وان ليس شرف فكا زم



كان ما للكاغذ كما يخرج عن يدك الامانة او شجاعته ان -  
 حروف من الاول راد في اقل وفيه وانما فيك راد في صبح  
 وضيق وان حرف ما قبل الاخر كان مسكنا للمسا في اوتوب  
 كنان وقد ظهر بيان وصل الله وسلم على ابي الفاسم الباقع و  
 مواضع **وحكي** ان الامامون كان كثير الشغب بخاربه  
 جميله اسمها منصف ثم يومها جرد في يرك فلما جف ال  
 اراد منعت الحب من ليس يعرف بها انصفت في الحبة منصف  
 وزاد في لينا حصة ثم امرت في اصبعيه اسم الله امين  
 اسم سميع ساكن مخفي بين سمينان اعلى وموا جمع  
 عجبت له **ونكر** عن ميزالين به الكميل قال سالت بعض الاصحاب  
 ان عمل في الغزاة فقلت  
 وما اسم قناص اذا ما عدتته وبدا يغمر فل حرف وما ثم مانع  
 فكيف ان تعكسند فانه يراد في قوت افصد وذلك شارب  
 ويسر له رجل ويسر له يد ولكي له في العلمين كوارع  
 يمين وحب وموكد شك ميتا وفيه مضران وفيه منافع  
 ويكتم للاس ار كد شك قنار واخرى تراه عنك السرخ ايع  
 وكما له في الارض بلاد وفي السما له ثلثا ما ليس في امانه  
 وتنفذ في الغز حينا وربما يشر حينا ومو في الغز وادع  
 وليس له ركان لكن رائد على الارض يحج بوقه ويسارع  
 وحيل فنظار او ايعان بوقه وينتعد من حمل الابن ملان

وليس

وليس له دون وينعت كما مر في ولكن له كعم مضروفا و  
 ويخفى كجبار عيب وتارة تراه في الورر وهو خاضع  
 وان جاء محتاجا ليسكن موضعا فكا بر حيد من غير بينار  
 ويجمعه عشر وعشر وواحد وعشر تضيق الحاسين وارب  
 وبدا فيم قد قال النخالة ينادي عشر معاء لعنه مو جامع  
 وقد قال امل الرب عند بلان قد حقفوه للعناصر رابع  
 ونسج احيانا وليس بجايك وكم في بلاد الله عند معاصر  
 ايتة لنا كازلت لللبس كاشف فانك ورد للفضائل جامع  
**قال رحمه الله** ثم سالت عن الجواب عنه فقلت  
 اجبتك عما قد سالت ملخصا نعم ومزا القول كاف وجامع  
 وما فلت ما يجعي وما هو مشكل ومزا سوال عن جوابك رابع  
 نعمك ذا جمل القول فان تجر مما قد تتر عيبا فحلمك واسع  
 بك نصيب في بعض عيش بغيته وقد رك مرفوع وسعرك كالح  
**وقال** بعض المحرثين ان احكا الحرث واحسنه قو  
 فعا ان تجتنب منه الاما ديت السؤال ذواته المعال المخلقة  
 وان احسنه النكث الفصيح المحلوة المعال المبعوضة التي تر  
 تاح اليك النفوس وان القسم الاول اشبه بجاس الفحل  
 واثانة اشبه بجاس الخواص وقد اجاد ابن الفعتر حيث قال  
 بين افد اصم حريش فصيح موسم ولها سواه كلام  
 وكان (سفال) بين امة اقل ايعات بين السكور فينام  
**وحكي** ان من الحرف ان تقول لك احيك خذ عر ا جردا وزد



عليه مثله وخلق جماعة من الحضريين ما اخذت لنفسك واجمع  
ذلك جميعه ثم افتري معه مئة ان شئت او مرتين او ثلاثة او  
اكثر فيما يفل بصره لك تنزك انت وهرابي مع جنته ان تجمع ما  
اخبرت الفرقة وتسفك عشرين فان تم بهي شئ دجا جواب  
خمس و ان يغني شئ زبد عليه خمسة واجمعهم وهو الجواب  
**وحكي** فاولى به الكس المأمور بامر يقطع بل بقدوم -  
تقطع يرك فاشا يقول

يهدى امير المؤمنين اعين ما يعجوك ان تلغى بشئ يشينها  
فلا خير في الدنيا وما في نعيمها اذا ما شمل بارفتها يمينها  
وكان للشبان ام حاضرة معه يكت وفالت يا امير المؤمنين وقرة  
بؤاد ما شرتك الله الامار حمت ورافت وعجوت فبال ما  
حل من هروء الله فالت اجعل عيوك عند ذباب من الرنوء تستغفر  
الله منه واستغفر الله فخر الله عفور ارحم ابرقهما المأمون وعفا  
عن وديك **وحكي** ان الغلاف فجر الريا بن لغمان والغلاف تاج  
الري بن الكاشي كانا صبيحة لسلطان في بعض اسفار وكاه عجر  
الري مملوك يسمى الكنب فالتقى انه كلب مملوك المذكور وناداه  
يا كنب فقال له نعم ولم يات له وكان ليلة مكينة مظلمة فخرج  
ابن لغمان راسه من الخيمة وقال تقول نعم ولم ارك فقال له  
تاج الري يباسك بقوله

في ليلة من جمادى ذات انريه كما يجر الكلب في ظلمة الكنب  
**وحكي** انه كاه رجل من الابداد بحمر وكان شيخا قديما وكهنا

عليه

عليه جرب وكان صديقا لابي الحسين الجزار اشاعر بوصف له الكبريت  
فاد من به فكتب اليه يراعه

ايه السير اليبى الاديب من محب خفا عن التنكيت  
انت شيخ وفد فرقت من النار فكيف اذ منق بالكبريت  
**وحكي** ابن بسام في الرخية قال تاجر الوزير ابو ممر وان عبده  
الملك بن سميل عن المنصور بن ابي عامر في بعض غزواته فلى عاد  
المنصور من غزواته وفد اقتنح وسبا وغنم كتب اليه ابن سميل يطلب  
منه السبي

انا شيخ والشيخ يهوى الصبايا وينعس افيك كل الرزايا  
ورسول الكاه اسهم في ابي لم تم يكت فيه الصبايا  
بعثت اليه ابن ابي عامر المذكور باربع من الجواره ابكار وكتب معهن  
فد بعثت به كشمس النهار عدد

ما جنته واثبه فانك شيخ فد كلا ايل من بياض انما  
هانك الله من الكلاية فيك من العار تحلة السمار  
فاقتضت الشيخ من ليلته وكتب اليه في صبيحته يقول  
فد بفضنا ختام تلك السرار واصبغ غمام النجيم الجوار  
وصبونا في كل الهيت عيش ونعمنا من ادريه راد را  
وفدا الشيخ ما فقا بحسب في مضاه غضب انقبا تبار  
فاصنعنا بليس يخرى كبروا وانخره فحدا على الكها

**وقال** ابن بسام في الرخية ايضا انشروا من الابدان في سماء  
فد قضيت ويدر دجور وضرر وحك يعجور



فازله صبر واسر مصطفي يبي لتلك اللواحق الحور  
 كانا نوراً وسميت حسك مشهور بزوب كاجور  
**وانشد** ابو علي في الاما في كتاب المعنى  
 سفتنتي في ليل شبيرة شجر ما شبيته خربة بغير رفيق  
 جاسيتي في ليلين للشعر والرجا وشمس من خم وخر حبيب  
**وقال ابو اليكبي** وقد اخذ العني  
 نشر في ثلاث دوايب من شعر ما في ليلة فارت ليل السراويل  
 واستغبتك في السماء بوجهك فارتني الفم في وقت ما  
 فلت اراد بالفرس الشمس والفرس جعل وجهك شمساً فابل فرأ  
**وقال** اشعاب في البيت  
 قد جئت وجهي على النفر بعصر مل عفد مصطفي  
 كانا والعبور ترعد عمود صبح في دارة الفرس  
**وانشد** ابن بسام في الزخيرة في مجونا عابس حبيب  
 فمت نشوانا وفامت في تمام وتث  
 ونفت عنها فيمحاء ثم لما ضل جعت  
 فلبت بكها بكها فلت بل كضطر ابك  
 فانتنت في فجل فابلت عند التث  
 اننا حانوت بوجهين فلكا ان شئت واز  
**وحكي** ابو العرج الاصبها في فلان كانت عنان من مولدات  
 القرنين وفي نشات وتاديت وكانت حسنة الشعر رايحة البرية  
 فبارد جمل الشعر وفعار ضم قد خل عليه يوماً ابو شروان الشام

منجاولا

منجاولا ساعته فلان لما قد فلت ابياتاً وفلت لسمات ففان  
 ان في ابرأ خبيثا لوند فيك الكمين  
 نوره في البحر صيدا لثم اثنى يوقا  
 اورا الجوى سفت كاستحال عنكبوت  
 اورا الجوى بحر خلته في البحر حوت  
**فقال تحية بن سعد**  
 زوجوا من ابناءنا واحفوا بامهاتنا فوفا  
 انت اخشى على ذال ان تها دران ميوت  
 بادروا ما حل بالمسيكين خوفا ان يوت  
 قبل ان ينعكس الذا ولا يات في يوت  
 فاجتمع وفاق عنك خبكا **وحكي** ابو العرج في الاما في كتاب المعنى  
 اجتمع يحيى بن زياد ومطيع بن ابياس ونظر في ليلهم وشربوا اياماً  
 فقال يحيى لا محله ويحكم ان لنا اياماً لم نصل قوموا فاجعل  
 فقال بعضهم مروا الجارية فاعطيتنا واخذت قسطهم  
 وكانت عليهم فكانت رفيعه في قسنتي جرة بشرتها ويسر مع  
 سر اولي فلمي سجت لهم منها وانكشفت وكان حريث عمه  
 باحلافه فلما كان عليه ففلم وقال  
 ولما بد اقمها جاثقا كرايس حليمي ولم يعتمده  
 فزرت عليه وفيلته كما يفعل العابد المجتهد  
**وحكي** ان ابا الحسين الجزاز جاء اليه ابا حبيب بن الربيع بن  
 الزبير فاذى للناس كلمه ولم يعود له فكتب في رفعه



الناس كما يبر كليم قد دخلوا والعبد مثل انحصا ملقى على الباب  
وارسلهم مع بعض الخنز ولى فراما ابن الزبير قال فما جبه -  
اخرج الى الباب وناد ادخل يا خفي فقال ابو الحسب من زاد ليل  
على السعد وفتح ابو الحسب من المعنى من قول عمار بن ابيمانى  
مما جئت اياكم يا ابن كاجم مما حبة الخصى للبر واعلم  
مما يحملان الكبر حتى اذا برت له برجة كلامي وتقدم ما  
**وحيكى** عن مكين الصريح اعذر قال سمعت بعض اصحاب يقول  
بينما انا اسير في العرج اذ سمعت رجلا يخبر بزمي البتني لم اسمع  
فك مثلي وما  
وكنت اذا ما زرت شعري بارضه اري الارض تفرج ويرنو بعير ما  
من الخمر ان البيض وذهبيته اذا ما فقتا حروثه وتويعيل ما  
فلان وكنت اسفل عن راحلت طربا فتا ملت با ذامه راجي  
نعم فساخنة اعدا دهم فقال والله لو كان عن شدة ذكريك به -  
ما اعزتي ولكن اعيرني لك واجعلني عوضا عن فراك الليلة -  
فليس ما ترفعت بهي وانا جايع الا وشيعة وكما مستوحش الك  
انست وكما كسك الكاشكت فاستعزته اياكم ما عا دهم حتى  
اخزني منه فمما زلت حتى وروت المربنة كما غير ما قلت  
وعلى ذكر الاما دة ذكر في قول الشاعر  
يجدني جيب عرا مور فالحزم اني نعم بلي  
فاستله اعدا دهم فيجك مرار ما يقول واستعيل  
وتست اري معني ما حكاة ولكن بعض محبوب اريد

يشنو

يشنو مسمع ويغير عين ويجرت له يد عشو جبريل  
**وقول الامام في المعنى**  
تصاممت اذ نهفت لخبية تقبل الاسود بالبحا خهم  
وما بي وفي وكنت اردت اعدا دة ابا خهم  
**وقول ابن ابي عمير**  
ولخبية الاما دة ينفث سمك فتنفس الاما دة منا ولا خدر  
تصاممت استشيع برجع كلامك كما بتد اوى شارب الخمر بالخمر  
**قلت** ومن المستغرب قول الشاعر  
وضاحك من بكاء حبيب ابيك لو كان جرب ما جرت ابيك الله  
ما يرمم المختلى مما يكاد بك الاما دة من مبتلى قد ذاه بلواه  
ما اسرع الموت ان تصت عن يمتهم على الفطيرة ان يرم الله  
العشوق حلو ومر في مذاقته امره هجره واتوصل احكامه  
**وقال اخبر**  
الحب فيه حكاية ومرارة واحب فيه شدة ابر ونعيم  
واحب امونه زناد فلام واحب اصغر ما يكون عظيم  
واحب ذاه قد تضمنه الخطا بين الجوانح والبقا د مقيم  
**وانشد ابو العباس** اهر بن سهل بعضهم  
يا ذا النور في الحب يلجس اما والله توهمت منه كما  
مملت من حب بل ربع لما نقت على احب فرغني وما  
الغنى با نى صتا ابر بعا فتلت الاما دة ابر ما  
لغنى بوا د بسماع فمما اخلا عني او لا كن







انبىء بمشوار قال الفريجة قسم امرها فجزا غنا و فغنت نقول  
 يا خليلي ساعنة كاتفين ومن البعر سلما تسليها  
 ما صرت بهار فينب الكامتك الرفع سينا المكنوما  
 ما استحسنه محرو قال ما ذنوبك رمية النعل اصبحت اليه مثلي  
 كما يردان على سمع ذرة لب فيصدر الهمس استحسنهم واستظروا  
 موفعي فقال محرو رمية في حسن ما تلت به ما يلة دور  
 رمية بهات ما عندك يا ما ذنوبك في المحلل  
 هنيئة كانه كالنول في رمية رمية رمية مشيها  
 واذا ما تبسعت قلت اياض بروي ولؤي منقوشا  
 فقال محرو احسنت والله ولكن حرفة الان بيتا فلتني باجره  
 قال وما في فقل محرو  
 ثم تهب الذوات الالبي تسحر الالبي ابنوسه  
 تحت بصوت اهلقت عبي كات بسحر الجبر مجوسه  
**فقال ما في في الحال**  
 وكيع حبر النعسر عن غادة الخلمه ان قلت لها ووسه  
 وجزكل سميتك بانة في جنة البعدوس مغر ووسه  
 وغير عقال ان عدلنا به جوم في البحر مغر ووسه  
**ثم** سكت ما ذنوبك له محرو انصبت بها انصبت حد  
 الانصاف فقال ما ذ  
 جلنت عن الوصية مما فكرت فقد ران نعت ابنوسه  
 فقال له احسنت يا ما ذ فقلت له من وجب شكر وساعرك

دمرك

دمرك وحاب وعطعت عليك العك وفاربك سروري -  
 وفاربك محزورك والله تعالى يدبر لنا ولك بغاه من به جمع شملنا  
 ونس سرورنا فقال ما ذ اما فورك عطعت عليك العك  
 ليس في العك عيب في جارت نعت الالبا حيل  
 انا موصول بنعمة من حبله ما نجد موصول  
 انا مغبول بزور من حبله في الخيس مجبول  
 باوما البه ابن كاتون فقا ما ذ ومو فبول  
 ملك دانت له ولتد احسنت انظر اليها بيل  
 لكاهم في مواكب مله في الناس مينة و - ل  
 قع من يشقى بهارمه بين من الخلق مقلول  
 يا ابا العباس من اذبا حله بالرم معلول  
 فقال له محرو ما ذ وجب شكر وجزا لك بشكر على غيبي  
 نعمة سبقت هذا اليك ثم اقبل محرو على احمر من كاتون فقال له  
 ليست حساسة رؤية العنتى وكما حفاة منقولة ويزان نظام  
 مذمبة جومية الادب المركبة فيه وما اخلا صالح بن عبد  
 القدر وس حيت قال  
 لا يعجبنيك من بصوت ثياب خوي الغبار وعرضه مبدول  
 جلس بما اجتر العنتى في ايتد دغر الثياب وعرضه مغسول  
 قال ابن كاتون بما ريت احضر منامنه اذلات له الجارية عطفا  
 عليك العك حيث جعله تخلها ومرحاة للامير فبها انكره  
 2. اول المجلس بغولته ليس في العك الخ قسم احسن جازته -







فلما اخل من شاعى محسن ومن عالم طامح منذر  
ومن حكم بين اثنائه فوايز للناظر المحسنة  
وان ضاع صدره باسراءه فادعته السرهم يظن  
وان صرح الشعي باسم الحبيب فلم احتشمه ولم احمر  
وان عذت من طجوة بالهجا وسب الخليفة ثم اخذ  
ونامنت منك كرم الغيب كند ما به حبيب الخبير

**وقال ابو محمد**

ان محبنا الملوك تاموا علينا واستبروا بالار دون الجليس  
او محبنا التجار عدنا السر البهر وصاروا الر حساب الجليس  
فمحبنا البيوت نخذ الخبر ونعلم به وجوه الطروس

**وقال اخبر**

انست الى انفي دخول عمر فمات في البرية من انيس  
جعلت محاذي وانيس نفس وانست دفن في الجليس  
فداستغنيتم في ريس برجل اذا ساوت او بغل كيوس  
وبلكن سعة والجيب خرب وميمانه في ابد او كيس  
وبين حيث يدرك مساه وامل كل در عقل نفيس

**وقال**

العتاب في كتاب المصوات الملوكة ان شرف الملك ابا  
سعيد الوزر جلس يوم عيل والناس يدخلون عليه يهنونه  
ويهلحونه فانشرب بعض الشعر اذ فصيلة يعاتب فيه اوله  
وانت ههنا انما الوديد جماله فد تهمت شرف  
فتكلم الوزر من ذلك فمنا سبنا بعضه شرفه ولغيد بشره

الملك

الملك ثم تفدع واخر فانشله فصير اوله يقول  
عقد الصياح يوع البطل محلول ففدع الكاس والمغفر بل معزول  
فازداد حيرة فحجب العزول من عل الاكثاف والى كذا اسابع  
من شوال فبخر عليه ومعل به ما كان **وحكى** ان ابن الرواح  
كان شريرا تكلم في كل بيته ولا يخرج منه استغفرا انفرادين  
الحسنة فيما يسمعه ويتفاد بالكلية الحسنة والوجوه  
الحسان هي ذلك انه بعث ابيد جماعة من اصحابه في بعض  
الديار فكلما ملجأ حسن الوجه حسن الاسم حبيب الراجحة على  
طريق الباب عليه خرج ابيه فساله الحضور اني مجلس اصحابه  
بسمع كلامه وشتم طيبه وردا وجهه فقال حسن في حسن  
واجابه الر سؤاله فبلى خرج معه ردا كذا خيا على راس  
الدرب وقد صلب درامتي الباب وموينا كل ثمر اطفال ان  
اندر ايتي كذا والتمس ثمر انه دخل واغلق الباب وفلان  
والتي كاسرت معك **وحكى** ان طامر بن الحسين بن عيسى  
ابن مامان في كند درامر يعرفه على لا يصفوا ثمر انه شمس  
واسبل كنه فتبدت فتكلم من ذلك ففاد ابيه شاعر فانشد  
بديهة

مزا تبتد شملع كاخبر وذمابه منك ذماب الهمم  
شبه يكون الهم نصفه ووجه كاخبر في احصائه في الكرم  
فتفادول بغوره واحسن جاريته **وحكى** في تان رخ اب النجار  
عن اب نصر بن مروان انه اكل مع بعض مفد من الكاكر اذ على



سماحي بيه جملتان مشهورتان با فاعله الكرمي واصل قيل وضح  
فبساله ابو نصر في ذلك فقلت ان شرب في عبقوان شربا  
على تاجر في ارض فقتله تفرغ النبي بلم افله جلي روا الحمد  
انعت الى جملتين كانتا في راس جبل يقال شمال له انه فائق  
كلما فقتلته فلما رايت ما تيسر الجملتين تذكرت حمزة في  
سنتهما دعي على فاذ ابن مروان في سمعت ذلك ضربت  
عنقه وقلت والله قد شملنا عليك ويقال ان تلك الجملتين  
هما الجملتان والله علي ما يشاء قد ير **وقتي** ان عثمان  
ابن حمره كان فتكيرا اجلا وانه دخل يوما على المهمل في استغفر  
في مجلسه فلما رجع كل المهمل اعل لعمرك ليتهمكم به فقال  
الهمم مشغوع يا امير المؤمنين قال من ظلمك قال لعمرك من حمزة  
غصبة الضيعة الغلانية وكانت من احسن ضياع عمان واكثرها  
واكثرها خراجا فقال المهمل لعمرك فمر واجلس مع خصمك  
فقال ما موني بخم ان كانت الضيعة لك فليستك انازي به  
وان كانت لي فغده ومضه لك وكذا اجلس من مكان شريف به امير  
المؤمنين وكان من ثيمه انه اذا اخطأ يستمر على خطاه  
تكبر على الرجوع ويقول نفق وابرام في ساعة واحدة اخطأ  
امون فقه وكان امور ذميا استعمله المنصور على الخراج وكور  
مارس وجملة الامور وفلده المهمل ذلك ايضا في  
وصف به البديع فتكبر في افعال كان انه يخالع في خبزه وحساب  
خراجه في بنه وكان الشمس تطلع من جيبه وانعم بيرا

۷۷

من يمينه وكاه كسرى عامل حاشيته وفاروق وكيل نفقته  
 • **يف** ال ا بعض التكبير ليم على الامعاج فال  
 اقتواض يكسب الانس مذلة والامراة الموانسة يكسب  
 المماناة وانشر في الحال يقول

وَنَفْسِكَ أَكْرَمَكَ فَأَنْتَ أَنْ تَقَىٰ عَلَيْهِ فَمَا تَلْفُ بِهِ إِلَّا أَنْ يُحْكِمَا  
وَمَعْنَاهُ فَإِنْ هَذَا نَزَبَ بِمَجْرُافَةٍ وَسُ  
أَذَامَا أَمْتًا نَبَسَ حَمَلٌ مَرَكَمًا مَا بَعَرَمَا عِيَضَتِكَ مَوَانِ  
فَالِ يَافِي

والذي نفس الله انما امنتك وحفك لم تكن علم احب بعد  
**وذكر** ان المعتز بن عباد كان ميمونا بقلعه النخاع  
 فلما جاءه ابي بكر بن عبد الله بن علي بن ابي طالب  
 بعك فيودك فقال

فيما مضى كنت بالاعباد عسى ورايما في العير في انما ما سورا  
اري بناتي في الاطهار رايعة يغزل للناس ما يحكي فكميرا  
يكان في الطين والافدام حافية كانه تم تكا مسكا وكافورا  
**وحكي** حجة الرب محمد بن طه رحمه الله ان حرفه بنت ابن فابو  
النعما بن النضر استاذك بالافاد سيند على شعره في  
وقاص رضي الله عنه فاذ لك جد خلعت في جواربك وعليتي  
المسوح ومقطعات السلب السود جرد افنخر اشبعك ونم  
تتجبل له حرفه من جواربك تمسك ايامي في اني وكنت  
وارهب فسلمي بفعل ابتيك الحرفه فلات الحرفه انا ذل بفعل



انت حرفة فانت نفع وما تترك استعمل ان الدنيا دار فلعنة  
وزوال جماعتك وعل حال تنتقل بل ملكا انتفاكا بعرا حال  
حاكا وانا كننا ملوك من الارض نجيب اينا اخر اجهك ويكيعنا  
أملك هذا المرة وزمان البرولة فلما اذ بر الامر صاح بنا  
صايح الرمي فصدع عسلانا وشتت فلانا وكذا الرمي باسعد  
انه ليس من فوج الحفهم بجبرلة انما اردتهم بغيره وكلا وسعهم  
بعرجه الا اعقبهم بغيره ثم انشروا  
فبينما تصور الناس والامر امرنا اذا فرغهم سوفة تنتفع  
فابى الدنيا كما يروى نعيمك تغلب تاراك بنا وتصرف  
وبينا الحرفة فخطب سعر أرضي الله عند دخل عمي وبن معي كرب  
التي بيده على سعر فبطنى الى الحرفة فقال لك انت حرفة التي  
كانت تعرش لك الارض من فكي التي منعتك بان يبايع المحبي  
بانوشى فذات له فذع فلان لما بما البرد ممك واذهب محمودان  
شيمك وغورينا بيع نعيمك وفتح سطوات نفك ففانت  
له يا غمهم ان للرم عثر ان تلحق السبيد من الملوك بان عبر الملوك  
وقبض ذا الرجة وتذ ذا المنعة ان مزا امرنا كننا ننتقله على  
حل بنام نكره ثم ان سعر اسألك عما فصرن ابية فاستوصلته  
فاجزل ملنتك وفرض حواجيك ولما انجعتك عند سبيلت ما اذا  
لغيت منه فانتشرت

هنا في ذكراكم وجه انما يكرم الكريم الكرم  
**وحكي** عن عبد الله بن عمير الليثي قال دخلت على عبد الملك

ابن مروان

ابن مروان وموجاهس على سرير وفد وضع بين يديه راس مصعب بن  
الحزيم رضى الله عنه فلما رايتك قلت متعجبا لا اله الا الله لقد رايت  
في من البيوع عجبا تذكري به بحايه قال فماذا افعلت رايتك عبيد الله  
ابن زياد في منار المجلس على منار السرير وبين يديه راس الحسين بن  
علي بن ابي طالب رضى الله عنه ثم دخلت على المختار بعد ذلك في منار  
المجلس وهو على منار السرير وبين يديه راس عبيد الله بن زياد  
ثم دخلت على مصعب بن الزبير في منار المجلس وهو على منار السرير  
وبين يديه راس المختار وفد دخلت عليك يا امير المؤمنين في منار  
المجلس وما انت على منار السرير وبين يديك راس مصعب بن الزبير  
قال فبادر عبيد الله بالانقياد ونزل عن السرير وامر يا حرا فدمع  
المجلس ومنار انقاع عريب **وحكي** في حوادق سفت  
تسع وخمسة اية ان بعض الملوك قال له منجمك انه يموت في السا  
عة البكايت من البيوع البكايت من الشجر البكايت من سفت كذا من  
عقرب تلد غد على كذا قبل الساعة المذكرة تجرد من جميع لباسه  
يسوي ما يستمر عورته وركب جرسا بعران غسلة ونضجه وسرح  
شقره ودخل به البحر حزا مما ذكر له فبينما هو كذلك اذ علمت  
جرسه فخرجت عفر من انبعك فلد غتته فمات مما اغتر الخدرى القور  
شيبا فسمي انظار الفام **وحكي** ان الحرث بن مصعب  
كان له نداء وكان لا يبارفهم وموشد بر الحجة اليهم فخرج في بعض  
فتنهماته ومعه النداء فتنخلعوا وامر منهم فدخل على زوجته  
فاكلوا وشربوا واضمحجوا فوجى الكلب عبيدك فقتلك فلما رجع

انرجوا امة فقلت حسيتا  
شعاعة جل يوم الحساب







انفضاضه بغير اذاهم من ابد داوود والفاض يحبس من اكثر ومع كل  
 واحد جمع كثير من الجند والخدم والاضمان ومن الاتباع ما لا يحصى  
 كثيرة وافا مواتك اية ايداع ثم يجتج امر منهم الرشيد فقال بعض من حضر  
 من النبوة انه كلف على سماء المأمون خاصة ثلاثة دلائل -  
 دجاجة ماعدا النعوم والاهلعة والحدوات على عني المأمون -  
 على الرهيل خرجت اليه مارية تشكره على تشريفه ثم وتودعه  
 ومعه عشر جوار ايكبار ومن مولد ان عليهم الحلى والحلل يجلو  
 عشر صوانه عليهم اغطية من الزبرجيد ومنادل انزعت مغل -  
 المأمون في حفره جاءه ثلث مارية بغير اية الربيع من العظيمة والخير  
 والكعبك وقد احسنت اذ انتا به في واخر الامر بهر الامم بنسب  
 على وضعت الصوانه بين يديه كوضعت عنده فوجر فيها عشر من ابق  
 دينار من الزبرجيد باستعظم المأمون ذلك واستنكره وقال -  
 لئن جمان فل لك عمل وجرت كثر ا فقال جازت فطعة من الكعب  
 ورفعتها وقالت ان ذلك من الزراعة وهي عدل الخليفة -  
 فبلغه ان جمان ما فالت قال جازت فطعة ما يتنى فدان في بلدك  
 وكتب له بذلك توفيقا بخدمه وركب السهم كانه رحمة الله **وقال**  
 ان بعض الناس يحبس سال الله تعالى



اراد ان يبعث في القبان قليلا من ماء ملسا مغيرة وليفر اعليه  
 قوله تعالى انا اعلميناك الكوثر دمع ويضعها في يديه فيحصل له بذلك  
 ركن ان شاء الله تعالى ومن اراد ان يهون عليه المشي فيلقل قوله تعالى  
 بسم الله الرحمن الرحيم الله اكبر واقل وافتر وافذر وارزق واجعل  
 وارحم واعز مما اصاب واحذر بسم الله الرحمن الرحيم وما ضرروا  
 الله شيئا فذلوا والارض جميعها التي يشكون وان كتبت في ورقة  
 وعلقت عليه وشاملا يربك بعبي وان اصابك ذلك وهو  
 يشتم قوله تعالى انا انزلناه في ليلة القدر وهو اكد **فائدة**  
 الخمس اعلم ان الله فيها خمس ان تكتب على يد المحرم اليمنى بسم  
 الله حم اذيل وعلى اليسرى بسم الله ميكليل وعلى رجليه اليمنى  
 بسم الله اسرا فيل وعلى اليسرى بسم الله كايرون فيها شمس وكما  
 زمر يسرا ويس كتبه بسم الله الرحمن الرحيم **وذكر** ابن  
 شهاب ان من قدم ارضا فلكل من ترابها يجعله في ماله وثلاثة  
 اوس وبادية وموحيب والله اعلم **قال** الحكماء اربعة  
 اشياء تعرج القلب انظر الى الخضره وانظر الى زينة السماء -  
 البهاينة والفقود على ضرب ما جاز وانظر الى المحبوب -  
**واربعة** ينظم منها البصر المشي حافيا وانظر الى وجه العرو  
 والبكوك الشيم والنظر الى الاشياء الازليقة **واربعة** تفوز بها  
 الجسم الساعمة في قول الجماع معتقلا وصبا اما المعتقل على اسر واكل  
 الصغار انزاع الحلو وشتم الزواح الصبية **واربعة** تزيها ما لا توجد  
 الكذب والكثرة والوفاء والكبر والظفر والفتور **ومحصة** تزيها ما لا







**وحكي** اب خلقا من اب معشر ان بعض الملوك طلب رجلا  
من ابناء عبد جيعافيد على جريرة فاستخفى وعلم ان اباه معشر النج  
يدل عليه بالدفقة التي يستخرج بها الخبايا جارا ان يعمل شيئا  
كما يستخرج اليه جازل صفا من نحاس وجعل في يد ما وجعل في الدرع  
ما ونا من ذهب وفعد على الماوي فطلبه الملك وبلغ في طلبه  
فلما عجز عنه قال كاه معشر عرفت موضع ما جرت عادتك به -  
فجعل الخيلة التي تستخرج بها الخبايا وفعد زمانا هاريا ففعل له  
الملك ما سبب سكونك فقال ان اري شيئا عجيبا قال وما هو  
فقال الرجل المملوك على جبل من ذهب في بحر من دمع محيط به  
سور من نحاس وكما اعلم في العالم موضع على من الصفة فقال  
له اعرانك ما عادك ثم قال لا اري الا ما ذكرت ومن اشء ما وقع  
في مثله فلما ابس الملك من الفكرة عليه بهمة الفرفة نادى  
في البلدة بالامان للرجل فلما حضر بين يديه سأل عن الموضع الذي  
كان فيه فاجابه بما اختار فاجابه حسن اختياره في اخفاء نفسه  
ونظرا في اب معشر في استخراجه لذلك **وحكي** عن يزر الربي بن الكيال  
عن الغزالي قال اذا اردت حسن العيشة فاني صديق وعروق  
بحسن الرضا من غير ذلك ثم ولا مينة منهم وتوفر من غير كبر وتوا  
في غير مذلة وكفى من جميع امور في وسعك فكل امرئ على  
الامور ذميمة ولا تنظر في عيبك ولا تكثر الانتفاع ولا تقف في  
جماعات واذا جلست فكل تستوفى وتجهض من تشبيك اما بك  
والعيب بالحيتك وخاتك وتخليل اسنانك واذا خال اصبعك

من اموال  
لحم جبال الله  
ابا

في انباك وتحمك وحر داند باب من وجهك وكثرة التلمح في جوده  
للناس وفي العلة وغيره وليكن مجلسك ماديا وحدتك منكم  
مرتبا واصح السالك الحسن من يملك به بغير الفهار تعجب  
معي وكما تسلك اعادته واسكن في المضاحك والحكايات وكما  
تحدث من اعجابك بولدك وجاريتك وكما بشعر وتصنيعك  
وسائر ما يحمك ولا تصنع بفتح السراة في التزيين وتوق الكحل  
والاسراب في الروم وكما تلح في الحاجات ولا تشيع احرا على الظلم  
ولا تعلم امك وولدك ففلا على غيرهم مقدار ما لك با نعمه -  
راوله فليكن منت غنمهم وان راوله كثير في تبلغ رضاهم واجمعهم  
من غير غيب ودين لهم من غير ضعف وكما تمارز اعنتك وكما عبيدك  
في سفك وفارك واذا خاضعت فتوفر وتجهض من جملتك وتجنب  
مجلتك وتغلب في حجتك وكما تكثر الاشارة ببرك وكما تكثر الانتفاع  
الس ورايك وكما تجت على ركنيتك واذا امر اغضبك تكلم واذا -  
فيك السلطان فكس منه على اقصى بيان وان استرسل ابيك -  
فكنا من انكابه عليك وارفع به رفك باقبس وكلمه بما -  
يشتهى ولا يجمل لك لهفد بك ان تدخل بينه وبين امه ووده -  
فان سفينة الد اخل بين الملك وامه ووده سفينة لا تنعش  
وزلة لا تقال وايدك وصرير العاجية فانه اعدى الامه اء -  
ولا تجعل ملكا اجمع من عرقك واذا جلست فابدا بينه بالتسليم  
هو الاما وب وترك التلمح من سبب الجلوس حيث اتسع المكان  
يكون اقرب الس التواضع وان يخص بالاسكاه من قرب منك عند







التي واخر بيوت الشطر نج ما حفر الملك ما سانه فيه ونسبه الى  
 اسمها فيه وكثر عليه الاحتقار الا فترام جلع خيرة غير ما سانه  
 في رسم له برك جلع تااملوا ذلك فاذا ايسر في عي ايسر ملكه ما  
 يعبد لك وقد ضحكك بعض الحسب كما ذكره المسعودي في كتابه  
 رجب وحكاية صاحب الدرر والغرين فبلغ ثمانية عشر الف الف  
 الف الف الف خمس مرات وسبع مائة واربعه واربعون  
 الف الف الف اربع مالات وثلاثة وسبعون الف  
 الف الف ثلاث مهران وسبع مائة الف الف مرتين  
 وسبعة الاف الف وخمسة الاف واحد وخمسون الف  
 وست مائة وخمسة عشر وقال الشيخ بدر الدين الشافعي  
 تاامل ترى الشطر نج كالرسم دولة نهار اركبك ثم سوا انما  
 محركات تباي ويعيش جميعها وبعث بعض خيرة وتبعث اعلى

أميل الشكر نجام الشكر وأهلوه من نافع البياكل  
 وكرمتم تميزت لعبادكم وقابلي الطباع على النافل  
**وقال ابن نباتة في الأعيان عليه**  
 أجد به كما عبادتكم في قد اجتمع في شكله من معاني الحسن  
 عيناه منصوبتان للقلب غايبة والحد فيه لفتل النفس شامان  
**وعلى ذكر الشكر في ذكر ما حكى هجته الربيعي محمد بن**  
 محمد بن خلف رحمه الله قال بلغني أن محمد بن عبد الرحمن النعماني  
 قال كانت محبة الله أعجب من محبة غيره وكان له لبيبة

۴۱

من النساء حازفة جريئة فصيحته فكان يعجبون ان اجربها فاستكثرتم  
 حديثها فقلت لها يوم اياك جعبي بعض الناس يفضل جعرا -  
 على الفضل وبعضهم يفضل الفضل على جعبي فقلت ما زالنا  
 نحرب الفضل للفضل فقلت اكثر الناس على خلاف من افادات  
 ما اذا اخبرك عنى وافضل انك فقلت عات وذاك انما اردت  
 منك فقلت كما نال يلعبان في دار فدخل ابومى فجد عابا بعدا -  
 واحضرنى بطعمي معه واقبل عليهما يؤنسني بحديثه فقال  
 لها اتلعبان بالثمن فنج ففعل جعبي وكان امرى نعم فقال هل  
 كما عبت اخاك بها فقال جعبي كما قال فاذ افرغني من الغواصا  
 لعبا بها بين يدي حتى ارى نس الغلب ففعل جعبي نعم -  
 وكان جعبي انفعلي لعبا فلي رفع الصعاع وبانثضر فنج -  
 فصيحته بيني فاقبل عليهما جعبي واعرض عنك الفضل فقال  
 له ابومى ما لك يا بنى كما نكعب اخاك فقال كما احب ذلك فقال -  
 جعبي اني يرس انه احب بها ففعل ففعل ان يكلمني وانا لا اكلمه  
 ففعل الفضل كما فعل فقال له ابومى لا عبه وانا معك  
 فقال جعبي وقال الفضل كروا استعجبى اباك فاعفاه ثم فانت  
 افضل فقلت قد فضيت لجعبي ففعلت يا بنى لو علمت انك كاتس  
 الغفاه ما حكمتك ففعلت وما انكرت من ففعلت ففعلت انما نرى  
 ان جعبي اوفد سففا في منزله الحكاية سففا انك الفضل عنى  
 ففعلت في ذاسفلك ففعلت سففا او احين قال ابومى -  
 اتلعبان بالثمن فنج ففعل ففعل نفعي على نفعه بالثمن وكان



ابو صاحب جبر هفتم من و احد جمعا الثانية فالت وسفها في  
 التنازع كما عبت اخيه وفي ذلك الظاهر الشهيرة تغلبه وانتم من -  
 فضبه قلت ومن الثانية فقلت وسفها في قوله لا عبت فخاصة  
 جافر على نفسه بالظاهرة والظن من حد على التنازع حال اخيه فقلت  
 ومن ثالثة ثم ماذا قلت في الرابعة ومن اعظم من وفادته -  
 الظن جبري قال ابو صاحب لا عبت كما عبت وانا معك فقال اخي ثم كذا وقال  
 معن فبناصب صبا فبناصب اخوك وابوك فقلت فذوالله احسنت -  
 واهبت يا اماك وانك كما قضى من الشعب ثم قلت لك عزمت عليك  
 بالله يا اماك هل خفي قتل من اعلى جبري وفدضه ليعضل -  
 فقلت لو كان اعز بيته ما اخبرتك ان اباي لما خرج خلوت بالفضل  
 فقلت كما منعك من ادخال السرور على ابيك بكاء عبت اخيك قال  
 امرأه اخو مني تو لا عبتك لغلبته وتو غلبته كما فقلت ان قلنا قول  
 ابو صاحب وانا معك وما يعجبني ان يكون له مع علي اخي ثم  
 خلوت بجبري فقلت يا بني يقول لك ابو صاحب انك جبري بالشر في -  
 فتقول نعم وفدسكت اخوك فتيسر نفسك بالسرور عنوا بهيك  
 وهو صاحب جبر فقال في ان سمعت ان يقول في الشرير ان ديعر تم  
 البال افكرود وانه يعلم ما نلفاه من كذا انتعلم ما عر به ان لا  
 يعيب علينا ذلك ثم لا واهي ان يكون قد قضى اليه ان لا لعب به  
 وحفت ان ينكر اخي فبادرت اشعافا على نفسي وعليه **قلت** ان  
 كان ثم تفرغ او انك لا تلتد دون اخي فقلت له فعلت تقول  
 ان لا عبت فخاصة كما انك تقامر اخاك وتستكثر ما له فقال كلا -

ولكنه

ولكنه استحسن اندوان الت ومب له امير المؤمنين بعرضته عليه  
 فابى قبولها وصمعت اذ يدعني جافا حركه عليه فتكلم -  
 نفسه باخزمك فقلت له يا امير المؤمنين من الرواة فقلت  
 ان جبري دخل على امير المؤمنين فابى يريه وانا من العقبين -  
 الا من محلة باليا فوق الاصغر وواله ينكر اليه فومعه له -  
 فقلت ابي فقلت ثم قلت له منك اعتزلت لما سمعت مما عذر  
 حبي فذل له ابو صاحب وانا معك فقلت انت نعم وقال هو  
 كما قال عرفت انه غايي ويوقر لعبد تغلبته له مع ما له على  
 من الشكر في السرور يحيز ابي اليه قال محزون عبد الرحمن فقلت  
 بخ منك والله اسيا دة ثم قلت بالله يا اماك اكان منكم  
 من بلغ الحلم فقلت يا بني ابي يزعم بك اخبرك عن صبي  
 يلعبان فتقول اكان منكم من بلغ الحلم لقد كنا ننموا الصبي  
 اذ ابلغ العشر ان يتبسس انتم **وحكي** ان بعض  
 الامراء قدع من سحر جليبه بطل الحلابه وساله الامير ابو  
 ابي فقال عات فقال الحمر له ملكة نفسي ثم ساله عن ابنته -  
 فقال ما انت فقال الحمر له ذهب مع ثم ساله عن اخيه فقال  
 ماتت فقال الحمر له ان جرد جبري اشع ثم ساله عن اخيه فقال مات  
 فقال لا حول ولا قوة الا بالله ان علي العليم انقطع ظن -  
**وحكي** يحيى بن اكرم على الرشيد فوجد عنده ذبيبا كان يميل  
 اليه ويفر به جاشد يقول  
 موكل يامي هفد كازع وجبه معترض واجب



انما انشئت من اجله ينعم من ان كان ذب

واشار الى الذي في سوال الرشيد الذي لم يجرده ام ان يقول -  
موصاهي في غزوة بالاسك **وهكذا** ابو العرج الاصبهان  
في كتابه الاغاني ان مربية بن خنجر لما امر معاوية بقتله ارسل  
الى امرائه من الليل وكان جميعهم من اهل ان اجتمع بك واودعك  
في ائمة في الكهف واللباس في ثوبين وكما بينهم ما كان  
في اخرج من السج ليقتل النبي فمر امراته فقال  
افل على النوح واراع من رعي ولا تجزع من اهل جازعا  
وكما تخاف ان يروى الله بيننا اغم الغبار والوجه يسر يا نزع  
ضروب بلجيبة على زور حرة اذا النوح مشوا للبعال تقطع  
فما لك زوجته التي جزاها خزت شجرة فحقت عتات انجها وبقا  
عينها وجادته ففالت اخاف ان يكون بصر من انكاح بر سب  
في فيودك وقال ان كتاب الموت قبل ارادوا قتله قال كماله  
ان العلماء قالوا ان العفل في الغلب وان الحكماء قالوا انه في الراس  
فان كان عفل في قلبه فانه قابض رجله وباسطه بصره فارتد  
راسه جسر ثلاثا فلم يقتل فبطل رجله ثلاثا بصره فقتله رحمه الله  
تعالى ومن من العجائب **وقال** ابو محمد البجلي في شرح -  
ابن الجمل ان مربية من اكلان قد قتل زيدا بن زبرود فبقت  
عنه اكلان فريش سبع دنانير فابى عبد الرحمن اخو زيدا ان  
يقبلها وكان زيدا في المقتول ابن لم يبلغ الحلم فقال معاوية  
ابنه اولي بقلب دمه فليجسس مربية سني حتى يبلغ ابنه -

مربيا

في بيان ضي بالربة فحبس مربية سبع سنين حتى بلغ الصغير  
فعرض عليه فزون الرية فابى الا فقتل صاحبها فقتل مربية اثنتي  
**وقال** الزهر قال قتل على عبد الملك بن مروان فقال من  
ابن قد منه يازم ففقلت من مكنه فقال من خلعت فيه يسود  
امله ففقلت عكاه بن ابراهيم فان فمى العرب اوع من الموالي -  
ففقلت من الموالي فقال وبن سادهم ففقلت بالديانة وبالرواية  
فقال ان اهل الرواية والرواية ينيح ان يعود والناس تسم  
قال فمى يسود اهل اليمن فقلت عكاه وبن بن كيسان قال فمى  
العرب اوع من الموالي ففقلت من الموالي فقال بن سادهم ففقلت  
بما سادهم به عكاه فقال من كان كذلك ينيح ان يسود الناس  
ثم قال فمى يسود اهل الشام ففقلت لم يكون فان فمى العرب اوع  
من الموالي فقال كمال فان فمى يسود اهل خراسان -  
ففقلت الضمك بن مزاحم فقال فمى العرب اوع من الموالي ففقلت من  
الموالي فقال كمال فان فمى يسود اهل البصرة ففقلت -  
الحسن بن ابي الحسن قال فمى العرب اوع من الموالي ففقلت من -  
الموالي فان ويلي فمى يعود اهل الكوفة ففقلت ابراهيم النخعي  
فقال من العرب اوع من الموالي ففقلت من العرب اوع من الموالي ففقلت  
عن والاه يسودون الموالي على العرب حتى يخطب بها على -  
المنابر وان العرب ففقلت انما هو امر الله تعالى ودينه فمى  
معك سادهم من ضيعه سفك **وهكذا** عن المنصور انه  
قد نهر من عبير محمد الله عطفه فقال له بما رايك او بما



سمعت فقال يا ربي فقال له ما من عمر بن عبد العزيز رضي الله  
 عنه فخلق سبعة عشر ديناراً كعباً منهم خمسة دنانير واشتري -  
 موضع قبرك بدينارين واحداً كل واحد من ولديك ثمانية عشر  
 في الأمان الزمب ومات مشاع بن عبد الملك فخلق امرئ عشر -  
 ديناراً واحداً كل واحد من ولديك أربع ديناراً ثم راجع رجلاً من  
 ولد عمر بن عبد العزيز بن محمد بن يوع وأمر على عاتبة فرس في  
 سبيل الله عاتبة فرس وبغفته ورايت رجلاً من ولد مشاع  
 يقتل التصرف عليه **وحكي** المزمل قال دخلت على الأمام  
 انشأ في غزاة يوع وفاته فقلت كيف أصبحت يا أبا عبد الله  
 فقال أصبحت عن الدنيا راكلاً ولكنا من الحجاج شارباً ولشرب  
 على مكافاة الدار التي أجبته تفقد روحاً ما منيها أو التي  
 النار ما عزيه ثم انشأ يقول  
 ولما فسا قلبه وضافت مزاجه جعلت الهمم ربة الجعوك سداً  
 تعاضه ذنبه في فرنته بجعوك ربة كاه بجعوك اعطفاً  
**وحكي** في البردوس عن ابن عباس رضي الله عنه عن  
 النبي صلى الله عليه وسلم يقول الله عز وجل ابدعوا -  
 امرتكم فتوانيت ونهيتكم فتأديت وسترتكم عليكم فجراؤ  
 واعرضت عنكم بما يابست يامس إذا مرضت شكى وإذا -  
 عوجى تمرد وعصى يامس إذا دعاه العجيب عرى وليس  
 وإن دعاه الجليل اعرف وأبى أن سالتني اعطيتك -  
 وإن دعوتني اجبتك وإن مرضت شفيبتك وإن سالتني



رزفتك

رزفتك وإن أقبلك فبيلتك وإن ثبتت غفرت لك وإن انتواب  
 الرحيم وعلى الله على سبيل محروك له وصحبه وسلم تسليماً  
 وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ولا حول ولا قوة إلا بالله  
 بالله العلي العليسم اللهم

ل



خلافة الجمل الناجتة وفكات الناج الكنه تغو مكيها  
وانت جمل تجب الجمل ومكيها غير كولا يعشفر به